



Godina XIX - Broj 5

ZENICA, petak, 31.10.2014.

SKUPŠTINA

376.

Na osnovu člana 37. stav 1. tačka f), Ustava Zeničko-dobojskog kantona („Službene novine Federacije Bosne i Hercegovine“, broj: 7/96, „Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 1/96, 10/00, 8/04 i 10/04), a u skladu sa članom 20. stav 2. Okvirnog zakona o osnovnom i srednjem obrazovanju u Bosni i Hercegovini („Službeni glasnik Bosne i Hercegovine“, broj: 18/03), Skupština Zeničko-dobojskog kantona na 60. sjednici održanoj 13.08.2014. godine, d o n o s i:

ZAKON O OBRAZOVANJU ODRASLIH

DIO I. OPĆE ODREDBE

(Predmet Zakona)

Zakonom o obrazovanju odraslih (u daljem tekstu: Zakon) uređuje se:

- a) obavljanje djelatnosti obrazovanja odraslih;
- b) opća pitanja u vezi sa organizacijom, finansiranjem, upravljanjem i rukovođenjem procesom obrazovanja odraslih;
- c) uvjeti koje mora ispunjavati organizator obrazovanja odraslih;
- d) prava i obaveze nadležnih organa u oblasti obrazovanja odraslih,
- e) izdavanje javnih isprava, i druga pitanja od značaja za obavljanje djelatnosti obrazovanja odraslih na području Zeničko-dobojskog kantona (u daljnjem tekstu: Kanton).

Član 2.

(Značenje pojedinih izraza)

Pojedini izrazi upotrijebljeni u ovom Zakonu imaju sljedeće značenje:

- a) **odrasli** su lica starija od 15 godina koja nisu završila osnovno obrazovanje, odnosno lica starija od 18 godina koja su završila osnovno obrazovanje u redovnom školovanju i druga lica koja se obrazuju, a da pri tom nemaju status učenika ili studenta;
- b) **prvo zanimanje** je obrazovanje i osposobljavanje nakon završene osnovne škole, s ciljem uključivanja u rad i obavljanje manje složenih poslova;
- c) **dokvalifikacija** je stjecanje novog znanja u okviru istog zanimanja s ciljem povećanja kompetencija, odnosno dodatno stručno obrazovanje prema posebno utvrđenim diferenciranim programima, radi stjecanja višeg stepena kvalifikacije u okviru istog zanimanja;
- d) **prekvalifikacija** je obrazovanje i osposobljavanje za drugo zanimanje, radi zapošljavanja, odnosno obrazovanje i osposobljavanje koje osobi koja je već prethodno stekla neko stručno zvanje odnosno zanimanje omogućava da stekne nove kompetencije za obavljanje novog zanimanja ili nove profesionalne djelatnosti;
- e) **specijalizacija** je obrazovanje i osposobljavanje u okviru istog zanimanja/ zvanja radi stjecanja posebnih znanja i radnih vještina;
- f) **usavršavanje** je svaki oblik obrazovanja nakon završenog inicijalnog obrazovanja ili tokom radnog vijeka koje treba pomoći osobi da poboljša ili aktuelizira svoja već stečena znanja i/ili kompetencije, da stekne nove kompetencije u pogledu profesionalnog napredovanja i da se lično i profesionalno usavršava;
- g) **osposobljavanje** je obrazovanje i osposobljavanje za uključivanje u rad nakon završene osnovne škole, za obavljanje jednostavnih i manje složenih poslova određenog zanimanja;
- h) **posebni programi** su programi za povećanje općeg obrazovanja i kulturnog nivoa stanovništva i povećanje stručnih i drugih kompetencija;

- i) **javno važeći obrazovni program** je program obrazovanja koji je donio, odnosno odobrio nadležni organ;
- j) **ishodi učenja** su izjave o tome šta polaznik obrazovanja odraslih treba da zna, razumije i može da obavlja na kraju završenog procesa učenja, odnosno programa obrazovanja (znanja, vještine i kompetencije);
- k) **znanje** je rezultat usvajanja informacija kroz proces učenja, odnosno skup činjenica, principa, teorija i praksi koje se odnose na područje rada ili izučavanja;
- l) **vještine** predstavljaju sposobnost primjene znanja i korištenja principa "znati kako" da se izvrši određeni zadatak i da se riješi problem;
- m) **kompetencije** su sposobnost primjene znanja, vještina i personalnih, socijalnih i metodoloških sposobnosti, na radnom mjestu ili tokom učenja, kako u privatnom tako i u profesionalnom razvoju;
- n) **pismenost odraslih** obuhvata:
 - 1) **osnovnu pismenost**, kao sposobnost odraslih da komuniciraju na vlastitom jeziku i da s razumijevanjem čitaju i pišu kratke, jednostavne izjave o njihovom svakodnevnom životu;
 - 2) **funkcionalnu pismenost**, kao sposobnost odraslih da razumiju i koriste medijske i druge informacije u svrhu planiranja i ostvarenja vlastitog razvoja, kao i sposobnost odraslih da se uključe u aktivnosti u kojima je pismenost, koja podrazumijeva i korištenje informacionih i komunikacionih tehnologija, potrebna za njihovo bolje svakodnevno funkcioniranje i učešće u životu zajednice;
- o) **cjeloživotno učenje** podrazumijeva integraciju formalnog, neformalnog i informalnog učenja kako bi se stekle mogućnosti za stalno unapređenje kvaliteta življenja.

Član 3. (Obrazovanje odraslih)

- (1) Obrazovanje odraslih obuhvata cjelinu procesa učenja odraslih namijenjenu:
 - a) ostvarivanju prava na slobodan razvoj ličnosti;
 - b) osposobljavanju za zapošljavanje, stjecanju kvalifikacija za prvo zanimanje, prekvalifikaciji, dokvalifikaciji, stjecanju i produbljivanju stručnih znanja, vještina i kompetencija;
 - c) osposobljavanju za aktivno građanstvo.
- (2) Obrazovanje odraslih dio je jedinstvenoga obrazovnog sistema Zeničko-dobojskog kantona i predstavlja djelatnost od posebnog interesa za Kanton.

Član 4. (Upotreba rodnoosjetljivog jezika)

Gramatički izrazi upotrijebljeni u ovom zakonu za označavanje muškog ili ženskog roda podrazumijevaju oba roda.

Član 5. (Načela obrazovanja odraslih)

Obrazovanje odraslih temelji se na načelima:

- a) cjeloživotnog učenja- uvažavanja potreba i mogućnosti odraslih za učenje i razvoj tokom cijelog života;
- b) uvažavanja različitosti potreba i mogućnosti, prethodnih znanja i iskustava, te s tim u vezi i specifičnosti obrazovanja i učenja odraslih;
- c) slobode izbora odgovarajućeg obrazovanja, kao i oblika, metoda i načina učenja;
- d) dostupnosti i raznovrsnosti obrazovne ponude;
- e) osiguranja odgovarajućeg kvaliteta obrazovanja;
- f) promoviranja jednakih vrijednosti ishoda učenja u formalnom i neformalnom obrazovanju, te informalnom učenju;
- g) profesionalnosti i odgovornosti organizatora obrazovanja odraslih, te profesionalnosti i etičnosti andragoškog kadra;
- h) poštovanja ličnosti i dostojanstva svakog učesnika u procesu obrazovanju odraslih;
- i) informiranja, savjetovanja i vođenja u daljem obrazovanju i/ili karijernom napredovanju.
- j) povezivanja obrazovanja sa potrebama tržišta rada;
- k) saradnje u oblasti obrazovanja odraslih - organa uprave nadležnih za oblast obrazovanja, privrede, rada, zapošljavanja, socijalne zaštite, ustanova i drugih organizacija nadležnih za razvoj, obezbjeđenje i unapređenje obrazovanja odraslih, jedinica lokalne samouprave, kao i socijalnih partnera (Privredna/Obrtnička komora, Udruženje poslodavaca Zeničko-dobojskog kantona, reprezentativni sindikati).

Član 6. (Ciljevi obrazovanja odraslih)

Obrazovanje odraslih ima za cilj:

- a) omogućiti stjecanje najmanje osnovnog obrazovanja;
- b) podizati osnovnu i funkcionalnu pismenost odraslih;
- c) osposobljavati za zapošljavanje odrasla lica koja nemaju završeno formalno obrazovanje i stjecanje kvalifikacija za prvo zanimanje;

- d) omogućavati dalje obrazovanje i obuku, odnosno mogućnost dokvalifikacije, prekvalifikacije i kontinuiranog stručnog usavršavanja tokom cijelog radnog i životnog vijeka;
- e) omogućavati obrazovanje i stjecanje znanja, vještina i kompetencija u skladu sa ličnim sposobnostima, afinitetima i životnom dobi pojedinca;
- f) omogućavati formalno/javno priznavanje i potvrđivanje rezultata prethodnog učenja odnosno stečenih znanja, vještina i kompetencija, bez obzira na način njihovog stjecanja;
- g) povećati profesionalnu mobilnost i fleksibilnost radno aktivnog stanovništva.

Član 7.

(Vrste obrazovanja odraslih)

- (1) Obrazovanje odraslih odvija se kao formalno, neformalno, informalno i/ili samousmjereno učenje
- (2) Formalno obrazovanje odraslih je djelatnost koja se realizira u javnim i privatnim obrazovnim ustanovama verificiranim od strane Ministarstva radi stjecanja općeg obrazovanja, odgovarajućih kvalifikacija, znanja, vještina i kompetencija u skladu sa propisanim standardima i nastavnim planovima i programima donesenim ili odobrenim od strane Ministarstva.
- (3) Formalno obrazovanje odraslih obuhvata:
 - a) osnovno obrazovanje odraslih;
 - b) srednjoškolsko obrazovanje odraslih: stjecanje srednje školske ili stručne spremne, niže stručne spremne, prekvalifikaciju, dokvalifikaciju, osposobljavanje i usavršavanje;
 - c) obrazovanje na visokoškolskim ustanovama lica koja su stekla visokoškolsko obrazovanje.
- (4) Formalno obrazovanje odraslih provodi se u skladu s javno važećim obrazovnim programom.
- (5) Neformalno obrazovanje odraslih označava organizirane procese učenja usmjerene ka osposobljavanju odraslih osoba za rad, za različite socijalne aktivnosti, te za lični razvoj.
- (6) Neformalno obrazovanje mogu organizirati i provoditi centri za obrazovanje odraslih, osnovne škole, srednje škole, visokoškolske ustanove, škole/centri stranih jezika, škole/centri za informaciono-komunikacione

tehnologije, centri za kulturu i obrazovanje, auto-škole, ustanove za smještaj i brigu o osobama s posebnim potrebama, te penološke i druge ustanove, udruženja građana, privredni subjekti i druga pravna lica koja su, između ostalog, kao svoju djelatnost navela neformalno obrazovanje odraslih.

- (7) Informalno učenje odraslih označava aktivnosti u kojima odrasla osoba prihvata stajališta i pozitivne vrednote te vještine i znanja iz svakodnevnog iskustva i različitih drugih utjecaja i izvora iz svoje okoline.
- (8) Samousmjereno učenje odraslih označava aktivnosti u kojima odrasla osoba samostalno uspostavlja kontrolu nad procesom učenja kao i odgovornost za rezultate učenja.

Član 8.

(Specifičnosti organiziranja obrazovanja odraslih)

Organizacija nastave iz pojedinih predmeta ili oblasti, napredovanje i način provjeravanja znanja, vještina i kompetencija prilagođava se specifičnostima i potrebama, odnosno mogućnostima polaznika obrazovanja, prema andragoškim principima, u skladu sa programom.

DIO II. PROVOĐENJE I STICANJE OBRAZOVANJA

Član 9.

(Javno važeće obrazovanje)

- (1) Javno važeće obrazovanje odraslih je obrazovanje koje se stiče po javno važećem obrazovnom programu osnovnog i srednjeg obrazovanja, ili po prilagođenom javno važećem obrazovnom programu ili dijelu tog programa, u skladu sa posebnim propisom koji uređuje tu oblast obrazovanja.
- (2) Odrasli mogu stjecati znanja, vještine i kompetencije po donesenom, odnosno odobrenom programu obrazovanja ili dijelu tog programa, u skladu sa ovim Zakonom.
- (3) Obrazovanje stečeno u smislu stava (2) ovog člana, nakon provjere od strane ovlaštene ustanove je javno važeće obrazovanje i dokazuje se javnom ispravom.
- (4) Sadržina i postupak izdavanja javne isprave utvrdit će se posebnim pravilnikom koje donosi Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport (u daljem tekstu: Ministarstvo).

Član 10.**(Organizatori obrazovanja odraslih)**

- (1) Formalno, odnosno neformalno obrazovanje odraslih prema ovome Zakonu mogu provoditi centri za obrazovanje odraslih, osnovne škole, srednje škole, visokoškolske ustanove, škole/centri stranih jezika, škole/centri za informaciono-komunikacione tehnologije, centri za kulturu i obrazovanje, auto-škole, ustanove za smještaj i brigu o osobama s posebnim potrebama, te penološke i druge ustanove, udruženja građana, privredni subjekti i druga pravna lica koja su, između ostalog, kao svoju djelatnost navela obrazovanje odraslih i koje ispunjavaju uvjete propisane ovim Zakonom.
- (2) Standarde i normative, te način i postupak za utvrđivanje uvjeta koje mora ispunjavati organizator obrazovanja odraslih za izvođenje formalnih programa obrazovanja odraslih (u daljnjem tekstu: Standardi i normativi) donosi Ministarstvo, uz prethodnu saglasnost Vlade Kantona.
- (3) Centar za obrazovanje odraslih kao ustanovu može osnovati domaće i strano pravno i fizičko lice (u daljem tekstu: osnivač) u svim oblicima svojine.
- (4) Centar za obrazovanje odraslih, kao javnu ustanovu, može osnovati Kanton ili jedinica lokalne samouprave.
- (5) Osnivač osigurava sredstva potrebna za osnivanje i rad ustanove, u skladu sa Standardima i normativima za realizaciju programa obrazovanja odraslih.

DIO III. CENTAR ZA OBRAZOVANJE ODRASLIH**Član 11.****(Osnivanje centra za obrazovanje odraslih)**

- (1) Centar za obrazovanje odraslih, može se osnovati ako:
 - a) postoji potreba za njegovim osnivanjem (kada se osniva kao javna ustanova);
 - b) su obezbjeđena sredstva za finansiranje, odnosno sufinansiranje programa za obrazovanje odraslih;
 - c) je osiguran adekvatan prostor koji ispunjava higijensko-tehničke uvjete u skladu sa standardima i normativima prostora i opreme, ima potreban broj predavača, stručnih saradnika i ostalih zaposlenih, i;
 - d) su obezbjeđena sredstva za rad od strane osnivača.

- (2) Osnivač je dužan da, uz zahtjev za izdavanje rješenja o ispunjavanju uslova za osnivanje centra za obrazovanje odraslih, Ministarstvu dostavi:

- a) osnivački akt;
- b) elaborat o opravdanosti osnivanja (za javnu ustanovu);
- c) podatke o licu ovlaštenom za zastupanje;
- d) dokaz o osiguranim uvjetima i sredstvima za rad.

- (3) Ispunjenost uvjeta za osnivanje centra za obrazovanje odraslih utvrđuje komisija koju imenuje ministar za obrazovanje, nauku, kulturu i sport (u daljem tekstu: ministar).

- (4) Troškove postupka utvrđivanja ispunjenosti uvjeta za osnivanje centra za obrazovanje odraslih snosi osnivač.

- (5) Postupak utvrđivanja ispunjenosti uvjeta za osnivanje centra za obrazovanje odraslih utvrdit će se posebnim pravilnikom koji donosi Ministarstvo.

Član 12.**(Uvjeti za izvođenje nastavnog plana i programa za obrazovanje odraslih)**

Ministar rješenjem imenuje posebnu komisiju koja utvrđuje ispunjenost uvjeta za izvođenje nastavnog plana i programa za obrazovanje odraslih i u slučajevima kada postojeće obrazovne ustanove žele da se bave i obrazovanjem odraslih, u skladu sa ovim Zakonom.

Član 13.**(Registar ustanova za obrazovanje odraslih)**

- (1) Ustanova za obrazovanje odraslih upisuje se u Registar ustanova za obrazovanje odraslih (u daljem tekstu: Registar) koji vodi Ministarstvo.
- (2) Bliži propis o postupku utvrđivanja uvjeta, o sadržaju i načinu vođenja Registra donosi Ministarstvo.
- (3) U Registar se mogu upisati samo ustanove koje ispunjavaju uvjete utvrđene ovim Zakonom.
- (4) Provjeru uvjeta za upis u Registar vrši komisija koju formira ministar, a na zahtjev osnivača.

Član 14.**(Provjera ispunjenosti uvjeta za rad)**

- (1) Ministarstvo vrši provjeru ispunjenosti uvjeta rada ustanove za obrazovanje odraslih svake četiri godine.

- (2) Ako se prilikom kontrole utvrdi da ustanova ne obavlja djelatnost na način utvrđen Zakonom ili ne ispunjava uvjete propisane Zakonom, Ministarstvo će utvrditi rok za otklanjanje nepravilnosti koji ne može biti duži od tri mjeseca.
- (3) Dok utvrđene nepravilnosti iz stava (2) ovog člana ne budu otklonjene, ustanova ne može vršiti prijem i upis polaznika niti obavljati druge aktivnosti vezane za obrazovanje odraslih.
- (4) Ako ustanova u roku iz stava (2) ovog člana ne otkloni nepravilnosti, Ministarstvo donosi odluku o zabrani rada i pokreće postupak brisanja ustanove iz Registra.

Član 15. **(Brisanje iz Registra)**

- (1) Ustanova za obrazovanje odraslih briše se iz Registra kada prestane da ispunjava uvjete propisane ovim zakonom i bližim propisima koje donosi Ministarstvo.
- (2) Brisanje ustanove za obrazovanje odraslih iz Registra objavljuje se u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

DIO IV. PROGRAMI OBRAZOVANJA ODRASLIH

Član 16. **(Programi obrazovanja odraslih)**

- (1) Programi obrazovanja odraslih mogu biti programi formalnog obrazovanja odraslih i programi neformalnog obrazovanja odraslih.
- (2) Programi formalnog obrazovanja odraslih su:
- a) programi osnovnog obrazovanja odraslih;
 - b) programi za stjecanje srednje stručne spreme;
 - c) posebni programi na visokoškolskim ustanovama;
 - d) programi za stjecanje prvog zanimanja;
 - e) programi prekvalifikacije;
 - f) programi dokvalifikacije;
 - g) programi osposobljavanja za manje složene poslove
- (3) Programi neformalnog obrazovanja odraslih su:
- a) programi osposobljavanja;
 - b) programi usavršavanja;
 - c) programi zaštite okoline i ekologije;
 - d) programi stranih jezika;

- e) programi za rad na računaru;
 - f) programi poduzetništva i menadžmenta;
 - g) programi rada u struci;
 - h) programi iz poznavanja nauke i tehnologije;
 - i) programi kreativnog i umjetničkog izražavanja;
 - j) programi za stjecanje drugih znanja, vještina i kompetencija potrebnih za lični i profesionalni razvoj.
- (4) Programi obrazovanja odraslih (u daljnjem tekstu: programi) prilagođeni su dobi, prethodnom obrazovanju, znanju, vještinama i kompetencijama odraslih.
- (5) Programe iz stava (2) ovoga člana, donosi Ministarstvo.
- (6) Programe iz stava (2) ovog člana može donijeti i ustanova za obrazovanje odraslih uz prethodnu saglasnost Ministarstva.
- (7) Programe iz stava (3) ovog člana donosi organizator obrazovanja.
- (8) Programi neformalnog obrazovanja, koji su od posebnog interesa za Kanton, mogu postati javno važeći programi ukoliko budu odobreni od strane Ministarstva.

Član 17. **(Ogledni programi)**

- (1) Kada postoji potreba zbog uvođenja organizacionih promjena, primjene savremene tehnologije, zahtjeva tržišta rada za deficitarnim zanimanjima, programi obrazovanja ili dijelovi programa mogu se uvoditi i provjeravati oglednim programom, na prijedlog ustanove, privredne komore, obrtničke komore, udruženja poslodavaca, zavoda za zapošljavanje ili drugih zainteresiranih organizacija.
- (2) Organizatora obrazovanja odraslih koji će izvoditi ogledni program određuje Ministarstvo.
- (3) Izvođenje oglednog programa prati Pedagoški zavod.

Član 18. **(Komore i udruženja poslodavaca)**

- (1) Privredna komora, Obrtnička komora i udruženja poslodavaca Zeničko-dobojskog kantona predlažu zanimanja za koja se pripremaju odgovarajući programi iz člana 17. ovog Zakona.

(2) Privredna komora, Obrtnička komora i udruženja poslodavaca Zeničko-dobojskog kantona:

- a) organiziraju savjetovanja i specijalizacije za zaposlene;
- b) učestvuju u koncipiranju programa učenja uz rad;
- c) predlažu standarde praktičnih znanja;
- d) predlažu programe usvršavanja i osposobljavanja;
- e) vode registre poslodavaca kod kojih se obavlja praktičan rad.

(3) Način provjere i verifikacije poslodavaca kod kojih se obavlja praktičan rad, sadržaj i način vođenja Jedinstvenog registra poslodavaca utvrđuje se pravilnikom koji donosi Ministarstvo, na prijedlog Privredne komore.

Član 19.

(Programi obrazovanja odraslih koji se realiziraju kroz praktičan rad)

- (1) Programi obrazovanja koji se realiziraju kroz praktičan rad mogu se ostvariti kod organizatora obrazovanja, kod drugog organizatora obrazovanja ili poslodavca.
- (2) Ako se praktičan rad izvodi u objektima koji ne pripadaju organizatoru obrazovanja, međusobna prava i obaveze organizatora obrazovanja i drugog organizatora obrazovanja ili poslodavca uređuju se ugovorom, a međusobna prava polaznika obrazovanja i drugog organizatora obrazovanja ili poslodavca ugovorom o praktičnom radu.

Član 20.

(Sadržaj programa za obrazovanje odraslih)

Programom formalnog obrazovanja se obavezno utvrđuje:

- a) naziv programa;
- b) cilj(evi) programa;
- c) znanja, vještine i kompetencije koje se stječu završetkom programa;
- d) uvjeti za upis, napredovanje i završetak programa;
- e) nastavni predmeti/moduli i/ili nastavni sadržaji;
- f) ukupno trajanje programa i trajanje programa po nastavnim predmetima/modulima i/ili nastavnim sadržajima (izraženo u nastavnim satima);
- g) načini/oblici izvođenja programa;
- h) kadrovski, didaktički, prostorni i drugi uvjeti za izvođenje programa;
- i) način provjere ishoda učenja;
- j) način evaluacije programa.

Član 21.

(Zahtjev za odobravanje izvođenja programa obrazovanja odraslih)

- (1) Zahtjev za odobravanje izvođenja programa u sistemu formalnog obrazovanja podnosi se Ministarstvu.
- (2) Uz zahtjev se prilažu:
 - a) programi obrazovanja;
 - b) dokazi o andragoškim radnicima koji izvedu programe;
 - c) dokazi o prostoru, opremi i nastavnim sredstvima;
 - d) dokazi o načinu osiguranja sredstava za izvođenje programa;
 - e) dokaz o uplati naknade za troškove postupka utvrđivanja ispunjenosti uvjeta za izvođenje programa.
- (3) Naknada iz stava (2) tačke e) koristi se za troškove postupka utvrđivanja ispunjenosti uvjeta za izvođenje programa obrazovanja odraslih.
- (4) Ispunjenost uvjeta za izvođenje programa obrazovanja odraslih utvrđuje Komisija za ispunjenost uvjeta za izvođenje programa (u daljnjem tekstu: Komisija) koju imenuje ministar.
- (5) Postupak odobravanja izvođenja programa bliže se reguliše podzakonskim aktom koji donosi Ministarstvo.

Član 22.

(Načini izvođenja programa za obrazovanje odraslih)

- (1) Program se može izvoditi: redovnom nastavom, konsultativno-instruktivnom nastavom, dopisno-konsultativnom nastavom, kroz praktičan rad, nastavom na daljinu, te na drugi primjeren način.
- (2) Program može imati modularnu strukturu.
- (3) Polaznici obrazovanja su dužni prisustvovati redovnoj nastavi.
- (4) Za polaznike obrazovanja koji nisu u mogućnosti svakodnevno prisustvovati redovnoj nastavi, organizira se konsultativno-instruktivna nastava, koja u programima za stjecanje osnovnog i srednjeg obrazovanja, odnosno prekvalifikacije i dokvalifikacije može biti zastupljena sa najviše 30% od ukupno predviđenog trajanja nastave.

- (5) Konsultativno-instruktivna nastava se provodi putem grupnih i individualnih konsultacija.
- (6) Praktičan rad se izvodi u punom fondu predviđenih sati.

njenosti uvjeta u pogledu prethodnog obrazovanja i iskustva;

h) popis potrebne dokumentacije za upis.

- (5) Uvjete upisa u neformalne programe obrazovanja određuje organizator obrazovanja.

DIO V. POLAZNICI, ISPITI I NASTAVNICI OBRAZOVANJA ODRASLIH

Član 23. (Polaznik obrazovanja odraslih)

- (1) Odrasli koji se upisuju u program obrazovanja za odrasle stječu status polaznika obrazovanja.
- (2) Polaznik obrazovanja odraslih u smislu ovog Zakona može biti lice starije od 15 godina koje nije završilo osnovno obrazovanje, odnosno lice koje je starije od 18 godina, a da pri tom nema status učenika ili studenta.

Član 24. (Upis polaznika)

- (1) Status polaznika obrazovanja stiče se upisom u odgovarajući program obrazovanja.
- (2) Upis polaznika u programe formalnog obrazovanja vrši se na osnovu konkursa koji objavljuje organizator obrazovanja.
- (3) Programom obrazovanja odraslih propisuju se opći i posebni uvjeti koje mora ispunjavati polaznik obrazovanja odraslih.
- (4) Konkurs sadrži:
- a) opće i posebne uvjete za upis;
 - b) broj slobodnih mjesta za upis i programe obrazovanja;
 - c) rješenje o odobravanju izvođenja programa;
 - d) način izvođenja programa obrazovanja, trajanje i uvjete za njegovo završavanje;
 - e) naziv i značaj javne isprave koja se izdaje po završetku programa obrazovanja;
 - f) visinu školarine po jednom polazniku, ukoliko obrazovanje nije finansirano ili sufinansirano iz budžeta, javnih prihoda i dr.;
 - g) ako se na konkurs prijavi više kandidata nego što je moguće upisati, organizator obrazovanja dužan je prilikom izbora kandidata uzeti u obzir stepen ispu-

Član 25. (Ugovor o obrazovanju)

Prilikom upisa u formalni program obrazovanja, organizator obrazovanja i polaznik zaključuju ugovor o obrazovanju kojim uređuju međusobna prava i obaveze.

Član 26. (Ocjenjivanje polaznika i izdavanje isprava)

- (1) Ocjenjivanje polaznika obrazovanja odraslih za stjecanje osnovnog i srednjeg obrazovanja vrši se u skladu sa propisima koji reguliraju te oblasti obrazovanja, ako ovim Zakonom nije drugačije određeno.
- (2) Polazniku programa osnovnog obrazovanja nakon završenog od prvog (I) do osmog (VIII) razreda izdaje se uvjerenje, a nakon završenog devetog (IX) razreda, svjedodžba.
- (3) Polazniku programa srednjeg obrazovanja odraslih za stjecanje srednje stručne spreme na kraju svakog završenog razreda izdaje se svjedodžba, a nakon završnog ispita svjedodžba o završnom ispitu ili diploma.
- (4) Polazniku programa prekvalifikacije i dokvalifikacije, po završetku programa izdaje se svjedodžba o završnom ispitu, odnosno diploma o stjecanju kvalifikacije.
- (5) Polazniku koji završi javno važeći program osposobljavanja izdaje se uvjerenje o osposobljenosti.
- (6) Polazniku koji završi javno važeći program usavršavanja izdaje se uvjerenje o usavršavanju.

Član 27. (Javne isprave)

- (1) Znanja, vještine i kompetencije stečene obrazovanjem odraslih u okviru formalnog obrazovanja ili neformalnog obrazovanja po javno važećim programim u skladu sa ovim Zakonu dokazuju se javnim ispravama.
- (2) Naziv, sadržaj i oblik isprave iz stava (1) ovog člana propisuje Ministarstvo.

Član 28.**(Trajanje izvođenja programa za obrazovanje odraslih)**

- (1) Izvođenje programa za stjecanje osnovnog obrazovanja za odrasle traje za prvi (I), drugi (II), treći (III), četvrti (IV) i peti (V) razred po tri mjeseca, za šesti (VI), sedmi (VII), osmi (VIII) i deveti (IX) razred po šest mjeseci.
- (2) Izvođenje programa za stjecanje srednje stručne sprema odraslih traje godinu manje od izvođenja programa za obrazovanje redovnih učenika.
- (3) Izvođenje programa prekvalifikacije i dokvalifikacije traje najmanje šest mjeseci.
- (4) Izvođenje programa osposobljavanja po javno važećim programima traje najmanje 200 sati.
- (5) Izvođenje programa usavršavanja nije vremenski ograničeno.

Član 29.**(Profil i stručna sprema nastavnika za izvođenje programa)**

- (1) Program obrazovanja odraslih izvode: nastavnici, profesori, stručni suradnici, predavači, treneri, voditelji i drugi (u daljnjem tekstu: andragoški zaposlenici).
- (2) Andragoški zaposlenici moraju ispunjavati uvjete propisane programom i imati dodatnu andragošku obuku.
- (3) Andragoški zaposlenici imaju pravo i obavezu kontinuiranog stručnog i andragoškog usavršavanja.

Član 30.**(Zasnivanje radnog odnosa u ustanovama za obrazovanje odraslih)**

Andragoški zaposlenici zasnivaju radni odnos u ustanovama za obrazovanje odraslih u skladu sa odredbama radnog zakonodavstva.

Član 31.**(Dokazivanje znanja, vještina i kompetencija)**

- (1) Odrasli mogu dokazivati znanja, vještine i kompetencije, neovisno o načinu na koji su prethodno stečena, polaganjem ispita.
- (2) Ispite iz stava (1) ovoga člana organizira i provodi ustanova za obrazovanje odraslih koja izvodi program

za stjecanje istih znanja, vještina i kompetencija i koja dobije ovlaštenje Ministarstva za provođenje ispita za verificiranje prethodno stečenog znanja, vještina i kompetencija kroz neformalno obrazovanje ili informalno učenje.

- (3) Postupak davanja saglasnosti ustanovama za obrazovanje odraslih da mogu provoditi ispite za verificiranje prethodno stečenog znanja, vještina i kompetencija, kao i način organiziranja i provođenja ispita bit će propisani podzakonskim aktom koji donosi Ministarstvo.

Član 32.**(Pomoćnički i majstorski ispit i ispit za obavljanje obrta)**

- (1) Polaganje pomoćničkih ispita, majstorskih ispita i ispita o stručnoj osposobljenosti za obavljanje vezanih obrta, naziv, sadržaj i oblik isprave koja se stječe polaganjem navedenih ispita i nadzor nad zakonitošću organiziranja i provođenja ispita provodi se u skladu sa odredbama Zakona o obrtu i srodnim djelatnostima ("Službene novine Federacije BiH", broj 35/09, 52/02, 29/03 i 11/05).
- (2) Program za polaganje majstorskog ispita za svako zanimanje donosi Ministarstvo.

DIO VI. DOKUMENTACIJA I EVIDENCIJE O OBRAZOVANJU ODRASLIH**Član 33.****(Dokumentacija)**

- (1) Ustanove za obrazovanje odraslih vode andragošku dokumentaciju.
- (2) Sadržaj, oblik te način vođenja i čuvanja andragoške dokumentacije propisuje Ministarstvo.

Član 34.**(Evidencija)**

- (1) U oblasti obrazovanju odraslih vode se evidencije o ustanovama za obrazovanje odraslih, programima, polaznicima, radnicima te evidencije o drugim podacima važnim za praćenje stanja i razvoj djelatnosti.
- (2) Sadržaj i način vođenja evidencija iz stava (1) ovoga člana propisuje Ministarstvo.

**DIO VII. PRAVO NA OBRAZOVNI ODMOR
ZAPOSLENIH POLAZNIKA****Član 35.****(Pravo na obrazovni odmor)**

- (1) Za sudjelovanje u programima, koji se izvode prema ovome Zakonu, zaposleni polaznici mogu ostvariti pravo na obrazovni odmor u trajanju od najmanje sedam dana godišnje.
- (2) Ostvarivanje prava na obrazovni odmor utvrđuju zaposlenik i poslodavac sporazumno.
- (3) Radi ostvarivanja prava na obrazovni odmor zaposlenik je obavezan poslodavcu dostaviti prijavu o upisu u program, te potvrdu o sudjelovanju odnosno o završetku programa.
- (4) Potvrde i dokaze o sudjelovanju u programu, organizator obrazovanja odraslih izdaje bez naknade.

Član 36.**(Naknada plaće)**

- (1) Pravo na obrazovni odmor može se ostvariti uz naknadu plaće ili bez naknade.
- (2) Za vrijeme korištenja obrazovnog odmora uz naknadu plaće, zaposlenik ostvaruje naknadu plaće u visini plaće usaglašene sa poslodavcem.

**DIO VIII. PRAĆENJE I RAZVOJ OBRAZOVANJA
ODRASLIH****Član 37.****(Nosioци praćenja i razvoja)**

U praćenju i razvoju sistema obrazovanja odraslih sudjeluju: Vijeće za obrazovanje odraslih (u daljnjem tekstu: Vijeće), Ministarstvo i Pedagoški zavod.

Član 38.**(Imenovanje i način rada Vijeća za obrazovanje
odraslih)**

- (1) Vijeće čine predsjednik i dvanaest članova, koje imenuje Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na prijedlog ministra, na period od četiri godine, vodeći računa o zastupljenosti ministarstava, ustanova za obrazovanje odraslih, poslodavaca i sindikata.

- (2) Prijedloge kandidata za članove i predsjednika Vijeća podnose rukovodioci tijela državne uprave, jedinice lokalne samouprave, ustanove za obrazovanje odraslih, poslovno-stručne organizacije, sindikati i udruženja poslodavaca koje imaju status socijalnog partnera.

- (3) Konačnu listu kandidata za predsjednika i članove Vijeća utvrđuje ministar.

- (4) Način rada Vijeća uređuje se poslovníkom.

- (5) Članovi Vijeća imaju pravo na naknadu za svoj rad. Visinu naknade će utvrditi Vlada Kantona.

Član 39.**(Zadaci Vijeća za obrazovanje odraslih)**

Vijeće je stručno i savjetodavno tijelo Ministarstva, koje ima sljedeće zadatke:

- a) predlaže Plan obrazovanja odraslih za period od jedne godine, uz prethodno pribavljeno mišljenje zavoda za zapošljavanje, Privredne komore Kantona, Obrtničke komore Kantona, udruženja poslodavaca, organa jedinica lokalne samouprave i nadležnih ministarstava;
- b) prati stanje i predlaže mjere za razvoj obrazovanja odraslih;
- c) predlaže, odnosno daje mišljenja na prijedloge propisa iz oblasti obrazovanja odraslih;
- d) predlaže finansiranje programa obrazovanja odraslih za koje se osiguravaju sredstva u budžetu Kantona.

Član 40.**(Plan obrazovanja odraslih)**

- (1) Plan obrazovanja iz člana 39., stav (1), tačke a), utvrđuje:

- a) prioritetne obrazovne oblasti obrazovanja odraslih;
- b) infrastrukturne djelatnosti potreba obrazovanja odraslih;
- c) raspoređivanje programa obrazovanja odraslih na jedinice lokalne samouprave;
- d) okvirni obim sredstava za obrazovanje odraslih;
- e) ministarstva koja su nadležna za obrazovanje odraslih;
- f) programe i dinamiku njihovog ostvarivanja.

(2) Plan obrazovanja odraslih donosi Ministarstvo uz prethodnu saglasnost Vlade Kantona.

(3) Plan obrazovanja odraslih donosi se najkasnije do 31.marta tekuće godine.

Član 41. (Zadaci Ministarstva)

(1) Ministarstvo je zaduženo za praćenje, razvoj, vrednovanje i unapređenje sistema obrazovanja odraslih.

(2) U obavljanju djelatnosti iz stava (1) ovoga člana:

- a) objavljuje javni poziv za izvođenje odgovarajućih programa obrazovanja koji se finansiraju iz budžeta Kantona;
- b) obavlja analitičke i razvojne poslove u oblasti obrazovanja odraslih;
- c) usklađuje prijedloge stručnih tijela;
- d) obavlja nadzor nad radom ustanova za obrazovanje odraslih;
- e) donosi propise za stručno osposobljavanje i usavršavanje u području obrazovanja odraslih;
- f) inovira, prati i vrednuje provođenje programa obrazovanja odraslih;
- g) potiče saradnju i sudjeluje u provođenju programa i projekata vezanih za područje obrazovanja odraslih;
- h) vodi bazu podataka i osigurava informacije o evidenciji i drugim važnim podacima vezanim za praćenje stanja i razvoja oblasti obrazovanja odraslih;
- i) priprema analize poslovnih procesa djelatnosti obrazovanja odraslih;
- j) utvrđuje kriterije za uspostavljanje, provođenje i nadzor sistemskog finansiranja obrazovanja odraslih.

Član 42. (Zadaci Pedagoškog zavoda)

U provođenju Plana obrazovanja odraslih iz člana 40. ovog Zakona Pedagoški zavod:

- a) prati izvođenje programa obrazovanja i poduzima mjere koje su potrebne za njihovo izvođenje;
- b) obavlja pedagoško-stručni nadzor i savjetodavno-instruktivnu djelatnost u oblasti obrazovanja odraslih.

DIO IX. FINANSIRANJE OBRAZOVANJA ODRASLIH

Član 43. (Značaj i finansiranje)

(1) Obrazovanje odraslih je zajednička odgovornost Kantona, jedinica lokalne samouprave, poslodavaca, zaposlenika, privrednih i stručnih asocijacija, udruženja, obrazovnih ustanova i pojedinaca.

(2) Sredstva za finansiranje obrazovanja odraslih mogu biti obezbjeđena iz javnih sredstava, sredstava poslodavaca, polaznika i drugih izvora u skladu sa zakonom.

Član 44. (Sredstva koja osigurava budžet Kantona)

(1) U budžetu Kantona obavezno se osiguravaju sredstva za:

- a) troškove izvođenja programa osnovnog obrazovanja odraslih za osobe koje imaju neprekidno mjesto prebivališta na području Zeničko-dobojskog kantona najmanje 12 mjeseci prije raspisivanja javnog poziva;
- b) troškove praćenja, unapređivanja i razvoja obrazovanja odraslih.

(2) U budžetu Kantona se mogu osigurati sredstva za troškove izvođenja programa srednjoškolskog obrazovanja odraslih osoba koje imaju završenu osnovnu školu, te druge programe obrazovanja u skladu sa Planom obrazovanja odraslih iz člana 40. ovog Zakona.

Član 45. (Sredstva koja osigurava jedinica lokalne zajednice)

U budžetu jedinice lokalne samouprave osiguravaju se sredstva za:

- a) investicije i investicijsko održavanje u ustanovama za obrazovanje odraslih kojima je osnivač;
- b) materijalne troškove poslovanja u svrhu obavljanja djelatnosti obrazovanja odraslih u ustanovama za obrazovanje odraslih kojima je osnivač;
- c) troškove izvođenja programa.

Član 46.
(Sredstva finansiranja iz drugih izvora)

Troškovi obrazovanja odraslih koji nisu pokriveni iz javnih sredstava mogu biti finansirani iz sredstava polaznika programa obrazovanja, poslodavaca, zavoda/službi za zapošljavanje, kroz posebne projekte, kao i sredstava drugih zainteresiranih pravnih i fizičkih lica.

Član 47.
(Finansijski poticaji)

Iz budžeta Kantona i budžeta jedinica lokalne samouprave mogu se odobriti finansijski poticaji ustanovama za obrazovanje odraslih za:

- a) opremanje nastavnim i drugim materijalnim sredstvima;
- b) razvoj i provođenje inovativnih programa.

Član 48.
(Dodjeljivanje sredstava)

Sredstva iz budžeta Kantona, odnosno budžeta jedinica lokalne samouprave iz člana 44. , člana 45. i člana 47. ovoga Zakona dodjeljuju se ustanovama za obrazovanje odraslih na osnovu javnog poziva.

DIO X. NADZOR I KAZNE NE ODREDBE

Član 49.
(Nadzor)

Nadzor nad primjenom odredbi ovog zakona vrši Ministarstvo.

Član 50.
(Prekršaji i novčane kazne)

- (1) Novčanom kaznom u iznosu od 1.000,00 do 2.000,00 KM kaznit će se za prekršaj ustanova za obrazovanje odraslih ako:
 - a) postupi suprotno odredbama člana 23., člana 27., člana 28., člana 29., člana 33. i člana 34. ovoga Zakona;
 - b) javna sredstva troši nenamjenski;
 - c) od polaznika naplati troškove koji se finansiraju javnim sredstvima.
- (2) Za prekršaje iz stava (1) ovoga člana kaznit će se i odgovorna osoba u ustanovi za obrazovanje odraslih

novčanom kaznom u iznosu od 500,00 do 1.000,00 KM.

- (3) Za prekršaje iz stava (1) ovoga člana ustanovi za obrazovanje odraslih može se izreći zaštitna mjera zabrane izvođenja programa u trajanju od jedne do tri godine.
- (4) Za prekršaje iz stava (1) ovoga člana ovlašteni podnositelj zahtjeva za pokretanje prekršajnog postupka je Inspekcija za obrazovanje.

DIO XI. PRIJELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Član 51.
(Rok za donošenje podzakonskih akata)

Propise iz člana 9. stav (4), člana 10. stav (2), člana 11. stav (5), člana 13. stav (2), člana 18. stav (3), člana 21. stav (5), člana 27. stav (2), člana 31. stav (3), člana 33. stav (2) i člana 34. stav (2) ovoga Zakona, Ministarstvo će donijeti u roku od devet mjeseci od dana stupanja na snagu ovoga Zakona.

Član 52.
(Usklađivanje internih akata)

- (1) Ustanove koje se bave obrazovanjem odraslih dužne su da svoju organizaciju, djelatnost i pravila, usklade sa odredbama ovog Zakona u roku od šest mjeseci od dana stupanja na snagu ovog Zakona i pratećih podzakonskih akata.
- (2) Ustanove koje su registrirane i za obrazovanje odraslih po ranijim propisima, dužne su izvršiti reverifikaciju uvjeta rada i programa, u roku od 12 mjeseci od stupanja na snagu ovog Zakona i pratećih podzakonskih akata.

Član 53.
(Prestanak primjene ranijih propisa)

- (1) Početkom primjene ovog Zakona, odredbe istog imaju prednost u primjeni u odnosu na sve druge propise koji se odnose na oblast obrazovanja odraslih.
- (2) Polaznici obrazovanja odraslih koji su započeli svoje obrazovanje po propisima koji su bili na snazi do početka primjene ovog zakona mogu završiti započeto obrazovanje u skladu sa propisima i po programima koji su važili do dana početka primjene ovog zakona.

Član 54.
(Stupanje na snagu)

Ovaj Zakon stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“, a primjenjivat će se od 01.04.2015. godine.

ZAMJENIK
PREDSJEDAVAJUĆEG

Broj: 01-02-16113/14
Datum, 13.08.2014. godine
Zenica

Igor Matanović, s.r.

.....

377.

Na osnovu člana 37. stav 1. tačka f) Ustava Zeničko-dobojskog kantona, Skupština Zeničko-dobojskog kantona, a postupajući u skladu sa Presudom Ustavnog suda Federacije Bosne i Hercegovine, broj: U-7/13 od 26.06.2013. godine („Službene novine Federacije Bosne i Hercegovine“, broj: 80/13), na 60. sjednici održanoj dana 13.08.2014. godine, d o n o s i:

ZAKON
o stavljanju van snage Zakona
o dopuni Zakona o koncesijama

Član 1.

Stavlja se van snage Zakon o dopuni Zakona o koncesijama („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 3/13).

Član 2.

Zakon stupa na snagu narednog dana od dana objavljivanja u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

ZAMJENIK
PREDSJEDAVAJUĆEG

Broj: 01-02-16114/14
Datum, 13.08.2014. godine
Zenica

Igor Matanović, s.r.

.....

378.

Na osnovu člana 37. stav 1. tačka f) Ustava Zeničko-dobojskog kantona („Službene novine Federacije BiH“, broj: 7/96, „Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 1/96, 10/00, 10/00, 8/04 i 10/04), Skupština Zeničko-dobojskog kantona, na 58. sjednici, održanoj dana 08.07.2014. godine, donijela je:

O D L U K U
o usvajanju Strategije kulturne politike Zeničko-
dobojskog kantona za period 2014-2020. godina

I.

Usvaja se Strategije kulturne politike Zeničko-dobojskog kantona za period 2014-2020. godina.

II.

Ova Odluka stupa na snagu narednog dana od dana objavljivanja u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 01-40-13822/14
Datum, 09.07.2014. godine
Zenica

PREDSJEDAVAJUĆI
Sretko Radišić, s.r.

.....

Voditelji izrade Strategije:

Damir Kukić, Filozofski fakultet Zenica

Slavica Hrnkaš, Opća biblioteka Zenica

Esad Delibašić, Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport

Savjet za izradu Strategije kulturne politike Zeničko-dobojskog kantona za period 2014 -2020. godina:

Senad Hodović, Zavičajni muzej Visoko

Melida Travančić, JU Centar za kulturu i obrazovanje Tešanj

Izet Fejzović, JU za kulturu i obrazovanje Kakanj

Jasmin Mandžukić, JU Muzej Tešanj

Rašida Mulalić, JU Dom kulture “Edhem Mulabdić” Maglaj

Adnadin Jašarević, Muzej grada Zenice

Hazim Begagić, Bosansko narodno pozorište Zenica

Ahmo Muharemović, UG Muzičkih pedagoga ZDK

Esmir Bašić, Biblioteka Tešanj

Melih Karan, Ansambl “Bosnia-folk”

Venita Popović, Zeničke sveske

Daliborka Matošević, Opća knjižnica Ušora

Sabina Malićbegović, Opća biblioteka Žepče

Nina Salkić, Opća biblioteka Maglaj

Samir Milunić, Centar za kulturu i informisanje Olovo

Senad Čišija, JU Gradska biblioteka Kakanj

Muamer Spahić, IK Vrijeme

Kemal Mahmutefendić, književnik

Muhamed Bajramović, Filozofski fakultet Zenica

Rusmir Berberović, Služba za društvene djelatnosti Općina Vareš

Željko Grahovac, književnik

Denis Samardžić, Multiplex Ekran

Adem Smailhodžić, JU Centar za kulturu Zavidovići

Jasenka Karović, sociolog

Lektor:

Željko Grahovac

Istraživanje Kulturne potrebe i navike stanovnika Zeničko-dobojskog kantona: Haris Abdagić, stručni saradnik u Službi za razvoj Opće biblioteke u Zenici**Design i tehnička priprema:**

Selver Omerović

Tiraž:

300 primjeraka

Izdavač:

Opća biblioteka Zenica

Za izdavača:

Midhat Kasap

CIP - Katalogizacija u publikaciji Nacionalna
i univerzitetska biblioteka Bosne i
Hercegovine, Sarajevo

316.7(497.6-24 Zeničko-dobojski) "2014/2020"

008(497.6-24 Zeničko-dobojski) "2014/2020"

STRATEGIJA kulturne politike Zeničko-dobojskog kantona za period
2014-2020. godina / [voditelji izrade Strategije Damir Kukić,
Slavica Hrnkaš, Esad Delibašić]. - Zenica : Opća biblioteka, 2014.
- 105 str. : graf. prikazi ; 25 cm Bibliografija: str. 104-105.

ISBN 978-9958-9050-8-7

COBISS.BH-ID 21414662

Strategija kulturne politike Zeničko-dobojskog kantona za period 2014-2020. godina

Uvodni dio

Kultura se danas u Bosni i Hercegovini nalazi u ambivalentnom položaju. Svjedoci smo neprestanog pozivanja na njezin značaj kao jednog od konstitutivnih elemenata bosanskohercegovačkog socijalnog, nacionalnog i državnog identiteta, te ključnog faktora u međunarodnoj promociji i afirmaciji Bosne i Hercegovine. Međutim, status ustanova kulture (biblioteka, muzeja, pozorišta, arhiva, domova kulture), status umjetnika u društvu, neoliberalno reduciranje kulture na robu, forsiranje manifestne kulture, svođenje kulture na etnonacionalnu osnovu, svjedoči da se kultura ne poima kao neophodan humanistički sistem vrijednosti i jedan od mogućih faktora društvenog razvoja i izlaska iz krize.

Nezadovoljavajućem položaju kulture značajno doprinosi i nepostojanje jasnih vizija, modela kulturne politike, strateških ciljeva i smjernica djelovanja u oblasti kulture i umjetnosti. Činjenica je da ni u jednom kantonu u Federaciji BiH nije izrađena strategija kulturne politike. Stoga se izrada Strategije kulturne politike Zeničko-dobojskog kantona 2014-2020. (u daljem tekstu Strategija) nameće kao jedan od nužnih zadataka za sve subjekte i aktere političkog, javnog, kulturnog i obrazovnog sektora. Ovaj zadatak je bitan i s aspekta odgovornosti prema dizajniranju javnih politika. Strateški pristup omogućava analitičko sagledavanje problema i promišljanje rješenja, odnosno donošenje mjera i planiranje aktivnosti čija realizacija bi trebala donijeti adekvatne pragmatične rezultate. Donošenjem Strategije će se omogućiti operacionaliziranje konvencija UNESCO-a koje je potpisala BiH, te izmjena koncepta kulture koja može, kroz forme kulturne industrije i kulturnog turizma, modelirati nova investiranja i nova radna mjesta.

Bosna i Hercegovina je bila jedna od rijetkih evropskih zemalja koja nije imala svoj strateški dokument o kulturnoj politici. Jedan takav dokument, koji je opisivao stanje u kulturi u Bosni i Hercegovini, sačinio je strani ekspert Charles Landry pod nazivom *Zajedništvo u razlikama: Kultura na raskrsnici u Bosni i Hercegovini*. U dokumentu se konstatira da kultura može predstavljati jednu od ključnih poluga obnove i reintegracije zemlje. Dugo godina ova analiza je bila jedini dokument analitičkog karaktera na ovim prostorima.

Situacija se popravila nakon što je 2008. godine sačinjena *Strategija kulturne politike u BiH* i nakon što je 2011. godine usvojena *Deklaracija Kulturnog foruma*.

Evropske institucije danas kreiraju mnogobrojne pozitivne primjere odnosa prema vlastitom kulturnom i humanističkom naslijeđu, kao i prema baštini drugih kultura čija su se dobra stoljećima akumulirala u evropskim baštinskim ustanovama. Istovremeno, ovi prostori, iako predstavljaju značajnu evropsku tačku sa prepoznatljivim mozaikom naslijeđenih kulturnih vrijednosti, u nedovoljnoj mjeri priznaju relevantnost tih vrijednosti. *Strategija kulturne politike Zeničko-dobojskog kantona*, u tom smislu, nastoji opisati postojeće stanje, te identificirati modele ponašanja i strateške mjere na osnovu kojih se stanje u kulturi može mijenjati u skladu s modernim principima i kriterijima.

1. Pojam kulture i kulturne politike

Jedan od utemeljitelja Britanskih kulturalnih studija *Raymond Williams* ističe da je kultura jedna od dvije ili tri najsloženije riječi u engleskom jeziku. Stoga ne čudi postojanje mnogobrojnih definicija kulture. Ono na čemu ovdje insistiramo jeste prošireno značenje izraza kultura. Naime, klasične definicije kulture se koncentrišu na umjetnost i kulturnu baštinu, a „nove“ definicije „na šire tumačenje kulture kao načina života“ (D. Trozbi, 2012:16) i sistema vrijednosti. Posebno značajnim za definiranje pojma kulture smatramo procese globalizacije i proširenje kulturnog sektora na područja kulturnih industrija i kulturnog turizma.

Da bi *Strategija kulturne politike Zeničko-dobojskog kantona* bila u što većoj mjeri u saglasnosti sa *Strategijom kulturne politike u BiH* ovdje ćemo ponoviti definiciju datu u bosanskohercegovačkoj strategiji: „Kultura u svom najširem smislu predstavlja ‘život ljudi u svojoj svojoj sveobuhvatnosti’, dok u svom kudi-kamo užem smislu obuhvata ‘vrijednosti koje stvara’ ili, još uže, ‘umjetničku aktivnost u svojoj raznoli-kosti’“ (Strategija kulturne politike u BiH, 2008:6).

Sličan “problem”, postojanje mnogobrojnih značenja susrećemo i kod pojma kulturne politike (*cultural policy*). Prevladavajuća zabluda o kulturnoj politici proizašla je iz njenog definiranja i dominantnog određivanja iz fenomena kulture. To je za posljedicu imalo određivanje i dovođenje u usku vezu kulturne politike sa filozofijom, estetikom, sociologijom kulture, kulturalnim studijima itd. Međutim, kulturnu politiku treba poimati kao jednu od javnih politika (*public policy*). *Javne politike* su disciplina političkih nauka, a ne kulturologije ili socio-

logije kulture. Njen predmet proučavanja nije kulturni sadržaj nego stvaranje, od strane države i njenih tijela, kao i od ustanova i organizacija kulture, poticajnih društvenih uslova za umjetnike i kulturu.

Mnogobrojne su definicije kulturne politike. Na okruglom stolu koji je u Monaku 1967. godine organizirao UNESCO konstatovano je da se pod „*kulturnom politikom podrazumijeva suma svjesnih i promišljenih postupaka, akcija ili odsustva akcija u zajednici čiji je cilj da se zadovolje izvjesne kulturne potrebe preko optimalnog korištenja svih fizičkih i ljudskih potencijala kojima u određenom trenutku raspolaže data zajednica*“ (citirano prema B. Prnjat, 2006:58). Za potrebe *Strategije* koristit ćemo definiciju Milene Dragičević-Šešić i Branimira Stojkovića, koji konstatiraju da kada govorimo o kulturnoj politici govorimo o „*namjernim i manje ili više sistematskim intervencijama države, odnosno njenih organa u polje kulture, s namjerom da se ono kao celina ili pojedini njegovi segmenti usmeri u određenom pravcu*“ (M. Šešić-B. Stojković, 2007:31).

2. Sociokulturni kapital

Jedna od kontradikcija trenutnog bosanskohercegovačkog društvenog ambijenta, a to se odnosi i na Zeničko-dobojski kanton, jeste proturječnost između ogromnog kulturnog kapitala našeg podneblja i neprocjenjivog bogatstva kulturne baštine, s jedne strane, te neadekvatne društvene uloge i tretmana kulture, s druge strane.

Pretpostavka uspostave novog kulturnog modela u Bosni i Hercegovini je transformiranje prevladavajućeg poimanja značaja kulture za društvo, odnosno transformiranje dominirajućeg poimanja značaja kulture za društveni i privredni razvoj Bosne i Hercegovine. Naime, još uvijek dominira poimanje kulture isključivo kao dijela javne potrošnje. Novi model kulturne politike morat će izmijeniti taj dominantni pogled na kulturu, te istaći značaj kulture kao jednog od ključnih faktora socijalnog i ekonomskog razvoja Bosne i Hercegovine. Prevladavajuće poimanje kulture kao potrošnje i njeno reduiranje isključivo na sredstvo potvrđivanja i afirmacije kolektivnog identiteta, usporava oporavak i razvoj bosanskohercegovačkog društva. Kulturna politika ne može više počivati na načelu da je kultura jedino u nadležnosti države. Kultura ne smije biti ovisna isključivo o budžetu, potrebno je pronalaziti i druge modele i izvore finansiranja. Bosna i Hercegovina, kao postratna i tranzicijska zemlja, mora naći mjeru između dvije krajnosti: apsolutnog oslanjanja kulture na državno finansiranje i apsolutne prepuštenosti tržištu. Deklaracija Kulturnog

forumu BiH, koja je usvojena na Kongresu održanom 24. aprila 2011. godine u Sarajevu, ističe, između ostalog, da je potreban „*intenzivan rad na promjeni shvaćanja kulture kao dijela javne potrošnje i njenog pozicioniranja kao investicije od posebnog društvenog interesa za budućnost kulturnog, socijalnog i ekonomskog razvoja; da se kulturni razvoj Bosne i Hercegovine tretira kao jedan od temeljnih preduvjeta za izlazak iz globalne gospodarske krize*“.¹

Na području Zeničko-dobojskog kantona se nalaze neki od najznačajnijih kulturno-historijskih spomenika Bosne i Hercegovine (Mile–kraljevsko stolno, krunidbeno i grobno mjesto bosanskih kraljeva za vrijeme srednjovjekovne Bosne; kraljevski grad Bobovac; srednjovjekovne tvrđave u Maglaju, Tešnju i Vranduku; značajni vjerski objekti itd). Područje Zeničko-dobojskog kantona predstavlja veliki neiskorišteni kulturno-turistički potencijal. Kulturno-historijski spomenici, uz ulaganja u infrastrukturu, predstavljaju ogroman kulturni kapital, te ogromno potencijalno područje za otvaranje radnih mjesta. Muzeji na otvorenom, ekomuzeji, restorani sa zdravom hranom, etno-sela, kulturno-turističke rute, kulturne manifestacije u ambijentima srednjovjekovnih tvrđava, likovne kolonije, izložbeni prostori i prezentacija kulturne baštine (folklor, nošnja, kuhinja) predstavljaju veliki turistički i privredni potencijal. Naravno, poseban značaj imaju ustanove kulture (biblioteke, muzeji, Bosansko narodno pozorište Zenica) koje kontinuirano pružaju svoje usluge, zadovoljavajući kulturne potrebe i razvijajući kulturne navike građana. U *Strategiji* će se razmatrati i status i značaj kulturnih industrija i nevladinog sektora.

1 https://www.parlament.ba/sadrzaj/ostali_akti/deklaracije/default.aspx?id=30678&langTag=bs-BA

3. Bosanskohercegovačka kulturna paradigma

Kulturni model multikulturalnosti i isprepletenosti i prožimanja općeg i posebnog često se uzima i uzima kao ključna karakteristika bosanskohercegovačke socijalne stvarnosti. Isticalo se da se radi o kulturnom modelu koji uspostavlja osobeni kulturni obrazac i koji uvažava kulturne individualitete. Raspadom bivše Jugoslavije na samostalne države - Bosnu i Hercegovinu, kao multikulturalnu i multikonfesionalnu zajednicu - su, također, zahvatili destruktivni socijalni procesi. Jedna od posljedica rata i socijalnog urušavanja zemlje je i činjenica da je osobeni kulturni model *multikulturalnosti i jedinstva u različitosti* – razbijen u tri monocentrične, zatvorene kulture. Naime, destruirano je jedinstveno bosanskoher-

cegovačko kulturno biće separatnim – etnonacionalnim projektima. Destruktivne političke procese stvaranja tri getoizirana društva prate procesi stvaranja tri čiste kulture. “Filozofija” forsiranja i insistiranja na *razlikama* je nadjačala koncept “insistiranja” na onom što nam je *zajedničko*. Kultura je izgubila, dobrim dijelom, prostor za svoju autonomiju ♦ Ona je u pojedinim segmentima postala oruđe za ostvarivanje ciljeva nacije, države, vjere, ideologije. Gotovo da je nestalo svijesti da je naše nasljeđe vlasništvo svih nas. Kultura je, u najvećoj mjeri, prestala biti objektivizacija kritičke svijesti. Njezin diskurs je dobio formu monologa.

Jedan od ciljeva *Strategije* je reafirmirati *multikulturalnu i interkulturalnu* prirodu bosanskohercegovačkog društva. Naime, mišljenja smo da je kroz egzistiranje različitih etničkih, nacionalnih, religioznih, socijalnih, ekonomskih subjektiviteta ipak očuvana *multikulturalna* priroda bosanskohercegovačkog društva. Multikulturalni model kulture treba nadopuniti konceptom *interkulturalnosti* koji podrazumijeva *interakcijski* odnos između različitih identiteta, odnosno *interakciju kultura*. Koncepti *multikulturalnosti i interkulturalnosti* su komplementarni.

4. Kulturna politika u Bosni i Hercegovini

Složenost pravno-političkog ustrojstva Bosne i Hercegovine uslovljava je i složen sistem nadležnosti u oblasti kulture. Oblast kulture je *Dejtonskim sporazumom* izuzeta iz nadležnosti države (osim *Komisije za očuvanje nacionalnih spomenika*, Aneks 8 *Dejtonskog sporazuma*). Decentralizacija nadležnosti je uzrokovala *nepostojanje utvrđene i konzistentne državne kulturne politike* koja bi se provodila u svim dijelovima Bosne i Hercegovine.

Na državnom nivou ne postoji ministarstvo kulture. Nadležnost za oblast kulture na državnom nivou ima, i to u veoma malom opsegu, *Ministarstvo civilnih poslova BiH*. Na nivou entiteta postoje ministarstva nadležna za pitanja kulture. U Republici Srpskoj je to *Ministarstvo prosvjete i kulture*, a u Federaciji BiH *Ministarstvo kulture i sporta*. Brčko Distrikt ima odjel nadležan za kulturu. U Federaciji BiH stvarnu nadležnost za oblast kulture imaju kantoni. Zbog podijeljene nadležnosti i kompleksne strukture države, kao i zbog odnosa prema kulturi, nećemo pretjerati ako kažemo da je kultura u Bosni i Hercegovini danas u podređenom položaju u odnosu na druge društvene strukture. Njezin društveni značaj – kao faktora sinteze, socijalne kohezije, faktora razvoja i transformacije društva – nije dovoljno prepoznat. Komplikirana državna struktura sa 13 ministarstava za

kulturu, nije stvorila adekvatne uvjete za oblast kulture. To je, na duže staze, za kulturni razvoj potpuno neodrživo.

Pravno-političko ustrojstvo države, nepostojanje državnog ministarstva i podijeljena nadležnost onemogućili su formiranje bilo kakve državne kulturne politike, te doveli ustanove kulture od državnog značaja u pravnu i finansijsku nesigurnost. Republika Srpska ne priznaje da su Muzej književnosti i pozorišne umjetnosti BiH, Zemaljski muzej, Historijski muzej, Nacionalna i univerzitetska biblioteka BiH, Kinoteka BiH, Umjetnička galerija BiH i Biblioteka za slijepa i slabovidna lica BiH zajedničke, državne institucije kulture. Te ustanove, nažalost, još nisu „pronašle“ svog osnivača.

Kongres Kulturnog foruma u Bosni i Hercegovini usvojio je *Deklaraciju Kulturnog foruma*² za implementaciju *Strategije kulturne politike u Bosni i Hercegovini*. Na Kongresu su razmotrena pitanja evropskih integracija i obavljena je rasprava o prijedlogu *Akcionog plana za provedbu Strategije kulturne politike* koju su izradili Ministarstvo civilnih poslova BiH, Ministarstvo prosvjete i kulture RS i Federalno ministarstvo kulture i sporta u okviru projekta MGDF/UNDP, UNICEF-a i UNESCO-a.

5. Metodološki okvir

Proces izrade *Strategije kulturne politike Zeničko-dobojskog kantona 2014-2020.godine* je zasnovan na identifikiranju i utvrđivanju postojećeg stanja u pojedinim segmentima kulture i cjelokupnoj oblasti, utvrđivanju ciljeva i vizija, te definiranju instrumenata za realizaciju postavljenih ciljeva. Operacionalizacija utvrđene metodologije će se izvršiti kroz *Akциони plan*. S obzirom na navedeno, izrada *Strategije* je obuhvatila sljedeće faze:

Analiza stanja u oblasti kulture na području Zeničko-dobojskog kantona. Analiza stanja je obuhvatila istraživanje o kulturnim potrebama i navikama stanovnika Zeničko-dobojskog kantona, analizu postojeće legisla-tive; prikaz postojećih modeliteta finansiranja; prikaz kulturnih sadržaja u obrazovnom sistemu; analizu trenutnog statusa umjetnika; prikaz prevladavajućih modela kulturne politike u Kantonu; analizu kulture mladih i kulture osoba sa invaliditetom; identifikiranje rezultata kulturne tranzicije i uspostave tržišta rada u kulturi; identifikiranje stanja kulturne baštine i ustanova kulture (muzeji, biblioteke, Bosansko narodno pozorište, domovi/centri kulture); identifikiranje stanja u oblasti likovne, scenske i muzičke umjetnosti, književnosti; analizu stanja u kulturnim industrijama; evidenciju postojećih festivala i stanje u kulturnom turizmu.

Definiranje vizije i strateških ciljeva Strategije. Ovaj segment podrazumijeva utvrđivanje vizije cjelokupne Strategije i strateških ciljeva i zadataka po oblastima: kulturna politika; legislativa i finansiranje; obrazovanje i kultura; model kulturne politike; kulturna baština; ustanove kulture; likovna i scenska umjetnost; muzika; kulturne/kreativne industrije i kulturni turizam.

Izrada Akcionog plana. U Akcionom planu su sumirani ciljevi i zadaci po oblastima kulture, utvrđene mjere i aktivnosti kojima će se realizirati postavljeni ciljevi, utvrđeni rokovi i subjekti nadležni za realizaciju ciljeva, te izvori finansiranja.

https://www.parlament.ba/sadrzaj/ostali_akti/deklaracije/default.aspx?id=30678&langTag=bs-BA Deklaracija kulturnog foruma

Pravno-politička struktura države Bosne i Hercegovine je uslovlila izrazito decentralizovani model upravljanja kulturom. Međutim, sistem kulture u Bosni i Hercegovini, ipak, treba promatrati kao cjelinu uzimajući u obzir činjenicu da se suštinske promjene u sistemu kulture ne mogu napraviti samo reformama i mjerama na nivou kantona. Stoga *Strategija kulturne politike Zeničko-dobojskog kantona za period 2014-2020. godina* nastoji biti komplementarna i sa sljedećim dokumentima: *Strategijom kulturne politike u BiH, Strategijom razvoja kulture Republike Srpske 2010-2015., Strategijom razvoja BiH, Strategijom razvoja Zeničko-dobojskog kantona 2010-2020. godina.*

S ciljem što kvalitetnijeg uvida u postojeće stanje u svim oblastima kulture, održani su sastanci sa: predstavnicima općina i općinskih službi nadležnih za oblast kulture, predstavnicima biblioteka i muzeja s područja Kantona, Bosanskog narodnog pozorišta, predstavnicima domova/centara kulture, nacionalnih kulturnih društava, nevladinog sektora i kulturnih industrija.

Za analiziranje i utvrđivanja stanja u oblasti kulture prilikom izrade Strategije korištene su sljedeće metode i tehnike: analiza sadržaja, anketa, intervju, induktivna i deduktivna metoda.

6. Opći ciljevi i principi Strategije

Opći ciljevi *Strategije* proizašli su iz analize i identifikovanja postojećeg stanja u oblasti kulture na području Zeničko-dobojskog kantona, kao i kulturnog konteksta u FBiH i BiH. Opći ciljevi Strategije kulturne politike Zeničko-dobojskog kantona su sljedeći:

- Učiniti kulturu dostupnom svim građanima Kantona
- Razvoj kulturnih potreba i navika građana Zeni-

čko-dobojskog kantona radi povećanja njihovog učešća u kulturnim aktivnostima i kulturnom i općem razvoju kantona.

- Afirmacija kulturnog pluralizma i interkulturalizma,
- Promjena percepcije kulture kao potrošnje u kulturu kao faktor društvenog razvoja,
- Razvoj tržišta rada u kulturi,
- Okončanje tranzicije u kulturi,
- Uravnotežena afirmacija tradicionalnih i savremenih tendencija u umjetnosti i kulturi.

Strategija počiva na sljedećim principima:

- nezavisnost i demokratičnost u radu kulturnih institucija (planiranje/programi), kao i demokratičnost u međusektorskoj, regionalnoj i međunarodnoj saradnji, sloboda u procesu otvaranja interkulturalnog dijaloga;
- racionalna, efikasna i odgovorna kulturna politika koja će utjecati na ukidanje ograničenja i prepreka koje se suprotstavljaju kulturnom razvoju, koja će kreirati kulturne potrebe i stvarati preduvjete za njihovo zadovoljavanje kroz modernizaciju djelovanja različitih institucija i ustanova kulture na prostoru Zeničko-dobojskog kantona;
- kulturna različitost utemeljena na vrijednostima koje potenciraju komponente svake nacionalne kulture i koje omogućavaju svakoj kulturi ponaosob da učestvuje u realiziranju zajedničkih kulturnih projekata;
- multikulturalnost-interkulturalnost- koncepti utemeljeni na pluralizmu i specifikumu bosanskohercegovačkog društva, te na kulturnim posebnostima i integrativnim kulturnim komponentama karakterističnim i za područje Zeničko-dobojskog kantona;
- kulturna otvorenost i kulturna saradnja konceptijski i strateški usmjereni i utemeljeni na interdisciplinarnim istraživanjima i međusektorskoj povezanosti;
- ostvarivanje ravnoteže i preispitivanje značaja pojedinih komponenti i karakteristika njihovih međusobnih odnosa (klasično-moderno, nacionalno-građansko, slobodno-dogmatsko, amatersko-profesionalno, javno-privatno, gradsko-ruralno, elitno-masovno, reprezentativno-popularno);
- rekonceptualizacija kulture – promjena koncepta kulture kao potrošnje u samoodrživu komponentu značajnu za društveni razvoj (razvoj Kantona i njegovih pojedinih dijelova) i investicijska ulaganja;
- razvijanje kulturnih industrija i elemenata kulturnog turizma – dizajniranje kulturne politike koja

inicira prihvatanje modernih trendova i podstiče kreativnost, te koja učestvuje u modeliranju kulturnih potreba i kulturnog tržišta;

- modernizacija i unapređenje obrazovanja u oblasti kulture, koje podrazumijeva specifična znanja i vještine, kao i obučavanje za promociju kulturnih vrijednosti i njihovu zaštitu u skladu s konvencijama UNESCO-a.

Prvi dio: Aktuelni kulturni kontekst Zeničko-dobojskog kantona - analiza stanja

1. Model kulturne politike

1.1. Legislativa

Dejtonskim mirovnim sporazumom Bosna i Hercegovina je definirana kao suverena država sa decentraliziranom političkom i administrativnom strukturom. U Ustavu Bosne i Hercegovine se ne spominje područje kulture kao područje od posebnog interesa za državu Bosnu i Hercegovinu. Ustav Federacije Bosne i Hercegovine u članu 4., stav (1), daje ovlasti kantonima za stvaranje i provedbu kulturne politike. U skladu sa tim članom, u ustavima gotovo svih kantona, izuzev Kantona 10,

nalazimo istu odredbu u okviru odredbi kojima se propisuju nadležnosti kantonalnih vlasti. Članom 2. stav (1) i (2) Poglavlja V. 1. Ustava Federacije BiH je propisano da „svaki kanton može prenijeti svoje ovlaštenje na općinu i grad na svojoj teritoriji ili na federalnu vlast“, te da „svaki kanton može na općinu i grad na svojoj teritoriji prenijeti ovlaštenja u vezi s obrazovanjem, kulturom, turizmom, lokalnim poslovanjem i humanitarnom djelatnošću te radiom i televizijom, a dužan je to učiniti ako u pogledu nacionalnog sastava većinsko stanovništvo te općine, odnosno grada nije većinsko stanovništvo u kantonu kao cjelini“.

Ustav Zeničko-dobojskog kantona u članu 18., stav (1), tačka d), spominje oblast kulture i to na način da se uz ostale nadležnosti Kantona propisuje i *nadležnost za utvrđivanje i provođenje kulturne politike*. Članom 37. stav 1. tačkaf) Ustava Zeničko-dobojskog kantona je utvrđeno da Skupština Kantona „donosi zakone i ostale propise za izvršavanje kantonalnih nadležnosti“. Članom 50. Ustava je rečeno da je Vlada Kantona nadležna za „*provođenje kantonalne politike i predlaganje i izvršavanje kantonalnih zakona i drugih propisa*“.

Iz navedenog je jasno da nadležnost za utvrđivanje i provođenje kulturne politike u Federaciji BiH imaju kantoni, a da su na području Zeničko-dobojskog kantona za utvrđivanje i provođenje kulturne politike nadležni: Skupština i Vlada Kantona, Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport i jedinice lokalne samouprave.

U tabeli 1. su navedeni zakoni koje je donijela Skupština Zeničko-dobojskog kantona, a koji regulišu oblast kulture.

Br. Zakoni koji regulišu oblast kulture na području Zeničko-dobojskog kantona

- | | |
|----|--|
| 1. | Zakon o javnom informisanju („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 13/98) |
| 2. | Zakon o bibliotečkoj djelatnosti („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 8/99) |
| 3. | Zakon o zaštiti kulturne baštine („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 2/00) |
| 4. | Zakon o pozorišnoj djelatnosti („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 3/02) |
| 5. | Zakon o muzejskoj djelatnosti („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 15/03) |
| 6. | Zakon o samostalnim umjetnicima („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 2/05) |
| 7. | Zakon o arhivskoj građi („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 4/06) |

Tabela 1.

Analizom navedenih zakona, uočljivo je da jedan dio navedenih zakona treba izmijeniti i dopuniti, odnosno prilagoditi trenutnom stanju u pojedinim oblastima kulture.

Posmatrajući generalno sve propise u oblasti kulture donesene na svim nivoima organizacije vlasti u BiH, može se konstatirati da se radi o nekonzistentnom pravnom sistemu. Doneseni propisi ne predstavljaju pravno usklađeni sistem, a što se izražava u kontradiktornim pravnim rješenjima u pogledu nadležnosti, nedovoljno preciznim formulacijama pojmova, odnosno njihove pravne sadržine, protivrječnostima u smislu postojanja izvjesnog dualizma između onoga ko osniva ustanovu i onoga ko je finansira.

Rezime

Na području Zeničko-dobojskog kantona za utvrđivanje i provođenje kulturne politike nadležni su: Skupština i Vlada Kantona, Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport i jedinice lokalne samouprave. Jedan broj donesenih zakona iz oblasti kulture potrebno je izmijeniti i dopuniti.

1.2. Finansiranje

Oblast finansiranja kulture i umjetnosti u Federaciji BiH i Zeničko-dobojskom kantonu je uređena nizom zakona i podzakonskih akata koji, međutim, u pojedinim dijelovima nedovoljno precizno i kontradiktorno utvrđuju izvore i načine finansiranja. Tako federalni *Zakon o pripadnosti javnih prihoda* (“Službene novine FBiH”, broj: 22/06); u članu 11. stav 1., tačka 4., utvrđuje da se iz kantonalnog budžeta finansira, pored drugih navedenih oblasti, i kultura. U *Zakonu o principima lokalne samouprave u FBiH*, (“Službene novine FBiH”, broj: 49/06) u članu 8.,stav 3., alineja 15., utvrđene su vlastite nadležnosti jedinice lokalne samouprave u oblasti kulture i sporta, a tačkom 16. istog člana je propisano da je vlastita nadležnost jedinica lokalne samouprave i „ocjenjivanje rada ustanova i kvaliteta usluga u djelatnosti zdravstva, socijalne zaštite, obrazovanja, kulture i sporta, te osiguranje finansijskih sredstava za unapređenje njihovog rada i kvaliteta usluga u skladu sa potrebama stanovništva i mogućnostima jedinice lokalne samouprave“.

Skupština Zeničko-dobojskog kantona donijela je niz zakona kojima se bliže reguliše oblast kulture (kao izvorni lex specialis propisi), a u kojima je utvrđen način finansiranja:

Zakon o bibliotečkoj djelatnosti (“Službene novine Zeničko-dobojskog kantona”, broj: 8/99)u članu 37. utvrđuje da: *“Sredstva za rad samostalnih biblioteka obezbjeđuje osnivač u skladu sa općim propisima o finansiranju ustanova, propisima o finansiranju opće potrošnje i drugim propisima o finansiranju kulture”*.

Zakon o muzejskoj djelatnosti (“Službene novine Zeničko-dobojskog kantona”, broj: 15/03); u članu 26, propisuje: *“Sredstva za rad muzeja obezbjeđuju se od: osnivača, prihoda ostvarenih djelatnošću muzeja, naknada za obavljanje intelektualnih usluga, od naknada za rad od korisnika usluga, marketinga, iz legata, poklona, zavještanja, donacija pravnih i fizičkih lica i humanitarnih organizacija i drugih izvora, pod uslovima utvrđenim zakonom i aktom o osnivanju muzeja i dijelom iz Budžeta Kantona prema odluci Vlade.”*

Zakon o pozorišnoj djelatnosti (“Službene novine Zeničko-dobojskog kantona”, broj: 3/02); u članu 20, propisuje: *“Sredstva za rad pozorišta osiguravaju se: iz budžeta, odnosno iz sredstava osnivača, iz prihoda ostvarenih djelatnošću pozorišta i zadužbina, sponzorstva, darova i drugih prihoda. Kanton, općine i druge političko-teritorijalne zajednice mogu sufinansirati rad pozorišta u dijelu u kome je njihov program utvrđen kao javni interes.”*

Zakonom o samostalnim umjetnicima (“Službene novine Zeničko-dobojskog kantona”, broj: 2/05) se uređuje sticanje statusa samostalnih umjetnika i njihova pojedina prava na području Kantona. Ispunjavanjem uslova utvrđenih ovim zakonom samostalni umjetnik može steći pravo plaćanja doprinosa za penzijsko, invalidsko i zdravstveno osiguranje i nezaposlene iz Budžeta Kantona.

Zakonom o zaštiti kulturne baštine („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 2/00),članom 49. stav 2. je propisano da „Kanton i općine sa područja Kantona obezbjeđuju sredstva za redovnu djelatnost organizacija za zaštitu čiji su osnivač u okviru svojih budžeta“, a članom 50. stav 1. i 2. je propisano da „Kanton može pružiti bespovratnu finansijsku pomoć za zaštitu, korištenje i obnovu dobara baštine prve i druge kategorije iz sredstava budžeta Kantona, međunarodnih kredita, donacija i drugih izvora. Finansijsku pomoć iz prethodnog stava odobrava Vlada Kantona“. Članom 61. Zakona je propisano da „općina u okviru samoupravnog djelokruga: obezbjeđuje sredstva za osnivanje i rad organizacija za zaštitu dobara baštine čiji je osnivač“.

Dakle, citiranim zakonskim odredbama, pitanje finansiranja navedenih ustanova kulture utvrđeno je kao obaveza osnivača. Međutim, iz kantonalnog budžeta se gotovo u cjelosti finansira rad 11 javnih biblioteka, tri muzeja i Bosansko narodno pozorište. U situaciji ekonomske krize u kojoj se nalaze i Kanton i općine, pravno nedovoljno razjašnjena obaveza finansiranja ovih ustanova stvara dodatnu nesigurnost koja se odražava na zaposlene i djelatnost ovih ustanova.

U tabeli 2. je dat pregled budžeta općina na području Kantona od 2008. godine do 2013. godine. Vidljivo je da postoje znatne razlike u visini budžeta općina – u 2013. godini po visini usvojenog budžeta prednjače općine Zenica sa 47.002.300,00 KM, Kakanj sa 14.442.061,00 KM, Visoko 11.963.000,00 KM itd. Sa najmanjim budžetom su općine Usora 2.293.000,00 KM, Doboju-Jug 2.328.600,00 KM, Vareš 2.743.600,00 KM i Olovo 2.898.000,00 KM,

OPĆINA	2008	2009	2010	2011	2012	2013
ZENICA	48.800.000,00	44.625.000,00	36.750.000,00	39.710.000,00	40.930.000,00	47.002.300,00
KAKANJ	13.411.245,63	11.851.855,53	12.289.363,43	13.185.903,95	11.890.541,88	14.442.061,00
VISOKO	10.905.000,00	9.216.700,00	10.095.000,00	9.855.000,00	10.092.000,00	11.963.000,00
BREZA	2.985.200,00	3.731.500,00	3.787.000,00	3.820.000,00	3.404.700,00	4.506.400,00
VAREŠ	2.329.636,00	2.164.266,00	2.363.170,00	2.941.269,62	2.723.310,62	2.743.600,00
OLOVO	2.371.095,00	2.240.075,00	3.146.046,00	2.619.370,00	2.624.352,00	2.898.000,00
ZAVIDOVIĆI	8.367.419,89	6.971.515,33	7.780.350,16	9.146.247,41	9.488.679,58	9.057.885,41
ŽEPČE	5.746.724,00	5.052.982,00	5.185.604,00	5.978.784,00	6.074.970,00	6.253.500,00
MAGLAJ	6.005.455,00	6.159.700,00	6.617.305,00	6.524.578,00	5.750.198,00	6.399.417,00
TEŠANJ	10.485.546,19	9.569.956,00	9.159.433,00	9.379.235,00	10.610.194,00	10.765.000,00
USORA	1.788.932,09	1.729.793,82	1.749.940,21	1.679.711,56	1.638.662,90	2.293.000,00
D.JUG	1.877.438,00	1.888.924,00	1.708.281,00	1.689.816,00	1.566.508,00	2.328.600,00

Tabela 2

U tabeli 3. je dat pregled iznosa izdvajanja za kulturu po općinama kao i procenat izdvajanja za kulturu u odnosu na cjelokupni budžet općine. Vidljivo je da su najveći procenat izdvajanja za kulturu u odnosu na cjelokupni budžet za period od 2008.do 2013. godine imale općine: Visoko (4,78%; 5,34%; 2,60%; 2,53%; 2,17%;0,75%), i Tešanj (3,20%; 3,92%; 5,85%; 4,24%;

3,17%; 2,94%). Visok postotak izdvajanja za kulturu u općinama Tešanji Visoko potvrđuje opredjeljenje ovih lokalnih zajednica da kultura predstavlja jedno od ključnih faktora razvoja ovih općina. Tešanj i Visoko su, uz Zenicu, jedine općine na području Kantona na kojima djeluju gradski muzeji. Na području ovih općina se nalaze značajni kulturno-historijski spomenici, te se održava niz respektabilnih kulturnih manifestacija. Općine koje procentualno u odnosu na cjelokupni budžet izdvajaju najmanje sredstava za kulturu su: Vareš (1,02; 0,24%; 0,13; 0,16%; 0,20%; 0,04%) i Doboju-Jug (0,56%; 0,87%; 0,66%; 0,86%; 1,02%; 0,37%).

OPĆINA	2008/ %	2009/ %	2010/ %	2011/ %	2012/ %	2013/ %	Σ
ZENICA	570.000,00 / 1,17 %	600.000,00 /1,34 %	350.000,00 /0,95%	350.000,00 /0,91%	360.000,00 /0,88%	275.000,00 /0,59%	2.505.000,00
KAKANJ	110.707,50 /0,82%	127.000,00/ 1,07%	226.500,00/ 1,84%	185.471,00 /1,41%	199.200,00 /1,67%	182.880,00 /1,26%	1.031.758,50
VISOKO	521.000,00 /4,78%	492.500,00 /5,34%	262.000,00 /2,60%	249.000,00 /2,53%	219.000,00 /2,17%	89.900,00 /0,75%	1.833.400,00
BREZA	47.814,06 /1,60%	44.539,57 /1,19%	64.550,00 /1,70%	40.331,18 /1,05%	39.825,18 /1,16%	-	237.059,99
VAREŠ	23.455,50 /1,02%	5.355,80 /0,24%	3.125,71 /0,13%	4.833,18 /0,16%	5.420,39 /0,20%	1.050,00 /0,04%	43.540,58
OLOVO	29.900,00 /1,26%	26.000,00 /1,16%	30.200,00 /0,96%	30.420,00 /1,16%	32.950,00 /1,25%	38.000,00 /1,31%	187.470,00
ZAVI- DOVIĆI	102.148,30 /1,22%	86.160,95 /1,23%	73.370,00 /0,94%	104.580,00 /1,14%	109.591,04 /1,15%	103.000,00 /1,13	578.850,29

OPĆINA	2008/ %	2009/ %	2010/ %	2011/ %	2012/ %	2013/ %	Σ
ŽEPČE	75.887,00 /1,32%	135.390,00 /2,68%	143.568,00 /2,77%	147.587,00 /2,47%	141.652,00 /2,33%	144.000,00 /2,30%	788.084,00
MAGLAI	167.655,42 /2,79%	135.089,92 /2,19%	129.567,50 /1,95%	149.860,70 /2,29%	146.081,50 /2,54	194.297,00 /3,03%	922.552,04
TEŠANJ	335.404,46 /3,20%	375.127,00 /3,92%	536.201,09 /5,85	397.378,71 /4,24%	336.391,78 /3,17%	316.000,00 /2,94%	2.296.503,04
USORA	52.700,00 /2,94%	57.200,00 /3,30%	32.200,00 /1,84%	41.004,64 /2,44%	47.214,64 /2,88%	50.000,00 /2,18%	280.319,28
D.JUG	10.613,00 / 0,56%	16.459,00 / 0,87%	11.211,00 / 0,66%	14.603,00 / 0,86%	15.952,00 / 1,02%	8.557,00 / 0,37%	77.395,00

Tabela 3.

U tabeli 4. je dat pregled iznosa izdvajanja za kulturu iz budžeta Kantona, kao i procenat izdvajanja za kulturu u odnosu na ukupni budžet Kantona u periodu od 2008. do 2013. godine. Vidljivo je da je procenat izdvajanja za kulturu iz budžeta Kantona, uz neznatne oscilacije u 2011. i 2012. godini, imao kontinuitet. Razlozi za to su, prije svega, u finansiranju sa “Transfera za ustanove kulture”, 15 ustanova kulture (11 javnih biblioteka, 3 muzeja i Bosansko narodno pozorište). Izdvajanja za kulturu iz budžeta Kantona obuhvataju uz “Transfer za ustanove kulture”, “Transfer za kulturne manifestacije i izdavačku djelatnost” i “Transfer za zaštitu kulturno-historijskih spomenika”.

Period	2008◆	2009◆	2010◆	2011	2012	2013
Ukupan Budžet Kantona	269.540.000,00	248.930.199,00	240.467.379,00	244.710.500,00	264.100.771,00	272.940.700,00
Budžet za kulturu	3.707.088,00	3.311.410,00	3.199.500,00	3.113.500,00	3.418.836,00	3.784.305,00
Procenat izdvajanja	1,37	1,33	1,33	1,27	1,29	1,38

Tabela 4.

Na osnovu podataka o izdvajanju sredstva iz općinskih i kantonalnog budžeta za oblast kulture u zadnjih šest godina, može se zaključiti da ne postoji jedinstvena politika i kriteriji finansiranja u ovoj oblasti. Procenat izdvajanja finansijskih sredstava se razlikuje od općine do općine. Pretpostavka je da sve općine nemaju utvrđenu kulturnu politiku i jasno utvrđene kriterije za finansiranje, a ukoliko su kulturne politike i kriteriji i utvrđeni, pretpostavka je da se ne provode. Također se može zaključiti da je u općinama koje najviše izdvajaju za kulturu (Visoko, Tešanj, Maglaj...) kulturna baština očuvana u najvećoj mjeri, da se organiziraju i održavaju respektabilne kulturne manifestacije, a ustanove kulture su značajan faktor društvenog i kulturnog života. Može se konstatirati da se u pojedinim općinama kulturni projekti finansiraju ad hoc, da ne postoji sistemski postavljena i utvrđena kulturna politika i kriteriji raspodjele sredstava, te da je oblast kulture često prepuštena stihijskim i samovoljnim odlukama. Pojedine općine su izdvajale sredstva i za kapitalne investicije u oblasti kulture: tako je u općini Zenica izgrađena moderna i reprezentativna zgrada Muzeja, a u općinama Tešanj i Usora se privodi kraju gradnja nove zgrade Biblioteke i Knjižnice. Izdvajanje sredstava iz kantonalnog budžeta za ustanove kulture je imalo kontinuitet što je omogućilo opstanak ovih institucija bez čijeg djelovanja bi sistem kulture na području Kantona teško bio očuvan. To se može smatrati najvećim kvalitetom kulturne politike Zeničko-dobojskog kantona.

Rezime

Oblast finansiranja kulture u Federaciji BiH i Zeničko-dobojskom kantonu je uređena nizom zakona i podzakonskih akata koji, međutim, u pojedinim dijelovima nedovoljno precizno i kontradiktorno utvrđuju izvore i načine finansiranja. Na osnovu podataka o izdvajanju sredstava iz općinskih i kantonalnog budžeta za oblast kulture u zadnjih šest godina, može se zaključiti da ne postoji jedinstvena politika i kriteriji. Procenat izdvajanja finansijskih sredstava se razlikuje od općine do općine. Pretpostavka je da sve općine nemaju utvrđenu kulturnu politiku i jasno utvrđene kriterije za finansiranje. U situaciji ekonomske i društvene krize, finansiranje ustanova kulture iz Budžeta Kantona je omogućilo njihovo normalno djelovanje.

1.3. Obrazovanje i kultura

Ne postoji neki poseban akt ili dokument koji bi predstavljao stratešku projekciju obrazovne politike u kulturi. Ono što postoji jeste određena zastupljenost kulture i umjetnosti u različitim nastavnim planovima i programima pojedinih predmeta i oblika obrazovno- odgojnog djelovanja na predškolskom nivou, te na nivou osnovne i srednje škole. Osim toga, na prostoru Zeničko-dobojskog kantona djeluje nekoliko škola koje su, svojim curriculumom, najvećim dijelom fokusirane na umjetnost i umjetničko izražavanje (oblast muzike). To su: Osnovna muzička škola Zenica, Škola za osnovno muzičko obrazovanje „Avdo Smajlović“ Visoko i Srednja muzička škola Zenica. Ovo su javne škole, a na prostoru Kantona, u Zenici, postoji i jedna privatna osnovna muzička i baletska škola „Amadeus“. U skladu sa Zakonom o prenošenju nadležnosti Zeničko-dobojskog kantona za djelatnost osnovnog i srednjeg obrazovanja na općinu Žepče („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 12/09), djelatnost obrazovanja u općini Žepče, od školske 2009/2010 godine, prešla je u nadležnost Općine. Na temelju toga, na području te općine, danas djeluje Glazbena škola „Katarina Kosača-Kotromanić“ Žepče (osnovna i srednja škola sa područnim odjelima).

Na području Zeničko-dobojskog kantona djeluju i osnovne škole sa pojedinim odjeljenjima/odjelima muzičke/glazbene škole. Riječ je o sljedećim školama: Osnovna škola „Rešad Kadić“ Tešanj, Osnovna škola „Maglaj“ Maglaj i Osnovna škola „Vareš“ Vareš. Specijaliziranih škola, na nivou srednjoškolskog obrazovanja, koje su posvećene proučavanju kulture i kulturoloških fenomena nema.

Kada je riječ o kreiranju obrazovne politike u kulturi, onda je neophodno istaknuti neke od elemenata sadržanih u *Koncepciji devetogodišnjeg osnovnog odgoja i obrazovanja* koju je 2006. godine sačinilo Upravno tijelo za pripremu prijedloga strategije prelaska na obavezno devetogodišnje osnovno obrazovanje u Federaciji Bosne i Hercegovine. Ono što je bitno jeste da se pojam kultura, na eksplicitan način, pojavljuje u okviru poglavlja 3. Svrha vaspitanja i obrazovanja, odnosno podpoglavlja 3.1. Globalni cilj koji pod tačkom d) Obrazovanje za zajednički život ukazuje na nove potrebe zajedničkog i odgovornog suživota čije su najjednostavnije komponente: interkulturalizam i multikulturalizam kao stvarnost pluraliteta kultura, vjera, jezika i tradicije.

Pojam kultura se pominje i u trećoj alineji pod tačkom 4. *Koncepcije* (Rezultati učenja): spremnost učenika za prihvatanje uloge odgovornog građanina (koliko cijeni kulturu i običaje drugih ljudi, koliko zastupa jednakost i pravdu, koliko utiče na atmosferu mira i tolerancije u zajednici). Iako je koncept kulture sadržan, implicitno, u nekim drugim dijelovima *Koncepcije*, ipak je potrebno, kao svojevrsna preporuka za kreiranje principa i ciljeva odgoja i obrazovanja, istaknuti i značaj kulture, posebno kada je riječ o definiranju odgojno-obrazovnih oblasti (u poglavlju 12. *Koncepcije* navedeno je šest oblasti – jezici, društvene nauke, prirodne nauke i matematika, tehnika i informatičke tehnologije, umjetnosti, fizičko i zdravstveno vaspitanje).

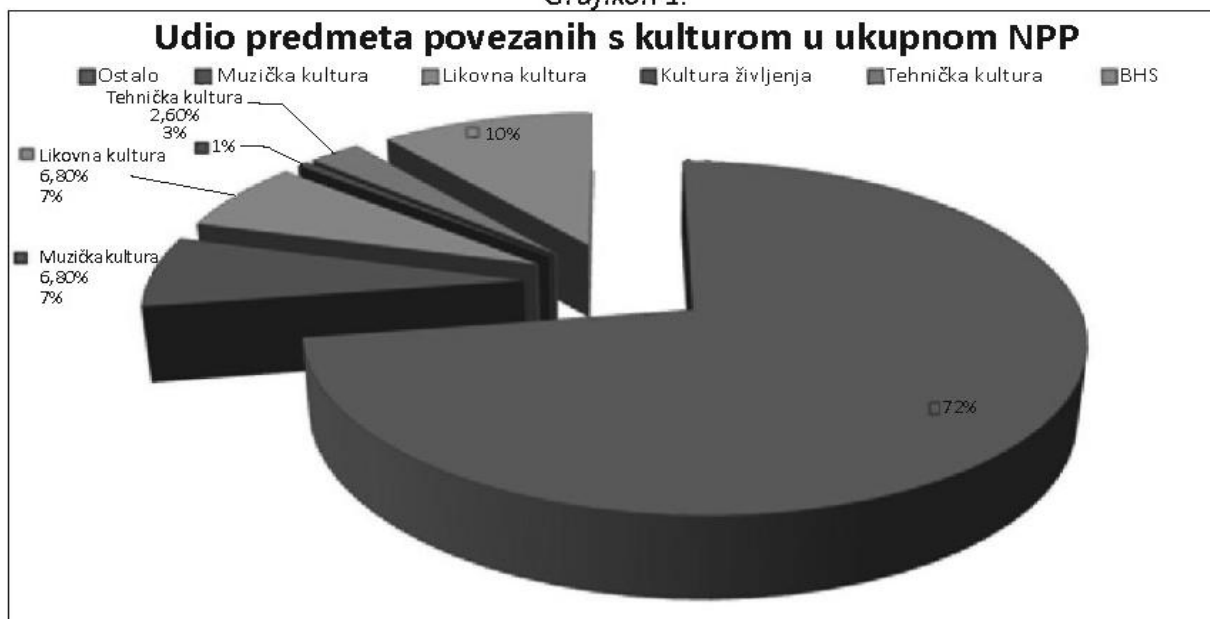
Elemente obrazovanja o kulturi i kulturnim kompetencijama imamo i u predškolskom odgoju, odnosno u sadržajima koji nastoje uobličiti određenu politiku u oblasti predškolskog odgoja i obrazovanja. Tako u dokumentu *Cjeloviti razvojni program predškolskog odgoja i obrazovanja Zeničko-dobojskog kantona* (2011), u poglavlju 1.3 *Ciljevi predškolskog odgoja i obrazovanja*, imamo nekoliko posebnih ciljeva u kojima se prepoznaje fokusiranost ka razvijanju i stjecanju vještina iz oblasti kulture i kreativnog rada. U tom kontekstu, između ostalih, ciljevi predškolskog odgoja i obrazovanja su: Da njeguje i obogaćuje dječje stvaralaštvo i sposobnosti izražavanja govorom, pokretom, likovnim i muzičkim izrazom u igri i drugim aktivnostima; Da zadovoljava potrebe djece za igrom i zajedničkim životom, što utiče na pozitivan emocionalni i socijalni razvoj djeteta, formiranje moralnih osobina, radnih i kulturnih navika; Njegovanje i obogaćivanje dječjeg stvaralaštva i sposobnosti izražavanja govorom, pokretom, likovnim i muzičkim izrazom u igri i drugim aktivnostima; Zadovoljavanje potreba djece za igrom i zajedničkim životom, te uticaj na pozitivan emocionalni i socijalni razvoj djeteta, formiranje moralnih osobina, patriotizma, radnih i kulturnih navika i individualnosti djece.

Razvojna područja bitna za kreiranje curriculuma (predškolski odgoj)



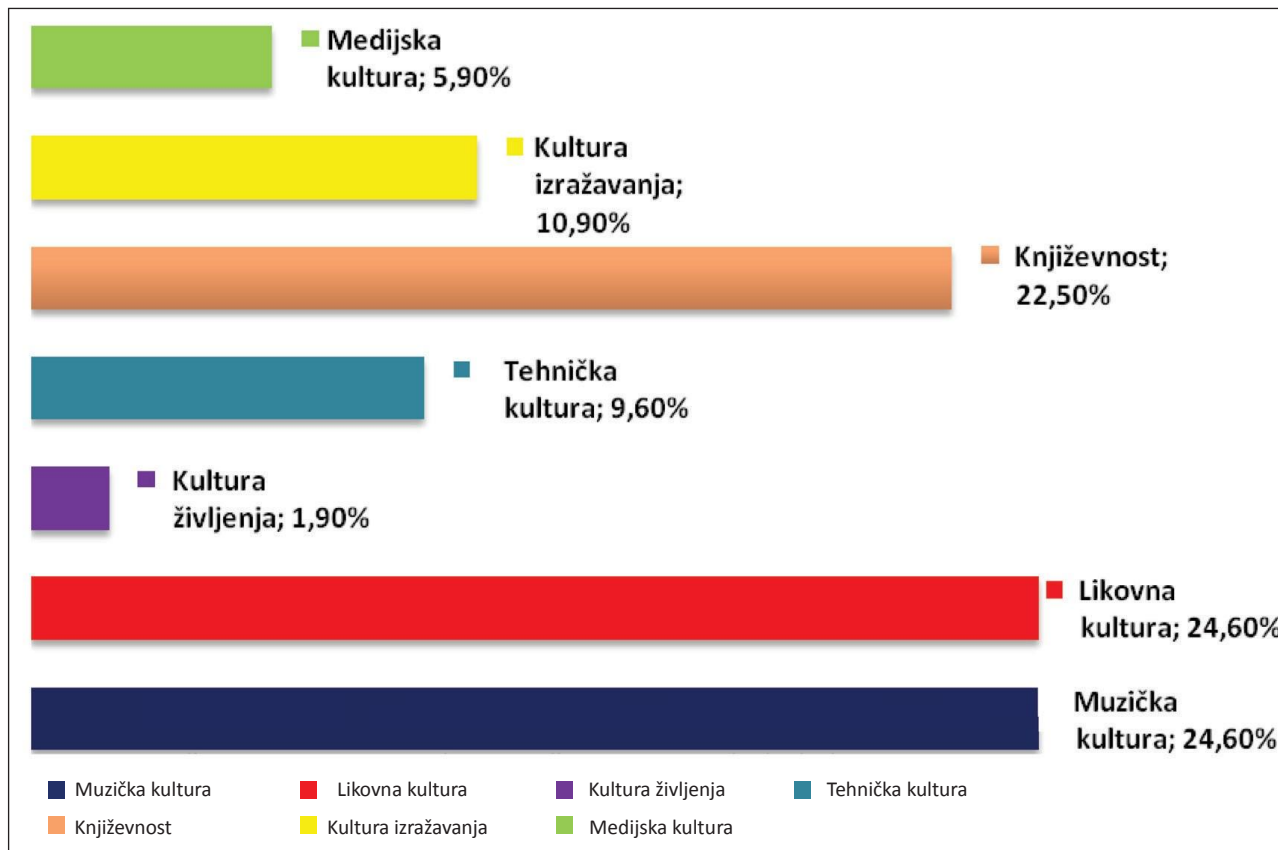
Obrazovna politika u kulturi se može analizirati i s aspekta zastupljenosti predmeta koji se odnose na kulturu i umjetnost u nastavnim planovima i programima osnovnih i srednjih škola (u analizi ćemo izdvojiti gimnaziju). Što se tiče osnovne škole, grafikon 1. pokazuje u kojoj mjeri su zastupljeni predmeti koji su prema sadržaju NPP povezani s kulturom – podaci se odnose na NPP devetogodišnje osnovne škole (uvršteni su i podaci koji se odnose na dijelove NPP za predmet BHS jezik i književnost kao što su Književnost, Kultura izražavanja i Medijska kultura).

Grafikon 1.



Iz grafikona 1.vidljivo je kako predmeti koji se odnose na kulturu zauzimaju samo 28% ukupnog NPP devetogodišnje osnovne škole. U grafikonu 2.su dati podaci koji pokazuju koliko su zastupljene pojedine komponente u dijelu NPP koji se odnosi na kulturu. Iz tog grafikona se vidi kako je udio kurikulumu za BHS jezik i književnost (oblasti Književnost, Kultura izražavanja i Medijska kultura) najveći (ukupno 39,30%), a zatim slijede Muzička i Likovna kultura (ukupno 49,20%).

Grafikon 2.



Kada je riječ o srednjoškolskom obrazovanju, onda i deskriptivna analiza pokazuje da je pojam kulture najviše inkorporiran u NPP za gimnaziju. U tom programu, u odnosu na osnovnu školu, uz muzičku i likovnu kulturu, pojavljuju se i novi predmeti koji, barem djelomično, proučavaju kulturu i umjetnost (Kultura religija i Etika). U NPP za gimnaziju kultura je istaknuta u okviru posebnih principa na osnovu kojih se izvode ciljevi i ishodi učenja u gimnaziji.

Tako se, između ostalih posebnih ciljeva, izdvajaju i ova dva:

- vrijednost vlastite kulture i drugih kultura i tradicija
- tolerancija i poštivanje razlika

Na osnovu ciljeva definirani su i, za našu analizu značajni, ovi konkretni ishodi učenja:

- osjećaj, očuvanje i njegovanje socijalne pripadnosti (porodici, naciji, kulturi i tradiciji)
- sposobnost uvažavanja i poštivanja tradicije, kulture i identiteta drugih
- sposobnost izražavanja vlastitog osjećaja i vrijednosti jezikom umjetnosti,
- sposobnost razumijevanja raznih formi i medija umjetničkog izraza i komunikacije.

Ono što predstavlja veliki kvalitativni pomak u kreiranju i unapređenju obrazovne politike u kulturi jeste transformacija Pedagoškog fakulteta u Filozofski fakultet Univerziteta u Zenici, te, posebno, pokretanje Odsjeka Kulturalni studiji koji je prvi studijski program na nivou I ciklusa u Bosni i Hercegovini posvećen proučavanju kulture i njenih fenomena s izlaznim zvanjem kulturologa (usklađeno s nomenklaturom i klasifikacijom zanimanja u Federaciji Bosne i Hercegovine). Odsjek je pokrenut u akademskoj 2012/2013. godini kada je upisana i prva generacija studenata na ovom studijskom programu.

Rezime

Na osnovu ove deskriptivne analize možemo zaključiti da ne postoji posebno kreirana obrazovna politika o kulturi. Ona kao takva, u obliku nekog strateškog dokumenta, ne postoji ni u drugim kantonima niti je to uobičajen model profiliranja dijelova NPP za osnovne i srednje škole. Kreiranje NPP podrazumijeva postojanje određenog broja predmeta koji se odnose na kulturu i oni su zastupljeni prema uobičajenoj praksi (muzička kultura, likovna kultura, tehnička kultura, kultura življenja, te dijelovi kurikulumu za BHS jezik i književnost). Postojanje posebnih osnovnih i srednjih škola (muzičkih) također je dio uobičajene prakse. Iskorak i značajan kvalitet u ovoj oblasti predstavlja osnivanje Odsjeka Kulturalni studiji na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Zenici – taj odsjek predstavlja jedini studijski program takve vrste (oblast kulture, I ciklus studija) u Bosni i Hercegovini.

1.4. Status umjetnika

S ciljem poboljšanja položaja umjetnika Skupština Zeničko-dobojskog kantona donijela je 2005. godine *Zakon o samostalnim umjetnicima* („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 2/05). Ovim zakonom uređeno je sticanje statusa samostalnih umjetnika na području Zeničko-dobojskog kantona. Zakon, također, omogućava da samostalni umjetnici pod određenim uslovima ostvare pravo na uplatu doprinosa za penzijsko, invalidsko i zdravstveno osiguranje i nezaposlene iz Budžeta Kantona.

Zakon predviđa dvije procedure: prvu, za dobivanje statusa samostalnog umjetnika, uslovi su da umjetnik nije u radnom odnosu, da mu je umjetničko stvaralaštvo jedino zanimanje i da je državljanin BiH sa prebivalištem na području Kantona. Druga procedura, za ostvarivanje prava na uplatu doprinosa, podrazumijeva da je umjetnik stekao status samostalnog umjetnika, da je u prethodnoj kalendarskoj godini ostvario mjesečni prihod koji je manji od prosječne neto plaće u Kantonu.

Zakon je predvidio da obje procedure provodi konsultativno tijelo-Stručno vijeće, koje imenuje kantonalni ministar Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport. Sastav Stručnog vijeća čine četiri predstavnika iz različitih oblasti kulturnog stvaralaštva i predstavnik Ministarstva. Stručno vijeće je u dosadašnjoj primjeni Zakona preporučilo priznavanje prava na uplatu doprinosa iz Budžeta Kantona za dvojicu samostalnih umjetnika.

U pojedinim oblastima kulture i umjetnosti nisu formirana strukovna udruženja, pa tako npr. ne postoji kantonalno udruženje koje okuplja pozorišne djelatnike. S druge strane, neka kantonalna udruženja su veoma aktivna npr. Udruženje muzičkih pedagoga Zeničko-dobojskog kantona, dok su druga prestala sa radom (Udruženje književnika Zeničko-dobojskog kantona).

Rezime

Zakonom o samostalnim umjetnicima uređeno je sticanje statusa samostalnih umjetnika na području Zeničko-dobojskog kantona. Zakon omogućava da samostalni umjetnici pod određenim uslovima ostvare pravo na uplatu doprinosa za penzijsko, invalidsko i zdravstveno osiguranje i nezaposlene. Nepovoljan tretman i status umjetnika i kulturnih radnika je jednim dijelom posljedica nepostojanja i neaktivnosti pojedinih strukovnih umjetničkih i kulturnih udruženja.

1.5. Karakteristike modela kulturne politike u Zeničko-dobojskom kantonu

Države su kroz povijest primjenjivale različite *modele kulturne politike* zavisno od svog generalnog stava o ulozi i značaju umjetnosti i kulture u društvu. One su uočile značaj kulture za svoju međunarodnu afirmaciju i jačanje unutrašnje društvene kohezije.

Međunarodna afirmacija bosanskohercegovačke kulture, kako je to uobičajeno u drugim zemljama, trebalo bi da se odvija na državnom nivou ili da se, zbog specifičnog ustrojstva Bosne i Hercegovina, makar jedinstveno koordinira. Realizacija multilateralne saradnje moguća je na osnovu različitih međunarodnih konvencija, deklaracija i projekata. Evropski fondovi obezbjeđuju značajna sredstva za interkulturalni dijalog, za međusobnu saradnju međunarodnih organizacija, nevladinog sektora i različitih asocijacija iz oblasti kulture i umjetnosti. Dobar primjer za to je *Kreativna Evropa 2014-2020*, koja izdvaja milionska sredstva za ove namjene. Kako na državnom nivou nemamo ministarstvo kulture, te aktivnosti, uz druge poslove, obavlja Ministarstvo civilnih poslova. Nažalost, to ne daje odgovarajuće rezultate.

Nameće se potreba pronalaženja načina i mogućnosti najrazličitijih oblika saradnje koordiniranih i na nižim nivoima vlasti. Ni izdaleka nisu iskorištene mogućnosti koje za to pruža naša dijaspora. Programirana kulturna saradnja je potrebna i sa regijama i oblastima s kojima je Kanton već ostvario neku saradnju, ali i sa drugim kojima bi kulturna saradnja mogla biti podsticaj i za ostale oblike saradnje. Sem toga, mora se ostvariti i kvalitetna međuentitetska, međukantonalna i interkantonalna kulturna saradnja.

Model kulturne politike koji se provodi u nekoj državi u najvećoj mjeri zavisi od karaktera trenutne političke vlasti. Teorijska raznolikost *modela kulturne politike* proizlazi iz kriterija na osnovu kojih ih razvrstavamo. Jedan od kriterija po kojima možemo razlikovati modele kulturne politike jeste odnos države prema finansiranju ustanova i organizacija kulture, te samih kulturnih projekata, odnosno da li ustanove i projekte kulture finansira dominantno država ili je to finansiranje regulisano dominantno na tržištu. Također se kao kriterij može pojaviti odnos države prema sadržaju projekata kulture, odnosno da li se država miješa ili ne u sadržaj umjetničkog djela, da li je restriktivna prema onim djelima koja smatra štetnim po državu. Kao kriterij se može pojaviti i dostupnost kulturnih i umjetničkih proizvoda (proizvod kulture dostupni su samo eliti ili su dostupni svakom građaninu). Često se kulturne politike razvrstavaju po fazama ili po osnovnim političkim stavovima stranke koja je formirala kulturnu politiku. Tako, naprimjer, francuska kulturna politika može se podijeliti na Malrauxovu, socijalistički usmjerenu, liberalnu itd. Modeli kulturne politike mogu se diferencirati i prema tome kojem od tri sektora kulturnog sistema dajemo prednost: javnom, privatnom, neprofitnom sektoru ili kombinacijama sektora.

Model kulturne politike u Zeničko-dobojskom kantonu u prethodnom periodu određen je pravno-političkim ustrojem Bosne i Hercegovine i Federacije Bosne i Hercegovine. Oblast kulture je decentralizovana na način da cjelovitu nadležnost za oblast kulture u FBiH imaju kantonalna ministarstva kulture. Nepostojanje državnog ministarstva kulture i reduciranje nadležnosti Federalnog ministarstva kulture i sporta na koordinaciju kantonalnih ministarstava je onemogućilo stvaranje jedinstvene bosanskohercegovačke kulturne politike. Tako da danas ne možemo govoriti o *kulturnoj politici* nego o *kulturnim politikama* u Bosni i Hercegovini.

U većini kantona, osim Kantona Sarajevo, oblast kulture je u nadležnosti ministarstava koja obuhvataju više područja nadležnosti. U Zeničko-dobojskom kantonu oblast kulture je u nadležnosti Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport. Kulturi, umjetnosti i statusu umjetnika bi se prilikom budžetskog planiranja i utvrđivanja strateških ciljeva posvećivala veća pažnja da postoji ministarstvo nadležno samo za oblast kulture i eventualno sporta. S obzirom na veličinu Zeničko-dobojskog kantona, broj ustanova i organizacija kulture, činjenicu da se na području Kantona nalaze neki od najznačajnijih nacionalnih spomenika kulture, Kadrovskim jačanjem Sektora za kulturu unutar Ministarstva za obrazovanje, nauku kulturu i sport omogućio bi se značajniji razvoj ove oblasti, te stvorile pretpostavke za realizaciju koncepta kulture kao faktora društvenog razvoja i socijalne kohezije.

Model kulturne politike u Zeničko-dobojskom kantonu u prethodnom periodu je obilježen, prije svega, zalaganjem za očuvanje postojećih ustanova kulture kao nositelja kulturne djelatnosti na području Kantona. Naime, u situaciji kada kulturno tržište nije formirano, kada ne postoji državno ministarstvo kulture i jedinstvena bh kulturna politika, jedno od ključnih opredjeljenja kantonalne kulturne politike je bilo očuvanje temeljnih ustanova kulture bez čije djelatnosti sistema kulture na području Kantona ne bi ni bilo. Preuzimanje finansiranja ustanova kulture, i pored činjenice da su njihovi osnivači općine (biblioteke, muzeji i Bosansko narodno pozorište), iz kantonalnog budžeta omogućen je normalan rad ovih institucija. Naravno, ovo strateško opredjeljenje ne smije biti na račun nezavisnog

kulturnog sektora. Također, se kao pozitivan element kulturne politike može smatrati donošenje niza zakona i podzakonskih akata kojima su uređene pojedine oblasti kulture i poboljšan status umjetnika.

Model kulturne politike su u pojedinim fazama karakterizirali i neki negativni elementi i trendovi: od nedovoljno jasno formulisanih ciljeva kulturne politike, dodjele sredstava ad hoc, nedovoljno preciznih kriterija i procedura, nepostojanja koordinacije kantonalnih i općinskih organa vlasti, do prisustva političkih i ideoloških elementa pri raspodjeli sredstava.

Rezime

Kulturna politika u Zeničko-dobojskom kantonu u prethodnom periodu uslovljena je pravno-političkim ustrojem Bosne i Hercegovine i FBiH. Model kulturne politike u Kantonu je obilježen, prije svega, zalaganjem za očuvanjem postojećih ustanova kulture. Stručnim jačanjem Sektora za kulturu nadležnog ministarstva omogućio bi se značajniji razvoj oblasti kulture. Kako je kultura društvena djelatnost koja ne trpi granice, potrebno je iznaći načine međunarodne, regionalne, kantonalne i interkantonalne saradnje. Pri tom treba iskoristiti sve mogućnosti koje pruža naša dijaspora i naši umjetnici i kulturni djelatnici koji djeluju van kantona.

1.6. Karakteristike kulturne politike u općinama Kantona

Napomenuli smo da kantoni u FBiH (osim Kantona Sarajevo) nemaju formirana posebna ministarstva nadležna za oblast kulture, identično nijedna općina na području Zeničko-dobojskog kantona nema posebno formiranu službu nadležnu samo za oblast kulture. U tabeli 5. je dat pregled naziva općinskih službi nadležnih za kulturu na osnovu koga je vidljivo da ne postoji sistemski i ujednačen pristup upravljanju kulturom. Naime, na osnovu dostavljenih podataka može se zaključiti da ne postoji jedinstven stav koja bi općinska služba trebala biti nadležna za kulturu. U najvećem broju slučajeva kultura se podvodi pod nadležnost službe za društvene djelatnosti.

U koloni tri tabele 5. je dat pregled broja službenika čije se radne obaveze odnose na oblast kulture. U dostavljenim podacima nije navedeno da li se službenici pored poslova iz oblasti kulture bave i poslovima iz drugih oblasti. Jedna do dvije osobe u općinama kantona su raspoređene na poslove vezane za kulturu. Izuzetak predstavlja općina Olovo gdje nijedan službenik ne obavlja poslove iz oblasti kulture.

U koloni 4. i 5. su dati podaci iz kojih je vidljivo da nijedna općina nema izrađenu posebnu strategiju kulturne politike. Također je vidljivo da je većina općina smjernice i strateške pravce za oblast kulture, uz druge oblasti, utvrđivala u strategijama ukupnog razvoja općina.

Općina	Naziv općinske službe nadležne za kulturu	Broj službenika nadležnih za oblast kulture	Općinski akti u kojima su (uz druge oblasti) utvrđene smjernice i strateški pravci i za oblast kulture	Postoji li poseban akt kojim je utvrđena kulturna politika u općini	Postoje li utvrđeni kriteriji dodjele sredstva za kulturu
Vareš	Služba za društvene djelatnosti i boračko-invalidsku zaštitu	2	Strategija razvoja općine Vareš 2006-2015 godine	NE (ne postoji poseban općinski akt)	Utvrđeni su kriteriji
Visoko	Služba za društvene djelatnosti, boračko-invalidsku zaštitu i raseljena lica	1	Strategija razvoja zasnovana na poštivanju ljudskih prava 2006-2015.	NE (ne postoji poseban općinski akt)	Utvrđeni su kriteriji
Kakanj	Služba za poduzetništvo, društvene djelatnosti, eko zaštite i inspeksijske poslove	2	Strategija razvoja Općine Kakanj 2007 – 2017	NE (ne postoji poseban općinski akt)	Utvrđeni su kriteriji
Maglaj	Služba za boračko-invalidsku i socijalnu zaštitu, opću upravu i društvene djelatnosti	1	Strategija razvoja Općine Maglaj 2012 – 2020. godina	NE (ne postoji poseban općinski akt)	Utvrđeni su kriteriji
Tešanj	Služba za društvene djelatnosti, komunalne poslove i ekologiju.	2	Strategija razvoja općine Tešanj 2018	NE (ne postoji poseban općinski akt)	Utvrđeni su kriteriji
Zavidovići	Služba za upravu društvenih djelatnosti i opću upravu	2	Strategija integriranog razvoja općine Zavidovići 2012. – 2016. godina	NE (ne postoji poseban općinski akt)	Utvrđeni su kriteriji
Općina	Naziv općinske službe nadležne za kulturu	Broj službenika nadležnih za oblast kulture	Općinski akti u kojima su (uz druge oblasti) utvrđene smjernice i strateški pravci i za oblast kulture	Postoji li poseban akt kojim je utvrđena kulturna politika u općini	Postoje li utvrđeni kriteriji dodjele sredstva za kulturu
Breza	Služba za privredu, finansije i opću upravu	1	Ne postoji	NE (ne postoji poseban općinski akt)	NE
Usora	Služba stručnih, općih poslova i društvenih djelatnosti	1	Ne postoji	NE (ne postoji poseban općinski akt)	Utvrđeni su kriteriji
Zenica	Služba za društvene djelatnosti i socijalnu zaštitu	2	Općinska strategija razvoja razvoj za period 2012/2022	NE (ne postoji poseban općinski akt)	Utvrđeni su kriteriji
Olovo	Služba za opću upravu i društvene djelatnosti	0	Ne postoji	NE (ne postoji poseban općinski akt)	NE
Doboj -J ug	Služba za budžet, finansije i privredu	1	Strategija razvoja općine Doboj-Jug 2011-2020.	NE (ne postoji poseban općinski akt)	Utvrđeni su kriteriji
Žepče	NAPOMENA: I pored niza poziva nadležnoj općinskoj službi sa molbom da se popuni upitnik i dostave potrebni podaci, voditeljima projekta podaci od općine Žepče nisu dostavljeni.				

Tabela 5.

Općinske službe za kulturu ističu sljedeće probleme i poteškoće sa kojima se susreću:

- Vareš - nedostatak finansijskih sredstava na nivou općine, ali i na drugim nivoima vlasti (Kanton, FBiH i BiH) nadležnih za kulturu
- Visoko- nedostatak finansijskih sredstava, neiskorištene materijalne i prostorne pretpostavke za razvoj kulture, te neadekvatan prostor u kojem je smještena gradska biblioteka;
- Kakanj - nepostojanje samostalne budžetske pozicije za kulturu, te nedovoljna izdvajanja finansijskih sredstava za ovu oblast;
- Maglaj - nedefiniran status ustanova kulture u društvu u cjelini, te način finansiranja što za posljedicu ima težak položaj ustanova kulture u lokalnim sredinama;
- Tešanj – finansiranje ustanova, ljudski resursi, loša opremljenost i uslovi rada;
- Zavidovići- nedovoljna finansijska sredstava u odnosu na potrebe, nedostatak stručnih kadrova, zastarjela infrastruktura, ruiniran objekat Doma kulture koji bi trebao biti izvoriste razvoja kulture i kulturnih zbivanja u općini, a što nije moguće zbog stanja u kojem se nalazi;
- Breza – nepostojanje strateških dokumenata, nerazvijenost institucija kulture, te nedovoljni izvori finansiranja;
- Usora – nedostatak finansijskih sredstava;
- Zenica- neuređen system finansiranja, problem stručnog rada u KUD-ovima (npr. koreografii), izostanak brige o objektima;
- Olovo - nedostatak materijalnih i tehničkih pretpostavki za značajniji kulturni iskorak, manjak stručnog kadra, nizak procenat sredstava za kulturu koja se planiraju kako u budžetu Kantona, tako i općini, nedostatak precizne kulturne strategije, mali broj konzumenata kulturnih manifestacija na području općine, nedovoljna saradnja kulturnih institucija koje djeluju na Kantonu, Federaciji i BiH;
- iz općine Doboj-Jug naglašavaju da je za njihovu općinu ključni problem nepostojanje ustanova/institucija kulture, a čije osnivanje je onemogućeno nedostatkom finansijskih sredstava.

Rezime

U općinama na području Kantona oblast kulture je u nadležnosti različitih službi. Nedovoljan je broj državnih službenika u općinskim službama nadležnim za kulturu. Nijedna općina na području Kantona ne posjeduje strategiju kulturne politike, a strateški ciljevi su uglavnom utvrđeni u strategijama razvoja općina. Iz općinskih službi kao ključne poteškoće i barijere u razvoju kulture vide u teškoj finansijskoj situaciji, nepovoljnom položaju kulture u društvu, lošim infrastrukturnim uvjetima, nezadovoljavajućem položaju ustanova kulture itd.

1.7. Kultura mladih

Sve politike, pa tako i kulturna, moraju uvažavati mlade ljude i njihove potrebe i težnje. U Strategiji omladinske politike na području Zeničko-dobojskog kantona za period 2009-2014. godina, kultura čini bitan segment ukupne omladinske politike tako da ćemo tu iznesene podatke, ocjene i prijedloge i ovdje koristiti.

Kultura mladih je jedan od osnovnih elemenata identiteta mladih i iznimno važno područje njihove afirmacije, komunikacije i stila života. To je područje kroz koje mladi kritički preispituju tradicionalne kulturne obrasce i naslijeđe kao dio svojeg identiteta i, stvarajući nove obrasce i estetiku, kreiraju prostor za vlastito prepoznavanje i djelovanje. Uključivanjem kulture mladih kao zasebnog dijela *Strategije* želimo doprinijeti jačanju svijesti javnosti o značaju i potrebama omladinske kulture. Odnos prema kulturi i estetici je stvar učenja i odgoja. Zbog toga je od velike važnosti početi s njegovanjem kulturnih navika što ranije, u porodici, vrtiću i školi. Nerijetko se pod pojmom kulture mladih podrazumijeva alternativno i vaninstitucionalno subkulturno stvaralaštvo mladih, iako su ti segmenti tek dio kulture mladih. Kulturu mladih, kao njen važan dio, čine i mnogi oblici institucionalnog kulturnog i umjetničkog stvaralaštva.

U oblasti kulturne djelatnosti mladih na području Zeničko- dobojskog kantona podržavane su manifestacije koje okupljaju muzičke stvaraoce, plesače, glumce, kulturno-umjetničke amatere, filmske, video i multimedijalne kreativce. Takmičenja i susreti mladih u oblasti kulturnog i umjetničkog stvaralaštva: književnosti, likovne umjetnosti, glume, plesa, performansa, sve vrste muzike, filma, fotografije i dr. u Kantonu, Bosni i Hercegovini i inostranstvu važan su način interkulturalne i međukulturalne razmjene. Mobilnost mladih doprinosi sticanju međunarodnog iskustva, potvrđivanju, razvoju, jačanju samopouzdanja mladih i stvaranju prilika za otkrivanje talenata.

Mladi ljudi kroz inicijative, istraživanja i inovativne pristupe bitno doprinose kulturnom, a time i ukupnom razvoju. Međutim, participacija mladih u sistemu odlučivanja i kreiranja slobodnih aktivnosti je zanemariva. Mnogi pokušaji samoorganiziranja mladih i realizacije zamisli, nakon početnog razdoblja entuzijazma, propadaju jer nedostaje povjerenje, materijalna podrška i prostor za okupljanje. To je posebno izraženo u ruralnim i manjim sredinama. Sve to negativno utiče na ionako izraženu pasivnost, isključenost, nezainteresovanost i zatvorenost mladih ljudi. Mladima treba obezbijediti javni i medijski prostor za kulturne programe koje sami kreiraju u javnim ustanovama - školski prostori, Pozorište, biblioteke, muzeji, radio i TV stanice.

Organizovano korištenje slobodnog vremena jedan je od osnovnih faktora u razvoju mlade ličnosti i suzbijanja negativnog ponašanja. Ispitivanja su pokazala da su mladi najčešće uz TV, računar, u kaficima. Stvaranjem uslova za svestrani kulturni razvoj i ispoljavanje sposobnosti i talenata bitno se utiče na socijalizaciju i vaspitanje. S tim ciljem bi trebalo jednu od godina u kojima će se provoditi *Strategija* proglasiti Godinom kulture mladih tokom koje bi se provodio kvalitetan i intenzivan kulturni program u svim gradovima Kantona.

Provođenju dijela *Strategije* koji se odnosi na mlade značajno mogu doprinijeti studenti kulturologije. Prvo kroz praksu kao dio nastave i poslije, kad diplomiraju, kao menadžeri u klubovima i domovima mladih, u multimedijalnim centrima i sl.

Rezime

Kultura mladim ljudima pruža izuzetnu mogućnost afirmacije i komunikacije. Ona može bitno uticati na njihov identitet i stil života. Zbog toga je od velike važnosti početi s njegovanjem kulturnih navika što ranije, u porodici, vrtiću i školi. Mladi ljudi kroz inicijative, istraživanja i inovativne pristupe bitno doprinose kulturnom, a time i ukupnom razvoju. Za to im treba stvarati prostorne i materijalne uslove u gradskim, seoskim i prigradskim sredinama. Mlade treba uključiti u sistem odlučivanja u kulturi i u kreiranje njihovih aktivnosti. Jednu od godina u kojima će se provoditi Strategija treba proglasiti „Godinom kulture mladih“ u kojoj bi se, uz značajno učešće sadašnjih studenata kulturologije, provodili kvalitetni programi.

1.8. Kultura i osobe sa invaliditetom

Osobe sa invaliditetom bi trebalo da imaju jednake mogućnosti sudjelovanja u kulturnom životu. To, kao i sa ostalim njihovim pravima, nije tako. Kulturne manifestacije su uglavnom nedostupne invalidima i to ne samo zbog arhitektonskih, nego i komunikacijskih, informacijskih i društvenih barijera. Prilikom organizacije kulturnih sadržaja ne vodi se računa o njihovoj potrebi da imaju nesmetan pristup. Pogotovo se osobama sa invaliditetom rijetko kad pruža prilika da budu aktivni učesnici i da iskažu svoje sposobnosti i talente. Uključeni su samo u one kulturne aktivnosti koje organiziraju njihova udruženja, bilo samostalno, bilo u saradnji sa drugim NVO ili javnim ustanovama – izložbe njihovih ručnih radova, posjete i sl. U nekim bibliotekama su slijepim osobama dostupne knjige na Brajevom pismu ili audio knjige i prilagođeni računari. Jedino pozorište u Kantonu fizički je nedostupno osobama sa invaliditetom. Strategija bi to trebalo da promijeni.

Treba stvarati materijalne, prostorne i kadrovske uvjete da osobe sa invaliditetom mogu ravnopravno učestvovati u kulturnim programima prema svojim kreativnim, kulturnim i umjetničkim sposobnostima. Da bi se to postiglo trebalo bi voditi aktivnosti u dva pravca. Prvo, na podizanju svijesti o važnosti, vrijednosti i raznolikosti kulturnih vrijednosti osoba sa invaliditetom i kod samih osoba sa invaliditetom, kod drugih građana i kulturnih ustanova. S tim ciljem treba utvrditi aktivnosti kojima će se udruženja osoba sa invaliditetom povezivati sa javnim ustanovama iz oblasti kulture, sa kulturno-umjetničkim udruženjima i dr. NVO koje se bave kulturom. Drugo, omogućiti fizički pristup ustanovama kulture, kulturnoj baštini i podsticati posjete i prisustvo osoba sa invaliditetom kulturnim programima.

Rezime

Osobama sa invaliditetom nisu stvoreni uslovi za aktivnije sudjelovanje u kulturnom životu. Još uvijek su im neke ustanove kulture fizički nedostupne, a ni kulturni sadržaji im nisu prilagođeni. Ne podstiče se ni njihova kreativnost i talenat. Treba stvarati materijalne, prostorne i kadrovske uvjete da osobe sa invaliditetom mogu ravnopravno učestvovati u kulturnim programima prema svojim kreativnim, kulturnim i umjetničkim sposobnostima.

1.9. Kulturna tranzicija i tržište rada u kulturi

U tranzicijskim zemljama kulturna politika se teško oslobađa naslijeđenog modela finansiranja koji se izražava u stavu da se finansiranje kulture mora isključivo osloniti na državne budžete. Još se uvijek ne pomišlja na druge izvore finansiranja, počev od donacija, sponzorstva, tržišne utakmice itd. Slična situacija je u Bosni i Hercegovini i Zeničko-dobojskom kantonu. Iako je ustanovama kulture glavni izvor finansiranja Budžet Kantona, neke od njih su shvatile važnost tržišnog ponašanja. Različitim projektima od međunarodnih ili drugih donatora ili viših nivoa vlasti, nabavile su važan dio opreme i realizovale značajne kulturne sadržaje.

Među kulturnim radnicima, uglavnom, prevladava stav da kultura i umjetnost ne mogu biti tržišno valorizirani i da se njihovim tržišnim pojavljivanjem negira i transformira suština umjetnosti i kulture. Međutim, *ekonomika kulturne politike*³ polazi od pretpostavke da u kulturnim dobrima i uslugama treba razlikovati *ekonomske vrijednosti* i *kulturne vrijednosti*, odnosno da ove dvije vrijednosti ne isključuju jedna drugu. Naravno, radikalni neoliberalni pristup svodi kulturu na robu i vidi u njoj isključivo ekonomsku vrijednost, čime se, doista, negira suština umjetnosti i kulture.

Imperativ tranzicije je uspostava tržišnog sistema poslovanja. Postavlja se pitanje kako tržišno poslovati kada kulturno tržište još ne postoji. U situaciji kada na području Kantona djeluje mali broj ustanova i organizacija kulture nerealno je očekivati uspostavu tržišta rada u kulturi. Međutim, savremena kulturna politika mora stvarati uslove za uspostavu tržišta u kulturi. Savremeni model kulturne politike se zasniva na pluralitetu izvora finansiranja. Prije svega, kulturni projekti se trebaju finansirati iz budžeta sa svih nivoa vlasti, naravno različitim intenzitetom. Tako se finansiranje treba odvijati iz centralnog državnog budžeta, iz federalnog, kantonalnog i budžeta lokalne zajednice. Stepenn finansiranja sa ova četiri nivoa ovisi o značaju projekta koji se finansira. Ponekad je dovoljno da se finansiranje odvija samo sa jednog nivoa vlasti.

Posebno se mora uložiti napor u pokušajima pronalaska finansijera u privatnom sektoru. Sponzorstvo je u zapadnim demokratijama, ponajviše u Americi, jedan od značajnih izvora finansiranja kulturnih projekata. Poreske olakšice su ključni razlog zašto se donira u oblast kulture. Firme koje ulažu u kulturne projekte očekuju dobru reklamu kroz realizaciju projekta. Kulturna politika mora poticati ovakve oblike finansiranja kulture, ali nadležna ministarstva nikada ne smiju apsolutno prepustiti dominaciju finansiranja kulture od strane privatnog sektora, koji bi, kao i totalitarna država, nakon određenog vremena počeo nametati vrijednosti tržišnog fundamentalizma u sferi umjetnosti i kulture.

3 Vidi: Dejvid Trozbi: *Ekonomika kulturne politike*, Clio, Beograd, 2012.

Veoma je važno prilikom formiranja modela finansiranja ne podleći stereotipima koji vladaju kako u branši kulturnih radnika, tako i u branši državnih službenika koji se bave kulturom. Naime, niti koncept podržavanja samo projekata u kulturi u odnosu na finansiranje temeljinih ustanova kulture (pozorišta, biblioteke, muzeji, arhivi), niti koncept finansijske podrške samo ustanovama kulture nisu prihvatljivi. Odabirom samo jednog modela upada se u redukcionizam, gdje se unaprijed osiguranim sredstvima za ustanove kulture postiže kontraefekat na način da se te ustanove počnu ponašati kao privredni subjekti, a podržavanje isključivo projekata kulture nas, s druge strane, može dovesti do dominacije manifestne kulture, gdje se samo za nekoliko dana potroše iznosi sredstava kojima je bilo moguće neku ustanovu kulture finansirati na duži rok.

Imajući u vidu postojeću situaciju nepostojanja kulturnog tržišta, može se konstatovati da nije realno u ovom trenutku zagovarati model apsolutne dominacije tržišnog sistema vrijednosti koji zanemaruje bilo kakvu intervenciju države u sferu kulture. S obzirom na društveno- političku strukturu i društveni kontekst u Bosni i Hercegovini i Zeničko-dobojskom kantonu, najrealniji je model kulturne politike kojim se iz državnih budžeta finansiraju temeljne ustanove kulture. Time se omogućava da sistem kulture opstane, a da se istovremeno razvija i insistira na pluralitetu izvora finansiranja, razvoju nezavisnog sektora, projektnom sufinansiranju i uvođenju tržišnih elemenata u poslovanje ustanova i organizacija kulture u mjeri u kojoj je to moguće i realno.

Neke od ključnih pretpostavki za uvođenje tržišnog sistema vrijednosti nije moguće provesti na kantonalnoj razini, nego na višim razinama vlasti. Tako je potrebno donijeti zakonsku regulativu za uvođenje poreskih olakšica; poticanje ulaganja u kulturne industrije i kulturni turizam; ukidanje ili drastično smanjenje PDV-a za knjige.

Rezime

Kulturna politika se teško oslobađa naslijeđenog modela finansiranja koji se izražava u stavu da se finansiranje kulture mora isključivo osloniti na državne budžete. Još uvijek se nedovoljno iznalaze drugi izvori finansiranja. Kulturno tržište još uvijek nije formirano. Najrealniji model kulturne politike u trenutnim društvenim okolnostima je da se iz državnih budžeta finansiraju temeljne ustanove kulture, čime se omogućava da sistem kulture opstane, a da se istovremeno razvija i insistira na pluralitetu izvora finansiranja, razvoju nezavisnog sektora, projektnom su finansiranju i uvođenju tržišnih elemenata u poslovanje ustanova i organizacija kulture u mjeri u kojoj je to realno moguće.

2. Kulturna baština

2.1. Materijalna kulturna baština

U dokumentima međunarodnih organizacija na različite se načine definira kulturna baština. Najčešće citirana definicija je sadržana u UNESCO-voj Konvenciji o zaštiti svjetske kulturne i prirodne baštine koja je usvojena 1972.godine. Potpisujući Konvenciju, države priznaju da kulturna baština koja se nalazi na njihovom teritoriju i koja je upisana na Popis svjetske baštine sačinjava svjetsku baštinu, a njezina zaštita je dužnost i nacionalnih država i međunarodne zajednice kao cjeline. Ideja svjetske baštine nije zasnovana na suprotnosti sa nacionalnim kulturnim identitetima, nego na međusobnom prožimanju. Naime, pravo na nacionalnu kulturu jedno je od osnovnih ljudskih prava, a osnovne odlike nacionalnog identiteta su jezik, tradicija i kulturna baština, te osjećaj nacionalne pripadnosti. Kulturna baština je jedan od nositelja odlika identiteta određene zajednice. Očuvanje kulturne baštine istovremeno je i očuvanje razlika koje pojedine zajednice baštine.

Oblast kulturne baštine na području Zeničko-dobojskog kantona je regulisana Zakonom o zaštiti kulturne baštine („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 2/00). Zakonom se utvrđuju mjere zaštite i korištenja dobara baštine, prava i obaveze vlasnika dobara baštine i nosioci njene zaštite. Zakon predviđa postojanje kantonalnog zavoda za zaštitu baštine koji bi se starao o zaštiti, korištenju i obnovi dobara baštine. On bi imao zadatak voditi registar dobara baštine i pružati stručnu pomoć organima vlasti i vlasnicima baštine. Nažalost, zavod nikada nije formiran. Nepostojanje zavoda onemogućava sistematsku i plansku brigu o kulturnoj baštini na području Kantona.

Na području Zeničko-dobojskog kantona se nalaze neki od najznačajnijih kulturno-historijskih spomenika Bosne i Hercegovine: Mile – kraljevsko stolno, krunidbeno i grobno mjesto bosanskih kraljeva za vrijeme srednjovjekovne Bosne; kraljevski grad Bobovac, srednjovjekovne tvrđave u Maglaju, Tešnju i Vranduku, značajni vjerski objekti itd. Područje Zeničko-dobojskog kantona predstavlja veliki neiskorišteni kulturno-turistički potencijal. Kulturno-historijski spomenici uz ulaganja u infrastrukturu predstavljaju ogroman kulturni kapital, te ogromno potencijalno područje za otvaranje radnih mjesta.

U tabeli 6.se nalazi popis spomenika sa područja Zeničko-dobojskog kantona koji su do jula 2013. godine od strane Komisije/Povjerenstva za očuvanje nacionalnih spomenika proglašeni nacionalnim spomenicima. U proceduri se nalazi još nekoliko potencijalnih nacionalnih spomenika.

NACIONALNI SPOMENICI NA PODRUČJU ZENIČKO-DOBOJSKOG KANTONA

OPĆINA ZAVIDOVIĆI

R/B	NAZIV	BROJ ODLUKE
1.	Graditeljska cjelina-Manastir Vozučica	06.1-21043/03.
2.	Graditeljska cjelina-Stara džamija u selu Rujnica	06.1-02-3-71/10-5.

OPĆINA OLOVO

R/B	NAZIV	BROJ ODLUKE
1.	Stara drvena džamija u Miljevićima	07.2-02-124/07-4
2.	Nekropola sa stećcima na lokalitetu „Mramorje“ u selu Moguše	02-02-94/08-5
3.	Nekropola sa stećcima „Mramorje“ i starim nišanima u selu Lavšići	02-02-228/07-9
4.	Nekropola sa stećcima na lokalitetu „Navitak“ u selu Boganovići	02-02-66/08-7
5.	Zaštićeno područje Bakići, nekropole sa stećcima, nišanima, obeliskom i ostacima crkve Sveti Roko	02-02-170/08-12
6.	Graditeljska cjelina-drvena džamija u mjestu Solun	06.1-2-40/09-40
7.	Rimski most na rijeci Orliji	02-2.3-77/11-11
8.	Crkva „Majke Božije“ u Olovu	07.3-02.3-71/10-22
9.	Nekropola stećaka na lokalitetu „Mramor“ u naselju Musići	05.1-02.3-71/10-35

OPĆINA ZENICA

R/B	NAZIV	BROJ ODLUKE
1.	Graditeljska cjelina „Stari grad Vranduk“	05.2-2-274/04-4
2.	Ploča sudije Gradeše	05-6-786/03
3.	Crkva Sv.Ilije sa župnim uredom	02-2-178/05-2
4.	Sultan Ahmedova džamija sa Medresom	07.2-2-173/05-4
5.	Crkva rođenja presvete Bogorodice	02-2-177/05-2
6.	Stara džamija u Orahovici	07.1-2.3-77/11-30
7.	Historijski spomenik zgrada Sinagoga	06.1-02.3-53/13-6
8.	Graditeljska cjelina zgrada „Papirna“	06.1-2.3-73/12-34
9.	Mjesto i ostaci graditeljske cjeline Sejmanske džamije	07.2-02-174/05-3

OPĆINA ŽEPČE

R/B	NAZIV	BROJ ODLUKE
1.	Alibegova (Trzanska) džamija	07.1.1.-02-40/09-8

OPĆINA MAGLAJ

R/B	NAZIV	BROJ ODLUKE
1.	Džamija Kuršumlija	02-02-35/04-7
2.	Graditeljska cjelina –Stari grad Maglaj	05.2-2-78/04-5
3.	Historijska građevina-Uzeirbegovića konak	02-02-79/04-4
4.	Istorijska građevina –Crkva Sv.Ilije proroka	06.2-02.3-53/13-7

OPĆINA VAREŠ

R/B	NAZIV	BROJ ODLUKE
1.	Historijsko područje - srednjevjekovni kraljevski grad Bobovac	01-277/02.
2.	Župna crkva u Varešu	08.2- 6 – 971/03-5
3.	Arheološko područje - Dabravine sa ostacima iz bronzanog doba i kasne antike	05.1-2-1068/03-4
4.	Istorijsko područje – Nekropole sa stećcima i starim nišanima u naselju Budoželje	02-02-40/09-2
5.	Crkva posvećena Pokrovu Presvete Bogorodice sa pokretnom imovinom	06.2-2-40/09-15
6.	Historijsko područje – Kovačnice (majdani) u selu Očevlje	04.1-2.3-77/11-21

OPĆINA BREZA

R/B	NAZIV	BROJ ODLUKE
1.	Arheološko područje – Kasnoantička bazilika na Crkvini	05.1-02-31/04-3

OPĆINA VISOKO

R/B	NAZIV	BROJ ODLUKE
1.	Arheološko područje Mile - Krunidbena i grobna crkva bosanskih kraljeva,	06-6-894/03-2 05.2-2-106/09-3
2.	Graditeljska cjelina - Tabačka (Tabhanska) džamija	08-2-6-801/03-9
3.	Historijsko područje-Stari grad Visoki	05.1-2-1047/03-2
4.	Graditeljska cjelina-Crkva Sv.Prokopija	07.2-2-32/04-3
5.	Arheološko područje-Prahistorijsko naselje na lokalitetu Okolište u naseljima Okolište i Radinovići	05.2-2-159/06-3
6.	Građevinska cjelina-Samostan Sv.Bonaventure	07.3-2.3-73/12-19

OPĆINA TEŠANJ

R/B	NAZIV	BROJ ODLUKE
1.	Graditeljska cjelina - stari grad Tešanj	06-893/03-2
2.	Historijska građevina – Eminagića konak	07.2-2-963/03-7
3.	Graditeljska cjelina – Čaršijska (Gazi Ferhad-begova) džamija	07.2-2-248/04-4

OPĆINA KAKANJ

R/B	NAZIV	BROJ ODLUKE
1.	Graditeljska cjelina - Džamija u Kraljevoj Sutjesci	07-6-44/03-1
2.	Graditeljska cjelina - Franjevački samostan i Crkva sv. Ive Krstitelja u Kraljevoj Sutjesci, zajedno sa pokretnom imovinom u sastavu samostanskog muzeja	06.1-2-41/03-3
3.	Historijsko područje – Glavica u Bilješevu	07.3-2.3-77/11-19
4.	Povijesna građevina – Kuća Ive Duspera u Kraljevoj Sutjesci	02-02-43/03-2
5.	Arheološko područje – Prahistorijsko neolitsko naselje Obre II na lokalitetu Gornje polje u naselju Obre	02-2-40/09-51
6.	Arheološko područje – Vladarski dvor iz 14. i 15. stoljeća u Kraljevoj Sutjesci, općina Kakanj	06-6-42/03-3
7.	Pokretno dobro - zbirka od 22 inkunabule, vlasništvo Franjevačkog samostana u Kraljevoj Sutjesci	05-6-88/03
8.	Zgrada poznata kao „Turski sud“ (Kula hadži Muhamed-bega) u Ribnici, historijski spomenik	

Tabela 6.

Uzimajući u obzir broj nacionalnih spomenika može se konstatirati da se na području Zeničko- dobojskog kantona nalazi značajan kulturni kapital Bosne i Hercegovine. Ovaj kulturni potencijal je nužno staviti u funkciju razvoja Kantona. Muzeji na otvorenom, eko-muzeji (Vranduk, Kraljeva Sutjeska), restorani sa zdravom hranom, etno-sela, kulturno-turističke rute (Kraljeva Sutjeska – Bobovac), kulturne manifestacije u ambijentima srednjovjekovnih tvrđava (Tešanj, Vranduk), likovne kolonije, izložbeni prostori i prezentacija kulturne baštine (folklor, nošnja, kuhinja) predstavljaju veliki turistički i privredni potencijal.

Nadležne službe općina sa područja Kantona su dale vrednosne sudove o kvaliteti zaštite kulturne baštine i identificirale barijere i teškoće sa kojima se susreću u procesu zaštite baštine:

- općina Vareš ističe da država ne vodi odgovarajuću brigu o kulturnoj baštini, te da kroz zajedničke projekte i aktivnosti sa nevladinim organizacijama općina nastoji realizirati određene manje projekte koji su usmjereni ka zaštiti, očuvanju kao i afirmaciji kulturne baštine; u zadnje vrijeme općina nastoji razvijati projekte koji imaju za cilj zaštitu industrijskog naslijeđa;
- općina Visoko naglašava da u cilju zaštite kulturne baštine treba definisati upravljanje i korištenje kulturne baštine, te upravljanje prenijeti na ovlaštenu instituciju;
- iz općine Kakanj ukazuju na opću nebrigu o kulturnoj baštini;
- nadležna služba općine Maglaj navodi da je otežano održavanje, sanacija i rekonstrukcija postojećih objekata kulturne baštine posljedica nedostatka finansijskih sredstava u lokalnoj zajednici, a i nedovoljnog ili nikakvog finansiranja zaštite spomenika kulture i kulturne baštine sa drugih nivoa vlasti. Problem predstavlja i to što se ne zna po kojim kriterijima i na koji način se opredjeljuju sredstva za sanaciju i održavanje kulturno – historijskih spomenika;
- općina Tešanj ukazuje na neusklađenost postojeće legislative sa stvarnim potrebama na terenu, nedovoljnu finansijsku podršku mjerama zaštite kulturnog naslijeđa, te na nepostojanje sankcija za ugrožavanje ili uništavanje kulturnog naslijeđa;
- općina Zavidovići ukazuje na nepostojanje zvanične institucije za zaštitu kulturne baštine, na nedostatak stručnih kadrova, sredstava i namjenskog prostora;

- iz općine Breza ukazuju na problem podijeljene nadležnosti za brigu o zaštiti kulturne baštine i na nepostojanje ažurne evidencije o kulturnoj baštini;
- općina Usora naglašava da je kulturna baština na području općine dosta dobro zaštićena;
- općine Zenica i Doboj-jug ističu problem nedostatka finansijskih sredstava;
- iz nadležne službe općine Olovo ističu problem nepostojanja kvalitetnih istraživanja na području općine, nedostatak sredstava za restauraciju, konzervaciju i uređenje dobara, nedovoljnu saradnju institucija i organizacija u Bosni i Hercegovini koje se bave ovom tematikom, kao i nedostatak preciznije strategije u smislu rješavanja problema;

Rezime

Temeljni problem kulturne baštine na području Kantona je nepostojanje kantonalnog zavoda za zaštitu baštine. Nepostojanje zavoda onemogućava svaku sistemsku i plansku brigu o kulturnoj baštini. Broj nacionalnih spomenika na području Zeničko-dobojskog kantona čini značajan kulturni kapital koji je nužno staviti u funkciju razvoja.

2.2. Nematerijalna kulturna baština

Nakon više od trideset godina od usvajanja *Konvencije o zaštiti svjetske kulturne i prirodne baštine*, UNESCO 2003. godine usvaja *Konvenciju o zaštiti nematerijalne kulturne baštine*. U članu 2 Konvencije se pod nematerijalnom baštinom podrazumijeva: „vještine, izvedbe, izričaje, znanja, umijeća, kao i instrumente, predmete, rukotvorine i kulturne prostore koji su povezani s tim, koje zajednice, skupine i u nekim slučajevima, pojedinci prihvataju kao dio svoj ekulturne baštine. Ovu nematerijalnu kulturnu baštinu, koja se prenosi iz naraštaja u naraštaj, zajednica i skupine stalno iznova stvaraju kao odgovor na svoje okruženje, svoje međusobno djelovanje s prirodom i svojom poviješću koja im pruža osjećaj identiteta i kontinuiteta te tako promiče poštivanje kulturne raznolikosti i ljudske kreativnosti. Ova Konvencija ima uvid u isključivo takvo nematerijalno kulturno nasljeđe koje je kompatibilno s postojećim međunarodnim instrumentima za zaštitu ljudskih prava, kao i potrebama uzajamnog poštivanja među zajednicama, grupama i pojedincima i koja je u skladu sa potrebama održivog razvoja“.

Nakon što ju je do 20. aprila 2006. godine ratifikovalo trideset država, te godine *Konvencija* stupa na snagu. Opća skupština *Organizacije Ujedinjenih nacija za obrazovanje, nauku i kulturu* navela je kao ključni razlog donošenja *Konvencije o zaštiti nematerijalne kulturne baštine* međuovisnost nematerijalne kulturne baštine i materijalne kulturne i prirodne baštine. Istaknuto je, također, da procesi globalizacije i društvenog transformiranja, uz uslove koje stvaraju za obnovljeni dijalog među zajednicama, dovode do opasnosti gubitka vrijednosti, nestajanja i uništavanja nematerijalne kulturne baštine. Lokalne zajednice i pojedinci igraju važnu ulogu u proizvodnji, zaštiti, održavanju i ponovnom stvaranju nematerijalne kulturne baštine, čime pomažu jačanju kulturne raznolikosti i ljudske kreativnosti.

Nematerijalna kulturna baština manifestira se u slijedećim područjima (tačka 2, člana 2.):

- a) usmena tradicija-predaja i izražavanje, uključujući jezik kao specifično sredstvo kulturnog duhovnog naslijeđa;
- b) izvođačke umjetnosti (tradicionalna muzika i igre, narodni igrokazi, pučko pozorište i sl.);
- c) društveni običaji, rituali i narodne svetkovine;
- d) znanje i praksa u vezi sa prirodom i svemirom;
- e) tradicionalno zanatstvo.

Rezime

Na zaštiti i afirmaciji nematerijalne kulturne baštine u Bosni i Hercegovini i Zeničko-dobojskom kantonu nije puno urađeno. Naime, nije započela identifikacija i klasifikacija dobara nematerijalne baštine. Potrebno je osposobiti institucije kao što su muzeji, arhivi i biblioteke koje bi trebale biti nosioci aktivnosti na primjeni UNESCO-vih dokumenata o zaštiti nematerijalne kulturne baštine. Formiranje Kantonalnog zavoda za zaštitu baštine bi i u tom pogledu bilo od velikog značaja.

3. Ustanove kulture

3.1. Biblioteke

U obrazovanju za društvo znanja biblioteke imaju jednu od ključnih uloga. Informacijsko opismenjavanje, cjeloživotno učenje, pružanje jednakih mogućnosti različitim skupinama, strateška su opredjeljenja na koja biblioteke mogu adekvatno odgovoriti kvalificiranim osobljem i kvalitetnim zbirkama. Razmjenom dobre prakse i povezivanjem biblioteka na kantonalnom nivou, kao i dodatnim aktivnostima stvarat će se bolji uvjeti za daljnji razvoj bibliotekarstva u Zeničko-dobojskom kantonu i pretvaranje biblioteka u moderna javna središta znanja, informacija i kulture. Bibliotečka djelatnost se temelji na zakonskoj i stručnoj regulativi. Iz njih proizlaze najvažnije definicije i zadaci opće biblioteke.

Biblioteka:

- je ustanova koja prikuplja, sređuje, obrađuje, pohranjuje i daje na korištenje umnožene duhovne proizvode,
- nudi različite kulturne programe;
- je mjesto slobodnog pristupa cjelokupnom znanju i civilizacijskim tekovinama za sve stanovnike;
- je mjesto cjeloživotnog učenja i razvijanja svih vrsta pismenosti.
- je važan faktor gospodarskog i društvenog razvoja lokalne zajednice i društva u cjelini.
- značajno utiče na poboljšanje kvalitete života pojedinca u svakom životnom dobu.
- je mjesto koje međusobno povezuje i osigurava pristup lokalnim, regionalnim i globalnim izvorima znanja i informacija.

Od 12 općina Zeničko-dobojskog kantona, njih 11 imaju opće biblioteke – knjižnice, a u općini Doboj Jug je pri kraju ispunjavanje propisanih uvjeta za početak rada biblioteke.

Analiza stanja

Bibliotečka djelatnost je prije 1992. godine funkcionirala sa mrežom biblioteka po općinama i matičnom bibliotekom za regiju Zenica. Kriterije o broju knjiga za osnivanje samostalne biblioteke zadovoljavale su samo biblioteke u Zenici (osn.1954.), Visokom, Tešnju (osn.1946.) i Zavidovićima (osn.1959.), dok su ostale bile u sastavu centara za kulturu i obrazovanje. Od usvajanja Zakona o bibliotečkoj djelatnosti, ostvaren je vidan napredak.

Najstarija biblioteka na području Kantona je Opća biblioteka u Tešnju (osn. 1946.g.), a najmlađa je Opća knjižnica u Usori (osn.2007.g.)

* Osnova za izradu ovog poglavlja su bili sljedeći dokumenti:

1. *Informacija o stanju institucija kulture na području ZE-DOKantona*, Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport ZDK, 2011.godine
2. *Strategija razvoja javnih biblioteka u Zeničko-dobojskom kantonu od 2011-2016.g.*, Društva bibliotekara ZDK

Pravni status

Na osnovu zakonskih odredbi, sve općine su obavezne formirati biblioteke kao samostalne ustanove. U Zeničko-dobojskom kantonu je samo u općini Olovo biblioteka još uvijek u sastavu Centra za kulturu i obrazovanje, dok je općina Dobož – Jug počela sa aktivnostima formiranja samostalne biblioteke.

Finansiranje

Biblioteke su neprofitne ustanove i budžetski korisnici. Sva sredstva: kantonalna, općinska i sredstva ostvarena projektima, su namjenska. Pravdaju se dostavom izvještaja, računa, uplatnica i druge propisane dokumentacije.

Sredstva za plaće uposlenika, topli obrok, materijalne troškove i knjigovodstvene usluge izdvajaju se iz Budžeta Kantona na temelju zaključaka Vlade Kantona koji se donose svake godine kroz poziciju „Transfer za ustanove kulture“. (Tabela 7.)

Iako su općine osnivači biblioteka i obavezne da ih financiraju, većina u svojim budžetima ne planiraju i ne izdvajaju redovna sredstva za biblioteke. Bibliotekama se doznajuju sredstva iz ukupnih sredstava namijenjenih za kulturu, po projektima ili za određene potrebe. (Tabela 8.)

Sredstva iz Budžeta Kantona za 2012. god. (izraženo u konvertibilnim markama):

BIBLIOTEKA	Plaće i dr. lična primanja	Materijalni troškovi	Projekti	Ukupno
Breza	70.693	5.554		76.247
Kakanj	126.960	7.136	3.000	137.096
Maglaj	100.613	15.179		115.792
Olovo	47.754	3.256		51.000
Tešanj	132.869	8.670		141.539
Usora	49.347	3.239	1.250	53.836
Vareš	66.352	4.845		71.197
Visoko	163.368	7.747	2.500	178.615
Zavidovići	146.828	6.031		152.858
Zenica	384.902	16.384	-	401.286
Žepče	56.505	4.113	1.250	61.868

Tabela 7.

Sredstva iz budžeta općina za 2012.godinu (izraženo u konvertibilnim markama)

Breza	Kakanj	Maglaj	Olovo	Tešanj	Usora	Vareš	Visoko	Zavidovići	Zenica	Žepče
1.600	16.000	31.042	5.500	17.300	5.000	-	9.000	6.400	20.410 +18.000 plaćanje grijanja	11.208

Tabela 8.

**Sredstva u 2012. iz drugih izvora – vlastita sredstva
(članarina, iznajmljivanje prostora i dr.) projekti, donacije i dr. (izraženo u KM)**

Breza	Kakanj	Maglaj	Olovo	Tešanj	Usora	Vareš	Visoko	Zavidovići	Zenica	Žepče
7♦000	18♦700	6♦500	6♦600	8♦300	20♦390	3♦500	13♦000	8♦350	52♦300	4♦200

Tabela 9.

Sredstva ostvarena projektima rezultat su uspješnih aplikacija rukovodećih osoba biblioteka. Prema informacijama, projekti su uglavnom vezani za nabavku knjiga, tehničke i uredske opreme i različitih aktivnosti koje biblioteke provode. Sredstva ostvarena članarinama se malim dijelom troše za nabavku knjiga, jer se njima biblioteke pomažu u dijelu materijalnih troškova, nabavke potrošnog materijala, troškova COBISS-a i sl. Naime, cifra koja podrazumijeva doznačen iznos po utvrđenoj formuli (8 % od bruto plaća) iz Budžeta Kantona za materijalne troškove bibliotekama nije dovoljna.

Stanje knjižnog fonda

Općina	1992♦	1995♦	2004♦	2009♦	2010♦	2011♦	2012♦
Breza	15.387	-	12.061	15.020	15.560	16.211	17.002
Doboj Jug	-	-	-	-	-	-	-
Kakanj	27.250	26.634	33.000	43.600	45.000	46.000	47.000
Maglaj	19.236	20.221	25.980	32.293	34.000	36.000	38.000
Olovo	10.857	6.000	7.605	10.224	10.446	10.800	10.940
Tešanj	50.175	44.149	60.670	-	67.000	65.000	66.000
Usora	-	-	-	13.237	14.180	15.065	15.650
Vareš	17.459	18.359	30.219	35.206	35.800	36.051	36.834
Visoko	36.581	36.610	47.636	53.210	53.000	55.128	56.342
Zavidovići	30.060	32.212	38.982	43.568	43.000	43.000	43.561
Zenica	86.369	77.912	75.025	84.548	85.000	87.619	90.761
Žepče	14.500	8.000	10.227	12.175	14.000	14.649	15.734
UKUPNO	307♦874	270♦097	341♦405	343♦081	416♦986	425♦523	437♦824

Tabela 10.

Opće biblioteke na području Kantona 1995. godine su posjedovale ukupno 270.097 knjiga, što je manje nego 1992.g. Biblioteke u Olovu, Brezi, Tešnju i Žepču su izgubile znatan dio knjižnog fonda u toku rata. U Biblioteci u Zenici je vršena revizija knjižnog fonda u kojoj je otpisano mnogo knjiga iz Centralnog odjeljenja i veliki broj knjiga iz područnih odjeljenja (Crkvice, Stranjani, Nemila, Ričice, Čajdraš, Gradište, Šerići, Lokvine i dr.) zbog dotrajalosti, oštećenja i otuđenja.

Upoređujući podatke o broju knjiga od 2004. godine (341.405 knjiga) do 2012. (437.824) vidljivo je da je broj knjiga postepeno rastao. Iz naprijed navedenog prikaza vidimo da se knjižni fond 2012. god. povećao za 129.950 knjiga, u odnosu na stanje iz 1992. godine, u šta je uključen i fond Knjižnice u Usori koja je počela sa radom 2007. godine.

Djelomično je tome doprinijelo donošenje Zaključka Vlade Zeničko-dobojskog kantona o privremenom finansiranju ustanova kulture. Međutim, iako je to, naizgled, pozitivan

podatak, on je daleko od toga. Po standardima o obnovi knjižnog fonda taj broj knjiga je trebalo da je dostignut već za 1,5 godinu (godišnje 100 knjiga na 1.000 stanovnika). Stanje bi bilo još poraznije da je izostala aktivnost rukovodilaca biblioteka i stručnih zaposlenika. Svjesni važnosti nabavke bibliotečke građe, a u nedostatku redovnih sredstava za nabavku knjiga i od osnivača i od finansijera, pronalazili su i pronalaze druge načine: vlastita sredstva iz članarine, natječaji, projekti, pokloni, razmjene, donacije, vlastita izdavačka djelatnost i dr.

Za pravilan i uspješan razvoj bibliotečke djelatnosti neophodno je voditi odgovarajuću politiku nabavke građe, uz definiran način financiranja nabavke.

Broj članova biblioteka

God.	Breza	Kakanj	Mag-laj	Olovo	Tešanj	Usora	Vareš	Visoko	Zavi-dovići	Zenica	Žepče	Ukup-no
1995.		740	1.289	71	1.051	-	900	140	1.350	2.980	-	8.521
2004.	801	1.157	1.337	928	1.386	-	700	1.017	979	5.310	-	13.615
2009.	605	1.265	1.082	597	-	218	800	988	841	4.608	178	11.182
2010.	605	1.390	1.100	641	1.400	395	920	980	900	4.600	231	13.162
2011.	558	1.463	1.150	675	1.200	423	955	985	948	4.542	332	13.231
2012.	532	1.454	1.200	705	1.000	402	997	865	912	4.567	409	13.043

Tabela 11.

Broj korisnika biblioteke, sem od drugih faktora (prigodnih programa, informatičke i druge opreme, konkurencije drugih medija i dr), najviše ovisi o ponudi bibliotečke građe: beletristike, stručne literature, novina i časopisa, audio-vizuelne građe, građe za djecu, tinejdžere i osobe sa posebnim potrebama. Podaci govore da je u većini biblioteka došlo do smanjenja broja čitalaca. Naime, na području Kantona je 1995. godine bilo 8.521 članova, u 2004. godini 13.615, au 2009. godini 11.182. 2010. godina bilježi 13.162 člana. Najveći broj članova u bibliotekama ZE-DO kantona su učenici osnovne i srednje škole i studenti.

Uposlenici biblioteka

Biblioteke Zeničko-dobojskog kantona upošljavaju 75 osoba. Od toga ih je 33 sa visokom stručnom spremom, 5 sa višom, 26 sa srednjom stručnom spremom, a 11 nekvalificiranih.

Da bi se bibliotekarstvo razvijalo, potrebno je da ima i odgovarajući stručni kadar. Prema podacima, većina uposlenika je prošla kroz neki vid stručne edukacije: seminari iz bibliotekarstva, o menadžmentu i primjeni novih tehnologija u bibliotekama, seminari u cilju pripreme polaganja stručnih ispita za bibliotekare, više knjižničare i knjižničare, seminar o zavičajnim zbirkama, obuku za rad u programu COBISS i sl.

Prostor

BIBLIOTEKA	Breza	Kakanj	Maglaj	Olovo	Tešanj	Usora	Vareš	Visoko	Zavido vići	Zenica	Žepče
UKUPNO m²	250	250	400	70	350	80	256	230	370	650	202
m² DJEČJE											
ODJELJENJE BROJ ČITA-	90	60	100		50	35	20	90	45	65	25
ONIČKIH MJESTA	20	50	70		20	10	30	20	50	100	19

Tabela 12.

Zakonom propisani uvjet za osnivanje i uspješno funkcioniranje biblioteke podrazumijeva, između ostalog, i adekvatno opremljen prostor od minimalno 150 m². Da bi biblioteka povećavala svoje fondove, smještala novu opremu, provodila aktivnosti i radila na moderniji, efikasniji i uspješniji način, potrebno je i prostor uskladiti sa standardima i potrebama.

Biblioteka u Tešnju, uz veliku potporu osnivača, započela je projekat izgradnje objekta biblioteke. Biblioteke u Usori, Varešu, Zavidovićima, Olovu i Zenici kao najveći problem i dalje izdvajaju problem prostora, te su njihove aktivnosti usmjerene ka iznalaženju načina i osiguravanju sredstva za izgradnju, dogradnju ili preuređenje objekata biblioteka.

Broj različitih kulturnih programa održanih u bibliotekama tokom 2012.

Breza	Kakanj	Maglaj	Olovo	Tešanj	Usora	Vareš	Visoko	Zavi- dovići	Zenica	Žepče
14	16	92	60	16	25	4	6	15	129	19

Tabela 13.

Pored sakupljanja, čuvanja i davanja na korišćenje bibliotečke građe, biblioteke organiziraju naučne skupove, tribine, promocije, književne večeri, izložbe i sl. Broj programa je impresivan iako biblioteke nemaju namjenska sredstva za ove namjene nego se snalaze na razne načine- sponzori, projekti i sl. Zahvaljujući agilnosti rukovodstva tih ustanova, biblioteke su postale multimedijalni centri i mjesto okupljanja kulturne i intelektualne javnosti.

Automatizacija poslovanja biblioteka .COBISS

Savremeno informatičko društvo pruža nove mogućnosti građanima da na lakši način stiču nova znanja i preuzmu aktivnu ulogu u društvu. Korišćenje informatičkih tehnologija u bibliotekama omogućava bolju dostupnost građe koju biblioteka posjeduje, ali i omogućava korisnicima dostupnost građe koju posjeduju druge institucije i organizacije širom svijeta.

Znanstvenoistraživački rad, osnovno, srednje, visoko obrazovanje, opće obrazovanje, cjeloživotno učenje, učenje na daljinu temelje se na dostupnosti i korištenju informacijskih izvora. To se postiže izgradnjom bibliotečke mreže, stvaranjem jedinstvene baze podataka i priključkom na Internet. Gotovo sve biblioteke na Kantonu članice su bibliotečko- informacionog sistema COBISS

Najveći problem(i) u svakoj od biblioteka Zeničko-dobojskog kantona

BIBLIOTEKA	PROBLEM(I)
Breza	Stručni kadar, prostor, knjižni fond- posebno stručna literatura, oprema (police, informatička oprema)
Doboj Jug	Ispunjavanje uvjeta za početak rada
Kakanj	Prostor - dogradnja postojećeg objekta
Maglaj	Stručni kadar
Olovo	Odvajanje od centra za kulturu i obrazovanje i prostor - izgradnja novog objekta
Tešanj	Opremanje nove zgrade biblioteke
Usora	Prostor - izgradnja novog objekta
Vareš	Prostor - izgradnja novog ili adaptacija pogodnog prostora
Visoko	Prostor - izgradnja novog ili adaptacija pogodnog prostora
Zavidovići	Prostor - uređenje devastiranih prostorija
Zenica	Prostor za Centralno odjeljenje
Žepče	Stručni kadar - dipl. bibliotekar

Tabela 14.

Kao što je prikazano u Tabeli 14, većina biblioteka Kantona se susreće sa problemom prostora. Korisnički status biblioteke u Visokom ogleda se u korišćenju neadekvatno raspoređenih, manjih prostorija koje nisu u vlasništvu osnivača, a ni Biblioteke; usorska knjižnica koristi jednu prostoriju od 80 m² čiji je vlasnik, odlukom osnivača, MZ Srednja Omanjska, a Knjižnici je dodijeljeno zemljište neadekvatno za gradnju, bez dovoljne financijske potpore; Za Biblioteku u Kakanju rješenje je u dogradnji postojećeg objekta; za samostalan rad Biblioteke u Olovu potrebno je izgraditi vlastiti objekat, jer trenutačno radi u otežanim uvjetima u sklopu Centra za kulturu i obrazovanje; Općina Vareš kao osnivač, plaća za Biblioteku mjesečnu stanarinu u iznosu od 500,00 KM, na neodređeno vrijeme; visočka biblioteka također ističe potrebu za izgradnjom novog ili adaptacijom određenog prostora; Biblioteka u Zavidovićima susreće se sa problemom devastiranih prostorija koje nužno treba urediti; zenička biblioteka pokušava iznaći rješenje za osiguravanje prostora Centralnog odjeljenja. Veliki problem koji sve biblioteke navode je i stručni kadar.

Rezime

Biblioteke su svojom djelatnošću, pružanjem usluga učenicima, studentima i građanima omogućile opstanak sistema kulture na području Zeničko-dobojskog kantona. Značaj javnih biblioteka za podizanje općeg nivoa obrazovanosti i kulturnog razvoja je neprocjenljiv. Zajednički problemi svih biblioteka: problem finansiranja-dualizam Kanton-Osnivač; nedovoljna sredstva; nerazumijevanje osnivača za potrebe biblioteka; permanentna edukacija bibliotečkih radnika; funkcionisanje COBISS- a; nemogućnost otvaranja novih radnih mjesta; nepostojanje redovnih sredstava za nabavku bibliotečke građe. U narednom periodu potrebno je riješiti odnos između osnivača – općina i Kantona da bi se:

- stvorili prostorni uslovi za normalno funkcionisanje i razvoj biblioteka u Kantonu
- redovno izdvajala sredstava za osnovnu djelatnost (plaće, materijalni troškovi, obnova bibliotečke građe)
- zaposlenici u bibliotekama izjednačili po pravima sa ostalim kantonalnim budžetskim korisnicima
- obezbijedili uslovi za zapošljavanje visoko obrazovanih stručnih bibliotečkih radnika u bibliotekama u kojima je izražen taj problem.
- omogućio daljnji razvoj COBISS mreže
- postigla veća međusobna saradnja biblioteka.

3.2. Muzeji

Muzejska djelatnost kao djelatnost od posebnog društvenog interesa ima zadatak da za sadašnje i buduće generacije sačuva muzejsku građu koja je otjelovljenje nacionalnog, ekonomskog, kulturnog, vjerskog i drugih identiteta naroda, građana Zeničko-dobojskog kantona i Bosne i Hercegovine. Muzejska djelatnost obuhvata: prikupljanje, čuvanje, zaštitu, obradu i istraživanje kulturnih i prirodnih dobara, kao i prezentiranje muzejske građe, muzejske dokumentacije, muzejskih lokaliteta i nalazišta, njihovo neposredno i posredno predočavanje javnosti putem stalnih i povremenih izložbi, te objavljivanje podataka i saznanja o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji putem stručnih, naučnih časopisa i drugih sredstava informiranja.

Muzejska djelatnost nije regulisana na nivou države Bosne i Hercegovine i Federacije Bosne i Hercegovine. Kao i za druge segmente kulture i za muzeje nadležnost u Federaciji BiH imaju kantoni. Skupština Zeničko-dobojskog kantona je 2003. godine donijela Zakon o muzejskoj djelatnosti („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 15/03) kojim se uređuju uslovi i način obavljanja muzejske djelatnosti na području Kantona. Zakon reguliše način osnivanja, rada, finansiranja, nadzora i druga pitanja vezana za funkcionisanje muzejskih ustanova.

I Muzejska djelatnost na području Zeničko-dobojskog kantona

Na području Zeničko-dobojskog kantona postoje tri registrirane muzejske ustanove: Zavičajni muzej Visoko, Muzej grada Zenice i Muzej Tešanj. Pored navedenih muzeja, postoje još tri. Jedan je osnovala vjerska zajednica, a dva se nalaze u okviru privrednih društava: Samostan u Kraljevoj Sutjesci posjeduje muzej, kao i Rudnik mrkog uglja “Kakanj” i “Željezara Zenica”. *Komisija za očuvanje nacionalnih spomenika* Odlukom o proglašenju nacionalnih spomenika je uvrstila u nacionalne spomenike (“Službeni glasnik BiH, broj:33/02”) i Samostan i njegov muzej.

U Tabeli 15. se može vidjeti koje još ustanove i fizička lica na području Kantona posjeduju muzejske zbirke.

Vlasnik muzejske zbirke	Muzejska zbirka	Općina u kojoj se nalazi muzejska zbirka
Franjevački samostan Visoko	- Etnografska zbirka - Lapidarij (tragovi kulture neolita, Ilira, Rimljana i Stare Bosne)	Visoko
Opća biblioteka Tešanj	- Zbirka Mehe Bairaktarevića	Tešanj
JU Centar za kulturu i obrazovanje Tešanj	- Etnografska zbirka - Arheološka zbirka	Tešanj
Porodica Fikreta Ibrahimpašića	- Privatna zbirka	Zenica
Dom MZ Gradišće	- Povijesna zbirka	Zenica
Dom MZ Tetovo	- Zavičajna zbirka MZ Tetovo (autor: Abdulah Alić)	Zenica
Dom MZ Orahovica	- Spomen soba šehidima u Orahovici	Zenica
Željezno Polje	- Spomen soba	Žepče
JU Dom zdravlja	- Zbirka fotografija o razvoju zdravstva i grada	Zavidovići
IP “Krivaja”	- Zbirka fotografija i postrojenja o razvoju drvne industrije	Zavidovići
JOB “Unija veterana”	- “Spomen soba”	Zavidovići
Župni ured “Sv. Josip”	- Zbirka starih fotografija i predmeta	Zavidovići
Dom kulture “Edhem Mulabdić”	- Povijesna zbirka	Maglaj
Narodna biblioteka	- Zavičajna zbirka	Maglaj

Tabela 15.

Na osnovu evidentiranih muzejskih zbirki, može se zaključiti da postoji velika potreba za osnivanjem muzejskih ustanova u općinama Kantona. Naime, nelogično je da općine koje na svom području imaju kulturno-historijske spomenike i muzejsku građu od značaja ne samo za Kanton nego i za državu Bosnu i Hercegovinu ne posjeduju muzejske ustanove. U cilju poboljšanja postojećeg stanja pojedina općinska vijeća su pokrenula inicijativu za formiranje muzeja, ali nažalost do formiranja novih muzeja do danas nije došlo.

II Muzejske ustanove na području Kantona

Zavičajni muzej Visoko

Muzej je osnovan 7. aprila 1953. godine. Osnivač Zavičajnog muzeja je općina Visoko. Muzej je kompleksnog tipa i zavičajnog karaktera. Zgrada je izgrađena 1902. godine kao namjenska zgrada gradske općine - *beledija*, sa 463 m² raspoloživog prostora Zavičajnom muzeju Visoko na korištenje je dodijeljena 1957. godine. Objekat je izgrađen u ublaženoj varijanti neomaurskog stila, pod okriljem graditeljstva austrougarske vlasti. Po kategorizaciji Zavoda za zaštitu spomenika FBiH zgrada spada u spomenik kulture – u I kategoriju objekata kulturno- historijskog naslijeđa na području općine Visoko.

Fundus Zavičajnog muzeja Visoko obuhvata muzejsku građu prikupljenu sa šireg područja visočke općine koja je sistematizovana u: etnografsku zbirku, numizmatičku zbirku, srednjovjekovnu zbirku, arheološku zbirku, umjetničku zbirku, geološko-paleontološku zbirku, zbirku oružja I i II sv. rata i agresije na R BiH 1992/95, orijentalnu zbirku dokumenata, arhiv iz osmanskog i austrougarskog perioda, te perioda Drugog svjetskog rata i poslijeratnog perioda. Muzej posjeduje i muzejsku fototeku kao i stručnu biblioteku (koja je dostupna učenicima i studentima). Broj inventarnih jedinica se stalno povećava na osnovu darovnica, otkupa za upotpunjavanje nekih zbirki, slučajnih nalaza i arheoloških iskopavanja na području općine Visoko.

Osnovna djelatnost Zavičajnog muzeja Visoko je prikupljanje, obrada, zaštita, čuvanje i prezentovanje muzejskog materijala/muzejske građe široj javnosti putem izložbi, samostalno ili u saradnji sa drugim ustanovama, kao i zaštita, čuvanje i prezentacija kulturno-historijskih predmeta, objekata i lokaliteta na području općine Visoko. Pored muzeološke, Zavičajni muzej Visoko registrovan je još i za naučno-istraživačku, pedagošku i izdavačku djelatnost.

Zavičajni muzej Visoko godišnje nudi svojim posjetiocima muzejske izložbe, organizovana predavanja grupama u Muzeju i na terenu o kulturno-historijskim spomenicima općine Visoko i okoline. Također, Muzej daje i stručne konsultacije studentima i učenicima. U toku je izrada sinopsisa za stalnu postavku Zavičajnog muzeja Visoko, kao i odabir eksponata koji će reprezentativno predstavljati kulturno-historijske vrijednosti zavičaja.

Pored svojih redovnih aktivnosti Zavičajni muzej posvećuje dužnu pažnju očuvanju starih visočkih zanata – kao dijela kulturnog naslijeđa ove lokalne zajednice. Već pet godina, u okviru Manifestacije „Visočko ljeto“, Muzej organizira performanse starih zanata visočkih zanatlija

– čibučara, grnčara, opančara... Posebnu pažnju uposlenici Zavičajnog muzeja posvetili su zaštiti kulturno-historijskog naslijeđa na području općine Visoko.

Muzej grada Zenice

Muzej grada Zenice osnovan je 1966. Pruža usluge u:

- Sjedištu ustanove, novoj zgradi Muzeja, adresa Muhameda Seida Serdarevića
- Sinagogi, adresa Jevrejska 1
- Srednjovjekovnoj tvrđavi u Vranduku
- Bosanskoj kući u Vranduku
- arheološkom lokalitetu u Putovićima.

Centralne aktivnosti Muzeja su prezentacija osam stalnih muzejskih zbirki: arheološka, historijska (dvije), etnološka (dvije), numizmatička, likovna i Zbirka medija XX stoljeća. Muzej priređuje likovne i muzejske izložbe, naučna predavanja i skupove, stručne radionice i radionice za djecu i omladinu, te književne, filmske i muzičke programe, prosječno 70 promotivnih programa godišnje. Tvrđava i Bosanska kuća u Vranduku služe za prezentaciju srednjovjekovnog i etno naslijeđa.

JU Muzej grada Zenice finansira poslovanje iz više izvora. Riječ je o transferima za plaće i materijalne troškove, transferima po osnovu odobrenih projekata i zaradi ustanove ostvarenoj po osnovu prodanih karti, intelektualnih usluga i iznajmljivanja prostora. Ustanova obezbjeđuje sredstva iz budžeta i fondova Zeničko-dobojskog kantona, općine Zenica, Federacije BiH (Ministarstvo kulture i Ministarstvo zaštite okoliša), te inozemnih izvora (fondacije, ambasade i sl.).

Muzejski eksponati su bezbjedno pohranjeni u suvremenom depou ili izloženi u salonima u novom muzejskom objektu, izgrađenom 2007. JU Muzej grada Zenice je opremljen suvremenom tehnikom, klima-uređajem, ovlaživačima zraka, 15 kompjutera i pripadajućom popratnom opremom, te potrebnom opremom za postavljanje izložbi.

Muzej raspolaže sa 12.320 eksponata upisanih u muzejske knjige predmeta. Najznačajniji predmet pohranjen u muzeju je ploča sudije Gradješe, nacionalni spomenik kulture. Značajni predmeti iz drugih zbirki su austrijska salon kamera kojom je snimano suđenje Gavrilu Principu, te portret supruge Gabrijela Jurkića. Predmeti se vode u arheološkoj, historijskoj, etnološkoj, numizmatičkoj, likovnoj i zbirci medija XX stoljeća.

JU Muzej grada Zenice sarađuje sa 27 muzeja, arhiva, galerije u zemlji i inozemstvu – između ostalih sa Muzejom Vojvodine, Muzejom Republike Srpske, Franjevačkim Muzejom i galerijom Gorica, Nacionalnim muzejom Makedonije, Nacionalnim muzejom u Beogradu

- te sa Filozofskim fakultetom Univerziteta u Zenici, JU Centar za socijalni rad u Zenici, JU Biblioteka za slijepa i slabovidna lica, te nekoliko udruga/društava koje se bave promocijom baštine i umjetnosti. Muzej sarađuje sa fondacijama Evropsko kulturno nasljeđe, Mozaik, Rotor. Bavi se istraživanjem u okvirima djelokruga gradskog muzeja, npr. graditeljske baštine, a istraživanja objavljuje u muzejskim publikacijama ili prezentira izložbama: „Šest stoljeća islama“, „Drugi kolosjek“, „120 godina župe SV Ilija“, 50 godina Centra za socijalni rad“, „Žene u bh arheologiji“, „Zenički kulturni identitet“, „Ivo Andrić, stotinu godina potom“, Graditeljska baština općine Zenica“, itd. Istraživanja su usmjerena i na pripremu aplikacija za nacionalne spomenike kulture.

Muzej Tešanj

Javna ustanova Muzej Tešanj osnovana je 2009. godine i pripada grupi općih muzeja. Nakon osnivanja poduzete su sve potrebne aktivnosti na ispunjavanju uslova za početak rada i obavljanje muzejske djelatnosti. Djelatnost muzeja je zasnovana na zaštiti kulturno-historijske materijalne i nematerijalne te prirodne baštine tešanskog kraja, odnosno, na prikupljanju, obradi, čuvanju i zaštiti muzejske građe te njenom prezentiranju javnosti putem stalnih i povremenih izložbi.

Sjedište muzeja je u zgradi Doma kulture, Kralja Tvrtka broj 1, u kojem je smještena administracija, depo, fototeka i muzejska biblioteka. Muzej ne posjeduje vlastitu zgradu, a djelatnost se obavlja u depandansima: Stari grad Tešanj, Eminagića konak i nekropola stećaka na Vukovu.

Strukturu uposlenih čine: direktor, kustos historičar, vodič kroz zbirku i domar. Plaće i materijalne troškove ustanove finansira Zeničko-dobojski kanton, a Općina Tešanj sufinansira redovnu djelatnost i kapitalna ulaganja. Administrativni prostor: direktora, kustosa historičara i vodiča kroz zbirku, uglavnom, zadovoljava potrebe za obavljanje muzejske djelatnosti. Nedostaje prostor za biblioteku i dodatni prostor za depo. Biblioteka Muzeja Tešanj posjeduje 639 naslova za koje nema odgovarajući prostor za korištenje i vitrine za smještaj stručne literature.

Građa JU Muzej Tešanj raspoređena je u četiri zbirke: arheološku, historijsku, etnološku i numizmatičku. Arheološku zbirku čine predmeti nastali do kraja srednjeg vijeka. Najvećim dijelom iskopani su na Starom gradu Tešnju 80-ih godina prošlog stoljeća. Pored ovih predmeta čine je i arheološki predmeti nabavljeni darivanjem i otkupom. Historijsku zbirku čine kulturno-historijski predmeti prikupljeni na području naše općine i BiH iz novog vijeka i savremenog doba: dokumenti, vojne uniforme, odličja, hladno i vatreno oružje, pečati i sl. U ovoj zbirci su formirane orijentalna i podzbirka plakata. Etnološku zbirku čine predmeti materijalne i duhovne kulture prikupljeni s područja opštine Tešanj. Numizmatičku zbirku čini mnoštvo novca od antike do savremenog doba koji su nabavljeni darivanjem i otkupom. Jedino su predmeti historijske zbirke u potpunosti obrađeni i inventarisani. Predmeti arheološke, etnološke i numizmatičke zbirke u velikoj mjeri su uneseni u ulaznu knjigu, i čekat će kustose za te zbirke koji će ih moći svako u svom domenu stručno obraditi i inventarisati.

Od svoga osnivanja do danas muzej je realizovao 18 postavki i povremenih izložbi, više radionica za djecu i osobe s invaliditetom, te nekoliko promocija knjiga. Ostvarena je izuzetna saradnja sa muzejima u Zeničko-dobojskom kantonu, Zemaljskim muzejom BiH, Muzejom u Doboju, Bošnjačkim institutom i dr. naučnim i kulturnim institucijama u Bosni i Hercegovini. Rezultat te saradnje najvećim dijelom je vidljiv kroz povremene izložbe. Zbog

nedostatka finansijskih sredstava za naučno – istraživački rad, stručni uposlenici Muzeja Tešanj su onemogućeni za takvu vrstu djelatnosti.

U skladu sa misijom i vizijom budućeg razvoja Muzeja Tešanj i poželjnom slikom stanja, usvojene su misija i vizija Muzeja:

- Zaštita kulturno-historijske materijalne i nematerijalne baštine, te očuvanje kulturnih tradicijskih vrijednosti tešanjskog kraja i njihova prezentacija,

Muzej Tešanj sa depandansima: Stari grad Tešanj, Eminagića konak i nekropola stećaka Vukovo - muzejski hram kulture etabliran u svijetu muzeologije, turističko hodočašće i stjecište kulturnih poslenika.

Tako su postavljeni i generalni ciljevi Muzeja Tešanj: valorizacija bliže i dalje povijesti tešanjskog kraja i BiH, te prikupljanje, evidencija, očuvanje i promocija naše materijalne i nematerijalne kulturne baštine. Da bi se ti ciljevi dostigli neophodno je:

1. Jačanje kadrovskih resursa i materijalne baze, stvaranjem ugovornog odnosa između osnivača i Kantona radi osiguranja redovnog finansiranja, kao preduslova za realizaciju ciljeva i zadataka
2. Rješavanje pitanja prostora za depo, biblioteku i povremene izložbe
3. Nabavka neophodne tehničke opreme za depo, muzejsku radionicu i izložbeni prostor

Rezime

Zavičajni muzej Visoko, Muzej grada Zenice i Muzej Tešanj svojim djelovanjem su učinili značajan iskorak u zaštiti i afirmaciji kulturne baštine koja se nalazi na području Zeničko-dobojskog kantona. Nepostojanje muzejskih ustanova na području drugih općina Kantona je onemogućilo sistemsku zaštitu kulturne baštine na području tih općina. Muzeji su identificirali sljedeće ključne zadatke, prepreke i probleme sa kojim se susreću: neriješen model finansiranja što za posljedicu ima finansijsku nesigurnost za ustanove i zaposlenike; nezadovoljavajuća kadrovska struktura; nepostojanje vlastite zgrade (Muzej Tešanj); nedostatak tehničke opreme za održavanje predmeta u depou i vlastitog prijevoznog sredstva; osnovati Muzej tehnike kao depadans Muzeja grada Zenice. Sve muzejske ustanove kao jedan od ključnih zadataka za naredni period ističu potrebu osnivanja Zavoda za zaštitu spomenika Zeničko-dobojskog kantona.

3.3. Arhivi

Osnov za izradu dijela Strategije o arhivima predstavljao je dokument pod nazivom “Elaborat o društveno-ekonomskoj opravdanosti osnivanja arhiva Zeničko-dobojskog kantona” koji je izradila komisija formirana od Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona.

Prva arhivska ustanova u Bosni i Hercegovini (Arhiv Bosne i Hercegovine) osnovana je 1947. godine rješenjem Vlade Narodne Republike Bosne i Hercegovine. Osnivanjem Arhiva započelo je sistematsko i plansko prikupljanje i obrada arhivskih dokumenata. Na teritoriji koju danas pokriva Zeničko-dobojski kanton kroz povijest su nastajali brojni dokumenti, koji su zbog nepostojanja arhivske institucije često otuđivani i uništavani.

U skladu sa dokumentima i stajalištima međunarodnih organizacija, utvrđenim u brojnim konvencijama i stavovima UNESCO-a i ICA-e (Internacional Concil UNESCO-a), svaka država dužna je na cijeloj svojoj teritoriji osigurati funkcioniranje arhivske djelatnosti. Arhivsku djelatnost u Bosni i Hercegovini obavljaju: Arhiv Bosne i Hercegovine, Arhiv Federacije Bosne i Hercegovine, Arhiv Republike Srpske, Arhiv Distrikta Brčko-Bosne i Hercegovine, kantonalni arhivi, arhivi jedinica lokalne samouprave, ali i arhivi u okvirima vjerskih zajednica, te arhivi u posjedu privatnih lica. Mreža arhiva najvećim dijelom naslijeđena je iz razdoblja prije osamostaljenja Bosne i Hercegovine i nije u potpunosti usklađena s postojećom upravnom i teritorijalnom organizacijom.

Prema nadležnosti postoje: opći i specijalizirani arhivi (diplomatski, vojni, gospodarski, filmski i dr.). Opći arhivi se brinu o cjelokupnoj registraturnoj i arhivskoj građi na području svoga djelovanja, a područje djelovanja može biti prostor države, regije, grada, općine, mjesta i dr.

Skupština Zeničko-dobojskog kantona je 2006. godine donijela *Zakon o arhivskoj građi* („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj:4/06) kojim je regulirala: evidentiranje, čuvanje, zaštitu i sređivanje registraturne i arhivske građe, kao i način prikupljanja, istraživanja, stručne i naučne obrade, objavljivanja i davanja na korištenje arhivske građe iz djelokruga organa vlasti i drugih institucija Zeničko-dobojskog kantona i općina, udruženja građana i drugih pravnih i fizičkih lica utvrđenih navedenim zakonom.

Na području Zeničko-dobojskog kantona od 1996. godine do 2002. godine arhivsku djelatnost je obavljao Arhiv Središnja Bosna iz Travnika. Do osnivanja Zeničko-dobojskog kantona jedan dio općina se administrativno nalazio u Sarajevskoj regiji, a jedan u Zeničkoj regiji. Dio koji se nalazio u Sarajevskoj regiji, nominalno se nalazio pod nadležnošću arhiva grada Sarajeva, a preostali dio pod nadležnošću Arhiva u Travniku. Formiranjem Arhiva Federacije Bosne i Hercegovine u Sarajevu, pojedini stvaratelji arhivske građe sa područja Zeničko-dobojskog kantona su svoju arhivu, u skladu sa *Zakonom o arhivskoj građi Federacije Bosne i Hercegovine* („Službene novine Federacije Bosne i Hercegovine“, broj: 45/02), počeli odlagati u Arhiv Federacije Bosne i Hercegovine, dok drugi stvaratelji arhivske građe i dalje građu odlažu u Arhiv u Travniku, iako je to u suprotnosti sa navedenim Zakonom i *Uredbom o organizovanju i načinu vršenja arhivskih poslova u organima uprave i službama u Federaciji Bosne i Hercegovine* („Službene novine Federacije Bosne i Hercegovine“, broj: 22/03).

Autori *Elaborata o društveno-ekonomskoj opravdanosti osnivanja arhiva Zeničko-dobojskog kantona* ukazuju da je potrebno u što kraćem roku formirati Arhiv Zeničko-dobojskog kantona. Arhiv Zeničko-dobojskog kantona bio bi jedan od velikih uslužnih servisa za pravna i fizička lica, gdje bi se na jednom mjestu mogla dobiti kopija dokumenta, koji bi bio ovjeren i kao zvaničan dokument vjerodostojan onome koji se nalazi i koji ostaje u arhivu. Koncentriranjem arhivske građe na jednom mjestu omogućila bi se i modernizacija, odnosno digitalizacija arhiva, što bi ubrzalo proces pronalaženja određenog dokumenta. Sem toga, konačno bi se utvrdio tačan popis svih dokumenata za arhivu. Potrebno je ukazati na skoro alarmantnu trenutnu situaciju u obavljanju tj. neobavljanju arhivske djelatnosti u Zeničko-dobojskom kantonu, koja, po slobodnoj i stvarnoj procjeni, ne zadovoljava ni potrebe organa vlasti niti ostalih ustanova u Zeničko-dobojskom kantonu.

Stanje arhivske i registraturne građe na području Zeničko-dobojskog kantona je potpuno nezadovoljavajuće, što može dovesti do uništenja arhivskog materijala kao kulturnog dobra, odnosno memorije ove sredine i dijela svjetske kulturne baštine, te se mora urgentno mijenjati. Kako bismo zaštitili sve sadržaje koji se nalaze kod imatelja arhivske građe i registraturnog materijala, a s obzirom da su se za to stekle sve zakonske pretpostavke, potrebno je osnovati Javnu ustanovu Arhiv Zeničko-dobojskog kantona.

Rezime

Arhiv Zeničko-dobojskog kantona je potrebno osnovati u što kraćem roku radi: zaštite arhivske građe koja je dobro kulturno-historijskog nasljeđa; čuvanja, zaštite i stručnog održavanja registraturne i arhivske građe koja se nalazi kod stvaralaca i imalaca arhivske građe; zadovoljavanja potreba građana i privrednika koji, iako žive i rade u Zeničko-dobojskom kantonu moraju po dokumentaciju ići u različite arhive na području Bosne i Hercegovine; stručne i naučne obrade arhivske građe; stvaranja uslova za korištenje arhivske građe za javne, naučne i druge društvene potrebe; objedinjavanja arhivske građe nastale na području Zeničko-dobojskog kantona. Javna ustanova Arhiv Zeničko-dobojskog kantona bi trebala sistematski i planski obavljati arhivsku djelatnost.

3.4. Centri za kulturu

Na prostoru Zeničko-dobojskog kantona djeluje osam centara/domova za kulturu: JU za kulturu i obrazovanje Kakanj, JU Centar za kulturu i edukaciju Visoko, JU Centar za kulturu Zavidovići, Dom kulture Žepče, JU Dom kulture „Edhem Mulabdić“ Maglaj, Centar za kulturu i obrazovanje Tešanj, JU Centar za kulturu i obrazovanje Olovo, Centar za kulturu i edukaciju Vareš.

Iako različiti nazivi ovih ustanova (centri, odnosno domovi) već ukazuju na moguću raznolikost modela i sadržaja njihovog djelovanja, prikupljeni i dostupni podaci pokazuju određene standardne kategorije i probleme. Tako je osnivač, u pravilu općina, a dio sredstava namijenjenih za funkcioniranje centara/domova jesu budžetska sredstva tih općina. Udio tih sredstava se kreće od 60% do 65% dok je udio vlastitih prihoda oko 30-35%. Prema dostavljenim podacima, ta sredstva su dostatna za plaće zaposlenika i organiziranje određenog broja kulturnih događaja, ali su nedovoljna za strateško pozicioniranje ovih javnih ustanova i njihov kvalitetniji rad.

Sve ove javne ustanove funkcioniraju u skladu sa Uredbom sa zakonskom snagom o ustanovama (Službeni list R BiH, 6), te aktom utvrđenim na nivou svake općine pojedinačno. Misija njihovog djelovanja je fokusirana na organiziranje kulturnih manifestacija i promociju kulturnih vrijednosti. Međutim, i površna analiza pokazuje kako je struktura aktivnosti ovih ustanova različita, odnosno kako se njihovo djelovanje ne može, u potpunosti, klasificirati jer se bave i obrazovanjem odraslih, školama glume i plesa, te organiziranjem raznih kurseva i treninga, a neke i sportskim aktivnostima.

Tabela 16. pokazuje koje to aktivnosti centri/domovi za kulturu realiziraju

Rang	Vrsta djelatnosti
1.	Bioskopske projekcije
2.	Pozorišne predstave - scenska izvođenja
3.	Izložbe
4.	Književno stvaralaštvo i izdavačka djelatnost
5.	Informativna djelatnost (Radio i TV)
6.	Amaterske kulturne aktivnosti
7.	Različiti oblici obrazovanja

Tabela 16.

Evidentno je da centri/domovi za kulturu ne realiziraju projektne zadatke, odnosno ne participiraju dovoljno u realizaciji projekata iz oblasti kulture. Kao razlog za takvu situaciju često se navodi nedostatak sredstava i konzistentne kulturne politike. Nedostatak sredstava je evidentan i kada je riječ o rekonstrukciji infrastrukture i tehničkom unapređenju centara/ domova za kulturu. To isto vrijedi i za problem angažiranja novog kadra, odnosno potrebu zapošljavanja stručnog osoblja.

Grafikon br.3 pokazuje nepovoljnu strukturu zaposlenih prema stupnju obrazovanja.



Grafikon br. 3

Rezime

Analiza podataka o djelovanju centara/domova za kulturu na prostoru Zeničko-dobojskog kantona pokazuje nekoliko stvari. Kao prvo, nedostaje koherentna i jasna misija, odnosno vizija njihovog djelovanja kao javnih ustanova. Drugo, ove ustanove djeluju na temelju sredstava koje izdvajaju općine što nije dovoljno za njihovo strateško pozicioniranje i unapređenje kvalitete rada. Treće, uočava se potreba za standardizacijom njihovog rada kako u skladu s određenim normativnim aktom, tako i u skladu sa profiliranjem kulturne politike i modelima finansiranja kulturne djelatnosti. Time bi ovi važni segmenti kulturnog razvoja jedne sredine postali pravi centri razvoja kulturnih potreba i kulturne edukacije građana.

4. Umjetnost

4.1. Likovna umjetnost

Do početka sedamdesetih godina dvadesetog stoljeća, likovni život na prostoru sadašnjeg Zeničko-dobojskog kantona zasnivao se na likovnim klubovima pri domovima kulture i amaterizmu. Sedamdesete i osamdesete godine bile su obilježene pojavom prvih generacija diplomanata zagrebačke, beogradske, ljubljanske i sarajevske likovne akademije koji su činili okosnicu razvoja likovne umjetnosti. U to vrijeme se formiraju strukovna udruženja likovnih umjetnika u Zenici i Visokom koja djeluju pri Udruženju likovnih umjetnika BiH.

Likovni stvaraoci i likovna umjetnost daju značajan doprinos razvoju i afirmaciji kulture u cjelini. U Zenici se 1981. godine otvara Likovna galerija sa stalnom postavkom, koja svojim djelovanjem utiče na razvoj likovne umjetnosti, ne samo u Zenici. Likovni stvaraoci svojim zahtjevnim i strogim kriterijima, naročito u Zenici i Visokom, nametnuli su se kao kreatori likovnog života, pogotovo u domeni istraživanja likovnog izraza i granica plastičnog jezika, što je Zenicu i učinilo prepoznatljivim mjestom na likovnoj mapi bivše Jugoslavije. Zahvaljujući inicijativi likovnih umjetnika, u Zenici borave afirmisani skulptori koji realiziraju skulpture na javnim površinama u gradu, a organizuju se i značajne izložbe.

Tih godina je u nastavnom planu i programu u osnovnim školama likovna kultura bila zastupljena sa dva časa sedmično i od strane Pedagoškog zavoda pedagoški i stručno se pratio proces nastave. Svake godine su organizirani stručni seminari za nastavnike u cilju poboljšanja procesa nastave. Mnogobrojne likovne izložbe učenika poticale su razvoj likovne kulture kod najmlađe populacije.

Takav razvoj prekinuo je rat od 1992. do 1995. godine. U poslijeratnom razdoblju ukazale su se sve strahote i posljedice razaranja u svim segmentima društva, pa tako i na resursima likovnog stvaralaštva. Jedan broj afirmiranih umjetnika u ratnom periodu je napustio Zeničko-dobojski kanton. Te posljedice bile bi daleko veće da nije bilo entuzijazma i ljubavi najvećeg broja muzejskih radnika, kustosa i naučnih radnika, koji su sklanjali muzejske predmete od granata i na sve moguće načine ih štitili i čuvali od uništenja. Tako je u cijelosti sačuvan i fundus Likovne galerije grada Zenice.

U poslijeratnom periodu likovni stvaraoci našli su se u veoma složenim uslovima. U ekonomski uništenoj Bosni i Hercegovini nisu se mogla planirati značajnija sredstva za likovnu oblast, kao ni za stvaranje materijalnih i prostornih uslova za rad postojećih institucija. Obrazovanje i kultura su pod upravom kantona i u takvoj rascjepkanoj nadležnosti, bez vizije razvoja sa federalnog i državnog nivoa, obe navedene oblasti susreću se sa veoma složenim problemima. Posebno je marginalizirana pozicija likovne umjetnosti, počev od odgojno obrazovnog procesa sa jednim satom likovne kulture sedmično, što je u potpunosti suprotnosti sa preporukama svjetskih i evropskih organizacija za obrazovanje.

Nedostatak izložbenih prostora, problem javne percepcije savremene likovne umjetnosti, nepostojanje fondova za otkup likovnih djela i poticaja razvoja recentnog likovnog stvaralaštva, sve se to odrazilo na kvalitet kulturnog života. Likovne umjetnosti su proteklih godina u fazi svojevrsnog životarenja, sa tek rijetkim pojedinačnim iskoracima koja, u pravilu, nisu rezultat sistematske podrške.

I pored značajnog broja likovnih stvaralaca sa završenom likovnom akademijom koji djeluju u Zeničko-dobojskom kantonu, status Likovne galerije grada Zenice još nije riješen i bogati fundus likovnih djela nije dostupan javnosti. Najveći broj likovnih stvaralaca djeluje u Zenici i Visokom, ali, nema grada koji pripada ovom kantonu a da u njemu nema akademski obrazovanih likovnih umjetnika. Međutim, jedino Zenica i Visoko imaju organizirana društva likovnih umjetnika i adekvatne prostore za izlaganje.

Likovni stvaraoci Zeničko-dobojskog kantona prisutni su na bosanskohercegovačkoj i evropskoj likovnoj sceni. Značajan je podatak da su u stalnoj postavci *Jedan vijek moderne umjetnost BiH* u Umjetničkoj galeriji BiH Sarajevo 2002. bila zastupljena tri likovna umjetnika, a na izložbi pod nazivom *Retrospectrum* pet likovnih umjetnika iz Zenice.

Polazeći od navedenih činjenica potrebo je postaviti nekoliko ciljeva:

1. Razviti sinergiju između umjetnosti i obrazovanja u promociji kreativnog učenja.
2. Uspostaviti partnerstva na svim nivoima između ministarstava, škola, te nastavnika i likovnih stvaralaca, nauke i kulturnih institucija. Dati podršku partnerstvima koja povezuju obrazovni sistem i kulturnu produkciju, kroz provođenje projekata saradnje između kulturnih ustanova i škola. Ova partnerstva teže da stave umjetnost i kulturu u centar obrazovanja.
Posjete učenika kulturnim ustanovama pružaju bogatstvo informacija, umjetničke susrete i mogućnosti uključivanja u umjetničke procese i kreiranje inovativnih projekata.
3. Otvoriti likovne galerije u Zenici i drugim općinama Kantona i njihove stalne postavke staviti u odgojno obrazovnu funkciju.
4. Vratiti dignitet stručnim tijelima (umjetničkim savjetima) u ustanovama kulture i Ministarstvu pri valorizaciji likovnih projekata, otkupa likovnih djela, izbora stručnih komisija za stalne likovne postavke pri muzejima i galerijama.
5. Polazeći od činjenice da u Zeničko-dobojskom kantonu djeluje veliki broj likovnih stvaralaca koji su završili likovnu akademiju, potrebno je ozbiljnije organizovati DLU Zeničko-dobojskog kantona i dati im materijalnu podršku, adekvatnu likovnim postignućima.
6. Povećati fond sati likovne kulture u osnovnim školama i na taj način popraviti odnos između kognitivnog i emocionalnog procesa u obrazovnom sistemu.

Rezime

Izgradnja kreativnih kapaciteta i kulturne svijesti za 21. stoljeće je težak zadatak, ali se ne može izbjeći. Sve snage društva se moraju uključiti u pokušaju da se osigura da nove generacije steknu potrebna znanja i vještine ali i, što je možda i važnije, usvoje pozitivne vrijednosti i stavove, etičke principe i moralne smjerove kako bi postali odgovorni građani. Umjetnost i kultura su u tome od presudnog značaja. Razvoj likovne kulture treba podsticati od najranije dobi. Zbog toga ona mora imati značajnije mjesto u procesu obrazovanja, od predškolskog do cjeloživotnog učenja. Realizacijom ovdje postavljenih ciljeva značajno bi se povećao opći nivo vizuelne kulture građana.

4.1. Scenska umjetnost

Na području Zeničko-dobojskog kantona svako od općinskih središta ima izvjesnu, manju ili veću, tradiciju u oblasti dramskih umjetnosti, prvenstveno u formi amaterske pozorišne djelatnosti. Glumačke družine, dramske sekcije i kulturno-umjetnička društva sa pozorišnom djelatnošću djelovala su tokom historije, uspješnije ili manje uspješno, redovno ili povremeno, u većini mjesta Kantona, ali su se ponajviše isticali pozorišni amateri u Zenici, Tešnju i Visokom, a povremeno i oni u Kaknju i Zavidovićima. Upravo iz sve razvijenijih oblika pozorišnog amaterizma, sredinom XX vijeka osnovana je u Zenici prva, i dan-danas jedina profesionalna pozorišna kuća u ovom dijelu BiH. Narodno pozorište Zenica zvanično je otvoreno 25. februara 1950. godine. Bilo je to prvo javno profesionalno pozorište u BiH koje je svoj rad započelo premijernom izvedbom dramskog djela autora koji nije sa južnoslovenskih prostora, premijerom predstave „Duboko je korijenje“ američkih autora Jearnsa Goua i Arnoa D’Isoa. Današnje Bosansko narodno pozorište Zenica nastalo je na temelju iskustva i entuzijazma pozorišnih amatera okupljenih oko radničkog KUD-a „Iskra“. Ovo je društvo posjedovalo i vlastitu zgradu, nekadašnji „Sokolski dom“ koji joj je nacionalizacijom pripao, a nakon temeljitog renoviranja i prilagodbe, zgrada je dodijeljena novoformiranom pozorištu. Ključan period u historiji zeničkog pozorišta bilo je uselj enje u novu zgradu, 1978. godine, i danas najvećem i najuslovnijem pozorišnom objektu u BiH i šire.

Kroz svoje umjetničko djelovanje BNP Zenica postalo je središte i stjecište ne samo teatarskog, nego sveukupnog umjetničkog i kulturnog života u regiji. Prezentirajući vrhunska teatarska ostvarenja BNP Zenica je učestvovalo i bilo laureat na brojnim teatarskim festivalima, smotrama i susretima u zemlji i inozemstvu. Za plodan rad i umjetnička dostignuća Pozorište je dobilo brojne nagrade i društvena priznanja

Bosansko narodno pozorište Zenica jedino je narodno pozorište u regionu koje, kao zaseban organizaciono-produkcijski segment, od samog osnivanja, ima Dječiju, omladinsku i lutkarsku scenu (nekadašnje Pionirsko pozorište) sa redovnom produkcijom predstava za djecu i mlade. Važan segment rada Dječije scene predstavlja i Dramski studio u okviru kojeg je tokom proteklih decenija razvijen sistem dramske edukacije u oblasti glume, scenskog govora, pokreta, glasa, plesa i drugih srodnih disciplina. Polaznici su učenici osnovnih i srednjih škola, a u dosadašnjoj historiji značajan broj njih se u svom profesionalnom razvoju opredijelio za nastavak studija na dramskim akademijama i za bavljenje scenskom umjetnošću na profesionalnim osnovama. Svojevremeno su okosnicu zeničkog profesionalnog glumačkog ansambla činili upravo članovi Dječije scene, a isto je i sa sadašnjih 6 uposlenika i članova ansambla. Ova scena intenzivno surađuje sa školama, dramskim sekcijama i Centrima za kulturu na području Zeničko-dobojskom, a svake sezone svoje predstave igraju u većini gradova u Kantonu.

Osim teatarskih, BNP Zenica organizator je i domaćin različitih kulturnih i zabavnih programa i manifestacija, značajnih za cjelokupan kulturni život u gradu Zenici, u Zeničko-dobojskom kantonu i šire. Bosansko narodno pozorište Zenica u okviru svojih produkcijskih mogućnosti tokom jedne pozorišne sezone premijerno izvede od 9 do 11 premijernih naslova predstava namijenjenih publici svih uzrasta. Dvije do tri predstave namijenjene su djeci i omladini. BNP Zenica se u svom kreativnom postupku tokom historije jasno opredijelio za njegovanje i afirmiranje bosanskohercegovačkog književnog i dramskog naslijeđa. Također, posebna pažnja u repertoarskoj politici poklanja se dramatizacijama značajnih domaćih i stranih proznih djela, te stimuliranju i afirmiranju mladih dramatičara.

Pozorišna tradicija u Tešnju datira još od 1865. godine, kada je grupa pozorišnih entuzijasta postavila i odigrala neka od djela svjetske dramske klasike, što je praktično spadalo u red prvih pozorišnih javnih predstava u Bosni i Hercegovini. U svom bogatom i plodonosnom radu, grad Tešanj i Bosansko pozorište Tešanj više puta je bilo domaćin festivala amaterskih pozorišta Bosne i Hercegovine. Danas tešanjско pozorište djeluje pod nazivom Bosansko pozorište Tešanj, pri lokalnom domu kulture.

Iako u Visokom ne postoji profesionalna pozorišna dvorana i svi scenski sadržaji se odvijaju u neuslovnim prostorima gradskoga kina, u tom gradu postoji duga tradicija pozorišnog amaterizma koja se danas ostvaruje u okvirima Teatra Total. Ovaj teatar je među najboljima, ne samo u BiH.

U bh. pozorišnoj praksi prisutna je česta pojava da se kulturni centri (domovi kulture ili centri za kulturu), između ostalog, u okviru svoje temeljne djelatnosti bave i pozorišnom produkcijom. Na ovaj način se odgovara potrebama građana u sredinama bez profesionalnih pozorišta. Ta djelatnost gotovo redovno ima karakteristike amaterske djelatnosti, mada su prisutne i vrijedne analize i pojave profesionalne pozorišne produkcije u okvirima centara za kulturu. Neke od dvorana izgrađenih tokom šezdesetih, sedamdesetih i osamdesetih godina (Zavidovići, Žepče, Tešanj, Kakanj) prošloga stoljeća i danas, u slučaju da nisu pretrpjela značajnija materijalna oštećenja, predstavljaju iznimno uvjetne objekte za održavanje, ali i pripremu, programa visokoprofesionalnih i zahtjevnih pozorišnih produkcija i svih ostalih oblika umjetničkih i zabavnih sadržaja.

U Zeničko-dobojskom kantonu ne postoji značajnija tradicija profesionalnog bavljenja opernom i baletnom umjetnošću. U vremenu prije 1990. godine na jedinoj profesionalnoj teatarskoj sceni u Kantonu, Velikoj sceni BNP Zenica, bila su organizirana redovita gostovanja umjetnika Narodnog pozorišta Sarajevo, jedinih baletnih i opernih profesionalnih ansambala u BiH. Povremeno su organizirana i gostovanja baletnih i opernih ansambala iz drugih republika tadašnje državne zajednice. U periodu nakon 1991. godine u potpunosti je prekinuta ta praksa, sve do 2011. godine, kada je ostvareno prvo operno, odnosno 2013. godine, kada je ostvareno prvo baletno gostovanje sarajevskog ansambla. Posljednjih godina u gradu Zenici djeluju privatne muzičke i baletne škole koje educiraju prve generacije učenika i polaznika baletnih škola u ZDK. Plesna umjetnost se razvija u okviru plesnih klubova kojih ima nekoliko, ali u okviru kojih se njeguju, izučavaju i praktikuju klasični i moderni plesovi, bez rada na suvremenoj plesnoj umjetničkoj produkciji. Od 2012. godine u BNP Zenica je otvorena prva profesionalna baletno-plesna dvorana u saradnji sa subjektima civilnog društva.

Nažalost, nasuprot institucionalnom pozorištu u Zenici i nekoliko amaterskih ansambala koji najčešće djeluju pri javnim centrima za kulturu u lokalnim sredinama, na području Kantona nema razvijenijih oblika nezavisne pozorišne produkcije i neformalnih pozorišnih grupa, ukoliko tu ne ubrajamo navedene amaterske ansamble u Visokom, Kaknju i Tešnju. Pojava sve većeg broja akademski obrazovanih dramskih umjetnika na području općina ZDK mogu naslutiti nastajanje i razvoj ovog oblika neformalnog udruživanja, projektne organizacije i nastajanja nezavisnih produkcijskih pozorišnih modela. Dakle, sve veći je broj visokoobrazovanih i profesionalnih dramskih umjetnika koji su članovi jedinog profesionalnog ansambla ili su neuposleni dramski umjetnici bez angažmana. U dosadašnjoj praksi bile su prisutne pojave da se, i jedni i drugi, formalno organiziraju u pravni oblik udruženja građana, ili neformalno djeluju, na način da razviju i realiziraju pozorišni projekat koji traje sve dok za njim postoji tržišna potreba i angažman nosioca i učesnika u tom projektu da isti promoviraju, da organiziraju njegovu distribuciju i prodaju. Takvi, najčešće neformalni, oblici projektnog udruživanja dramskih umjetnika su kratkoročnog karaktera.

Zahvaljujući akademskim umjetnicima, u sredinama u kojima ne postoji razvijenija pozorišna djelatnost omogućeni su preduvjeti da BNP Zenica ulazi u istinsku i punu koprodukcijску saradnju i zajedničko realiziranje projekata sa lokalnim centrima za kulturu. Prvi takav projekat je realiziran sa Centrom za kulturu Zavidovići. Dječija scena BNP Zenica već nekoliko godina razvija saradnju sa Centrom za kulturu Kakanj, u radu sa djecom i mladima na njihovoj dramskoj edukaciji i na pozorišnoj produkciji.

Inače, razlozi za sve veći broj koprodukcijских projekata i zajedničke realizacije pozorišnih predstava, pored onih umjetničke prirode, u velikoj su mjeri i finansijske naravi. U takvim projektima javno pozorište najčešće angažira dobar dio svojih ljudskih resursa, tehničkog, produkcijskog, ali i umjetničkog osoblja. Međutim, pojavljuju se i projekti u kojima Pozorište ulazi u koprodukcijскую saradnju na način da tek ustupa svoje prostorne, tehničko-tehnološke i dio produkcijskih resursa. Međunarodna saradnja u realizaciji pozorišnih projekata i gostovanja predstavlja važan segment poslovne politike i umjetničkog opredjeljenja zeničkog pozorišta koje je tradicionalno među najprisutnijim bh. pozorištima na festivalima u zemlji i inozemstvu.

U proteklih 15 godina, razvijanjem Akademije scenskih umjetnosti u Sarajevu, i nakon otvaranja novih dramskih akademija u Tuzli, Banja Luci i Mostaru, primjetan je značajno uvećan broj diplomiranih dramskih umjetnika, osobito glumica i glumaca, sa područja ZDK. Samo od 2007. godine u BNP Zenica bilo je angažirano ukupno 10 dramskih umjetnika- glumaca iz Breze, Zavidovića i Zenice, a njih troje je, nakon obavljenog pripravnčkog staža, i uposleno u glumačkom ansamblu te pozorišne kuće.

U Zeničko-dobojskom kantonu djeluje nekoliko udruženja dramskih umjetnika, u različitim oblicima, na različitim razinama i potpuno nekoordinirano. Iako prilikom registriranja one najčešće navode i ciljeve koji bi trebali afirmirati pozorišnu djelatnost i raditi na razvitku i unapređenju pozorišnog sustava i uvjeta pozorišne produkcije, analize pokazuju da se one prvenstveno osnivaju u svrhu stvaranja novog produkcijskog okvira unutar kojeg će biti moguće izvaninstitucionalno producirati pozorišne projekte, najčešće komercijalne prirode, koji će kasnije biti distribuirani na turnejama i ugovorenim gostovanjima, a s dominantnim ciljem ostvarenja izvjesnog profita. I opet, u realizaciji takvih projekata nerijetko učešće uzimaju dramski umjetnici koji su uposlenici Pozorišta. Na ovaj se način stvara labavi pravni okvir unutar kojeg je moguće zadovoljiti minimum formalno-pravnih uvjeta koji se postavljaju u produkciji pozorišne predstave, u sustavu koji svakako nikada nije na odgovarajući način riješio takva pitanja.

U Federaciji BiH dramski umjetnici nemaju svoju stalešku niti sindikalnu organizaciju na federalnoj razini, već isključivo na kantonalnim ili općinskim nivoima, a nerijetko dramski umjetnici nisu organizirani čak niti na takav način, kako je slučaj u Zeničko-dobojskom kantonu.

Zakon o pozorišnoj djelatnosti Zeničko-dobojskog kantona predstavlja najlabaviji i najslabiji od pet pozorišnih zakona u BiH, koji većinu pitanja prepušta samim pozorištima da uredi svojim pravilima ili na drugi način. Ovaj se zakon, slično kao i onaj u Tuzlanskom kantonu, gotovo u potpunosti odnosi isključivo na jedino profesionalno pozorište - Bosansko narodno pozorište Zenica.

Rezime

Iako se čini kako bi popis rješenja koja bi unaprijedila pozorišni sustav i izvukla ga iz procesa entropije u kojem se nalazi mogao biti beskrajno dug, nameće se nekoliko praktičnih i mogućih poteza koje bi bilo moguće u dogledno vrijeme primijeniti, a zatim i pratiti rezultate njihove primjene. Prijedlozi rješenja se mogu svesti na sljedeće: donošenje novog kantonalnog pozorišnog zakona koji bi uvažio sve nedostatke dosadašnjeg, isključivo uz konsultaciju struke i široku javnu raspravu; sagledavanje mogućnosti reforme poreznog sistema i paketa zakona o sponzorstvima, donacijama, fondacijama i sl. koji bi unaprijedili sistem finansiranja; uspostavljanje modela produkcijskih kuća - centri za kulturu i objekti u naslijeđenoj infrastrukturnoj mreži koji bi po rekonstrukciji bili prostor za neovisne i komercijalne produkcije; snažno i sustavno umrežavanje i zajedničko djelovanje jedinog profesionalnog pozorišta sa svim poluprofesionalnim i amaterskim grupama i neovisnom produkcijom; pozorišta ili pozorišne skupine trebali bi biti financirani sa nekoliko različitih razina vlasti; razviti i unaprijediti sustave javnih subvencija za neovisnu pozorišnu scenu i neformalne pozorišne trupe koje se ističu kvalitetom svoje produkcije i ostvaruju dokazane rezultate i kontinuitet rada; u svrhu povećanja stepena mobilnosti, otvorenosti i prezentacije vlastitih produkcija na domaćoj i međunarodnoj pozorišnoj sceni, lokalna i kantonalna razina uprave trebaju razviti transparentne programe stimuliranja gostovanja i turneja u drugim gradovima Kantona i u BiH, naročito BNP Zenica, koje financira, odnosno sufinansira, sa jasnim i preciznim kriterijima; manja pozorišta i pozorišni ansambli u manjim gradovima trebaju imati razvijenije sustave edukativnih programa, programa za djecu i mlade i programe za marginalizirane društvene skupine, a takav rad bi morao imati socijalni, terapijski i edukativni značaj za sve kategorije lokalnog stanovništva; podržati sve strukture koje doprinose razvitku pozorišta i pozorišne umjetnosti kroz nastavne programe, tečajeve i radionice za profesionalno usavršavanje, informacione centre, istraživačke i eksperimentalne projekte; uvođenje scenske kulture i dramskog odgoja u obavezan sustav umjetničke edukacije u osnovnim i srednjim školama.

4.2. Muzička umjetnost

U svim općinama Kantona postoje neki oblici muzičke djelatnosti. U većini njih djeluju muzičke grupe, manji sastavi, vokalni, instrumentalni i vokalno-instrumentalni ansambli. Mladi i talentirani muzičari imaju priliku učešća na različitim lokalnim festivalima, smotrama i susretima. Međutim, nema institucionalnog okupljanja talentovanih, podsticanja njihovog daljnjeg usavršavanja i praćenja njihovih uspjeha. Značajan uticaj na muzički život imaju strukovna udruženja i dr. NVO, kao što su udruženja pedagoga muzičke kulture, omladinski i drugi horovi, udruženja za promociju stvaralaštva za djecu, plesni studiji, ali i muzički ansambli i sekcije u muzičkim i općeobrazovnim školama. Značajan dio muzičkog života svakog grada Kantona čine i amateri, okupljeni u kulturno-umjetničkim društvima i nacionalnim društvima Napredak, Preporod i Prosvjeta.

Stručni kadar je najvažnija značajka muzičke umjetnosti i kulture u Zeničko-dobojskom kantonu. Svake godine se povećava njihov broj tako da na Kantonu imamo muzičke stručnjake profila potrebnih za razvoj muzičkih škola i ansambala. Rađuje i činjenica da sada na ovom području djeluju i dva diplomirana kompozitora, što do sada nije bio slučaj.

Različiti koncerti, festivali i smotre koji se organiziraju u gradovima Kantona, muzički programi na radio i TV stanicama, ali i stručno kritičko praćenje muzičkog stvaralaštva način su populariziranja muzičke umjetnosti i prilika za razvoj kulturnih navika građana, svih uzrasta. Da bi se postigao željeni napredak u ovom pravcu, trebalo bi profesionalizirati neke muzičke institucije. Time bi se obezbijedio kontinuitet koncertnih aktivnosti, visok kvalitet programa i izvođenja, zadovoljavali interesi i potrebe publike.

Obrazovanjem novih mladih etnomuzikologa stvoreni su uslovi za izučavanje, verifikaciju i prezentaciju muzičke baštine. Još tokom studija ti su mladi ljudi istraživali našu muzičku baštinu i trebalo bi podsticati njihov daljnji istraživački rad, veću saradnju sa raznovrsnim muzičkim ansamblima i stvoriti materijalno-tehničke uvjete za snimanje i obradu odabranog muzičkog materijala.

Gotovo svaki grad u Kantonu ima neku muzičku manifestaciju, festival ili smotru, od kojih su najstarije Maglajsko studentsko ljeto i Zeničko proljeće. Njihova organizacija se, nažalost, uglavnom zasniva na volonterizmu, entuzijazmu i gotovo simboličnoj društvenoj finansijskog podršci. Ne postoji program i namjenska sredstva za usavršavanje muzičkih umjetnika i pedagoga, za organiziranje vlastitih ili odlazak u druge sredine na seminare, majstorske radionice i međunarodne konkurse. Gostovanja, razmjena umjetnika i ansambala i druge vrste saradnje su, uglavnom, zasnovani na pojedinačnim inicijativama.

Ograničavajući faktor daljnjeg razvoja muzičke umjetnosti i kulture je nedostatak odgovarajućeg profesionalnog kamernog simfonijskog orkestra. Svojim redovnim koncertima i različitim repertoarom – umjetnička muzika, stvaralaštvo BH kompozitora, obrade kompozicija narodne muzike, baletska i zabavna muzika, takav orkestar bi dao značajan doprinos podsticanju, stvaranju i razvijanju navika i potreba za muzikom građana Kantona. Ako bi ovaj orkestar djelovao pri Bosanskom narodnom pozorištu, značajno bi uticao i na raznovrsnost njegovog repertoara – mjuzikli, muzičko-scenske forme, savremeni ples, balet. Njegovo učešće u obilježavanju značajnih jubileja, godišnjica i datuma, vjerskih, kulturnih i sportskih manifestacija na području Kantona dalo bi tim sadržajima veći kvalitet. Time bi se u našem kantonu zadržao stručni muzički kadar svih profila što bi značajno poboljšalo muzičko stvaralaštvo, istraživanje, stručnu kritiku i verifikaciju, produkciju, ali i rad strukovnih udruženja.

Rezime

U svim gradovima Kantona postoje neki oblici muzičkog izražavanja i djelovanja, od čistog amaterskog do vrhunskog umjetničkog. Da bi se muzička umjetnost i kultura dalje razvijale trebalo bi:

- voditi institucionalnu brigu o otkrivanju, okupljanju i razvijanju potencijala mladih talenata
- davati podršku strukovnim i amaterskim udruženjima
- stvoriti materijalno-tehničke uvjete za snimanje i obradu najrazličitijeg muzičkog materijala
- materijalno podsticati kvalitetne muzičke manifestacije
- formirati profesionalni kamerni simfonijski orkestar

4.3. Književnost

Segmenti po kojima ćemo ovdje sagledavati realnu situaciju su: književnici, udruženja i asocijacije, tekuća književna produkcija, mladi stvaraoci, književni natječaji, književne nagrade, manifestacije, časopisi, saradnja/razmjena sa drugim sredinama, medijsko praćenje književnog života.

Ranije je na Kantonu postojalo Udruženje književnika Zeničko-dobojskog kantona, ali je ono već desetak godina neaktivno. Književnici sa Kantona su ili članovi Društva pisaca u BiH (sa sjedištem u Sarajevu) ili uopće ne pripadaju nijednoj strukovnoj organizaciji. Samo jedan od njih, kao član Društva pisaca, a na osnovu usvojenog kantonalnog zakona, ima priznat status slobodnog umjetnika. Time ostvaruje penziono i zdravstveno osiguranje.

Unutar nacionalnih kulturnih udruženja - BZK *Preporod*, SPKD *Prosvjeta* i HKD *Napredak*, književna produkcija i aktivnost na tom planu predstavljaju samo jedan od segmenata kulturnog djelovanja. Postoje, međutim, druge kulturne i javne ustanove, prije svega biblioteke, potom Univerzitet u Zenici i Gradski muzej u Zenici, Dom kulture Tešanj, unutar kojih se kreiraju, realiziraju i publici nude raznovrsni sadržaji književnog života: tu podrazumijevamo i izdavačku djelatnost unutar tih ustanova (sa povremenim objavljivanjem knjiga, zbornika, brošura ili časopisa), ali prije svega književne promocije, gostovanja pisaca, seminare, kolonije, naučne skupove i druge manifestacije.

Tekuća književna produkcija na Kantonu u kontinuiranom je blagom opadanju u posljednjih petnaestak godina – kako u smislu broja i tiraža objavljenih novih knjiga, tako i u pravcu marginalizacije književnog stvaralaštva unutar javnog i kulturnog života uopće. Broj novih izdanja svake godine se smanjuje, iako se u kvalitativnom smislu (pojava i broj značajnih knjiga relevantnih autora sa područja Kantona) ne može govoriti o nekoj posebno naglašenoj negativnoj tendenciji.

Mladi stvaraoci na ovom području nisu stimulirani, niti adekvatno vrednovani, ni uključivani u javni i kulturni život. Osim manifestacija i natječaja užeg lokalnog karaktera (školski ili općinski nivo), na Kantonu nema systemske strategije poticanja ni uključivanja u književni, kulturni i javni život mladih ljudi koji se na ovaj ili onaj način bave književnošću (u sklopu svog obrazovanja ili u smislu autorskog rada). Indikativno je da su čak i forme aktivnosti i organizovanja, kao što su čitalački klubovi, javne tribine, recitali ili festivali književnog stvaralaštva mladih u potpunosti zapostavljene. Ako se i pojave ideje i projekti takvog karaktera, prepušteni su dobroj volji, entuzijazmu ili eventualnoj jednokratnoj sponzorskoj potpori.

Književni natječaji/konkursi također su u opadanju u odnosu na prethodni period; postoji tradicionalni godišnji konkurs za najbolje književno djelo autora sa područja Kantona (i s tim u vezi Nagrada za najbolje djelo objavljeno u datoj godini na istom nivou) – ali se u posljednje vrijeme i u kvantitativnom i u kvalitativnom smislu zapaža opadanje interesa samih autora i javnosti za tu nagradu (čiji je novčani iznos uvredljivo mali). Ako uključimo u to još i tradicionalnu godišnju nagradu časopisa „Naša riječ“ iz Zenice za najbolju novinsku priču – to bi bilo sve vrijedno spomena u vezi sa književnim nagradama na području Kantona.

Književne manifestacije uglavnom su, i onoliko koliko ih ima, vezane za općinski nivo ili su uklopljene u širi kulturni sadržaj (u okviru manifestacija koje imaju općekulturni karakter): takva je manifestacija „Zeničko proljeće“, pa npr. „Tešanjско kulturno ljeto“, kao i slične manifestacije u Kaknju, Visokom ili Usori. Karakteristično je da se na nivou Kantona održavaju samo dvije književne manifestacije koje su tradicionalno utemeljena kao omaž i nazvane po imenu istaknutih književnih stvaralaca, Muse Ćazima Ćatića u Tešnju i Edhema Mulabdića u Maglaju, iako ima još autora značajnih za bh. kulturu, npr. Nedžad Ibrišimović i Muhamed Kondžić.

Časopisa za književnost na području Kantona nema, za razliku od perioda neposredno uz rat i poslije rata, kada je ih bilo nekoliko koji su redovno izlazili („Znak Bosne“, „Prometej“, „Kevser“). Jediní značajan izuzetak u časopisnoj produkciji jesu „Zeničke sveske“: časopis za društvenu fenomenologiju i kulturnu dijalogiku, koji je regionalno respektabilna publikacija, sa kolikom-tolikom, ali ipak stalnom potporom općinskih i kantonalnih instanci.

U domenu saradnje i razmjene sa drugim sredinama, književni život na nivou Kantona također je značajno osiromašen u posljednje vrijeme – kako zbog opće besparice i problema u finansiranju kulture, tako i zbog inertnosti i zatvorenosti pojedinih kulturnih sredina, od lokalnog do državnog nivoa. Rijetki primjeri gostovanja ili predstavljanja književnika iz drugih dijelova regije vezani su ili za kulturne manifestacije tradicionalnog karaktera i osiguranog budžeta ili za entuzijastički napor pojedinih kulturnih poslenika u javnim i kulturnim ustanovama.

Na kraju se mora konstatirati da je i medijska pokrivenost sadržaja iz književnog života uglavnom slaba i neadekvatna – sa površnim priložima informativnog karaktera printanih ili elektronskih medija i sa odsustvom svake sustavne brige medija o promoviranju književne kulture i pismenosti i o poticanju interesa javnosti za duhovne i kulturne vrijednosti ove vrste.

Na osnovu gore provedene analize stanja, jasno je da ima mnogo problema i nedostataka u organiziranju i u odvijanju književnog života na nivou Kantona.

Prvi je problem nedostatnog i neadekvatnog poticanja, praćenja i vrednovanja sadržaja književnog života u najširem smislu. Čini se kao da cijela oblast književnog stvaralaštva, književne kulture i pismenosti uopće nije zapravo ničija briga – kao da to i nema neki poseban općedruštveni značaj. Cijela ta sfera je zapravo u vrednosnom smislu neutralna i posve prepuštena ambicijama, volji, entuzijizmu ili sposobnostima pojedinaca koji iz nekih svojih parcijalnih interesa sudjeluju u tome što se zove književni život. Da bi se stanje popravilo, nadležne strukture moraju ovom problemu prilaziti manje birokratski, sa više organiziranosti, kompetentnosti i efikasnosti. Naročito je važno da se u odgovarajućim općinskim službama i nadležnom ministarstvu poticajem stvaralaštva i književnosti, kao vrlo značajnog segmenta, bave stručni, zainteresirani i motivisani kadrovi.

Zatim slijedi problem finansiranja. U posljednje dvije godine i najskromniji projekti kulturnih i javnih institucija, koji su već bili usvojeni i odobreni, ne realiziraju se jer se sa uplatom odobrenih, iako često minimalnih sredstava, kasni više od godinu dana. Takvo je stanje i sa nekad funkcionalnim i vrlo korisnim kantonalnim fondom za poticanje izdavaštva.

Potom slijedi vrlo težak problem potpunog zamiranja svih sistemskih aktivnosti na planu popularizacije književnosti, književne kulture, kulture govora i komuniciranja, čitanja i pismenosti – što bi trebalo da predstavlja bazu za poticanje i kvalitativno unapređenje književnog stvaralaštva i duhovnosti uopće. Osim biblioteka, kao javnih ustanova koje se neposredno bave knjigom i škola, kao vaspitno-obrazovnih ustanova, faktički niko nije ni odgovoran ni zadužen za popularizaciju književnosti i podizanje nivoa pismenosti, kulture govora i javnog nastupa. Nema projekata ni sistemski podržanih aktivnosti u tom smislu, sem pojedinačnih projekata neke od biblioteka, drugih ustanova ili NVO-a.

Napokon, kao problem se nameće i apsolutna inertnost u pogledu poticanja i sistemskog preusmjeravanja cijelog sektora književnog stvaralaštva, kulture govora, javnog nastupa i komuniciranja i kulture čitanja u smjeru tržišne

valorizacije i utakmice svih sadržaja i aktera- stvaralaca iz ove oblasti. Dok se koncept kulture i kulturnog turizma, recimo, a potom i koncept organiziranja i kvalitativnog unapređenja književnog života u razvijenom svijetu sve više kreiraju i provode kao produkcionim, tržišno zasnovanim i profitabilnim stratezijskim projektima – kod nas se i one vrijednosti koje mogu biti tržišno iskušane i valorizirane uopće ne prepoznaju kao takve i ničim ne stimuliraju (ni u smislu poreskih stimulacija i olakšica za stvaraoce novih vrijednosti, ni u smislu iznalaženja i poticanja novih izvora i modela finansiranja u ovoj oblasti).

Ciljevi i prijedlozi za prevazilaženje problema i poboljšanje stanja:

1. Podizanje općeg nivoa pismenosti, kulture čitanja i književne kulture trebalo bi proglasiti općim vitalnim interesom zajednice. Osmišljeno i usmjereno populariziranje književnog stvaralaštva, izvornih književnih vrijednosti, kulture govora i čitanja. Nadležne instance kantonalne i općinskih vlasti trebalo bi da finansijski podržavaju promišljene, precizne, s kompetencijom i razumijevanjem osmišljene oblike i modele aktivnosti kojima bi se to postizalo. Podrazumijeva se da u njihovim stručnim službama za ovo trebaju biti zaduženi stručni kadrovi.
2. Pokrenuti nove oblike organiziranja i djelovanja mladih književnih stvaralaca: asocijacije, klubove, inicijative, čime bi se osigurali elementarni uvjeti za okupljanje, registriranje, javno djelovanje i medijsko praćenje i propagiranje aktivnosti mladih pisaca, novinara, studenata jezika i književnosti i uopće ljubitelja pisane riječi.
3. U vaspitno-obrazovnim ustanovama, kao nastavne ili vannastavne oblike i sadržaje aktivnosti, osnivati književne ili čitalačke klubove.
4. Na kantonalnom nivou ustanoviti i podržati festival književnog stvaralaštva– koji bi se svake godine mogao održavati u drugom mjestu i koji bi prerastao u tradicionalni oblik okupljanja književnih stvaralaca: i to sa trajnim tragovima u vidu biltena i brošura, godišnjih natječaja i prigodnih nagrada za mlade stvaraoce.
5. Finansijski podržati programsko osmišljavanje novih i trajnijih oblika saradnje i razmjene književnih stvaralaca na federalnom, državnom i regionalnom nivou – sa konkretnim programima gostovanja i sa evaluacijom uspostavljenih veza i novih oblika saradnje.
6. Pri Ministarstvu obrazovanja, nauke, kulture i sporta ustanoviti kantonalni savjet za kulturu – koji bi djelovao kao savjetodavno i koordinaciono tijelo i na nivou kog bi se mogli i osmišljavati i operacionalizirati projekti bitni za provođenje kulturne politike.

Rezime

Kad je riječ o domenu književnog stvaralaštva i o književnosti u širem smislu kao bitnom segmentu duhovnosti i kulture, ovdje smo sintetički saželi i utvrdili da je postojeće stanje neodgovarajuće. Cijela oblast književnog stvaralaštva, književne kulture i pismenosti uopće, uglavnom je prepuštena ambiciji, volji, entuzijazmu ili sposobnostima pojedinaca. Institucionalna podrška i kad postoji, uglavnom je skromna i zakašnjela. Da bi se to promijenilo, potrebno je da se kulturom uopće, pa onda i književnošću, u nadležnim službama bave kompetentni, široko obrazovani kadrovi. U svim općinama i pri Ministarstvu za obrazovanje, nauku, kulturu i sport treba formirati savjete za kulturu koji bi bili zaduženi za cjelokupno ovođenje kulturne politike, a time i ovog segmenta.

5. Kulturne industrije

UNESCO definira kulturne industrije kao one koje imaju korijen u individualnoj kreativnosti, vještini i talentu, a pružaju mogućnost za stvaranje profita, radnih mjesta i eksploataciju intelektualnog vlasništva. Pod kulturnim industrijama se, uglavnom, podrazumijeva reklama i marketing, arhitektura, umjetnost, umjetnički zanati, dizajn, modni dizajn, radijska i televizijska produkcija, film i video, izvođačke i vizuelne umjetnosti, softver i kompjuterske igre, muzika i izdavaštvo. Naziv *kulturne industrije* proizilazi iz intenzivne industrijalizacije kulturnog stvaralaštva. Industrijska proizvodnja i ukupna industrijalizacija društva mijenjaju bit kulturnog stvaralaštva i nastanka umjetničkih i kulturnih djela. Industrijski način proizvodnje kulturnih sadržaja karakterišu brzo posredovanje kulturnih vrijednosti, te standardizacija i brzi plasman kulturnih sadržaja.

Kulturne industrije predstavljaju zaseban ekonomski sektor, usmjerene su na budućnost i mogu stvoriti i osigurati održiv razvoj. Važnost kulturnih industrija ilustrira podatak da je u Evropi u kreativnoj industriji zaposleno preko 8,5 miliona ljudi, a da kreativni sektor doprinosi do 4,5 % BDP. Konkurentske prednosti u ekonomiji današnjice se temelje na znanju, intelektu, idejama, kreativnosti i intelektualnom vlasništvu.

Jako je važno na lokalnom nivou prepoznati sve mogućnosti kreativne industrije na unapređenju društvenog i ekonomskog položaja grada. Razvijene kreativne industrije utiču na promjene izgleda grada (umjetničkim intervencijama u javnom prostoru, gradskim marketingom i sl.), na očuvanje identiteta i prepoznatljivosti jedne sredine, na stvaranje novog imidža , prestiža i atraktivnijeg ambijenta za život i privlačenje investicija. Ulaganje u kulturu i kreativnu industriju u našem kantonu, u svakoj općini, trebalo bi biti prepoznato kao investiranje u kreiranje novih radnih mjesta, doprinos smanjenju siromaštva i način razvoja ruralnih i gradskih sredina. Neki oblici podrške su: subvencija kulturne industrije, osnivanje klastera/parkova kulturne industrije i adekvatna poreska politika. Svaka općina kantona bi trebalo da donese poseban plan razvoja kreativnih industrija koje bi izradili sami kreativci, pojedinci ili strukovna udruženja iz oblasti nauke, kulture i stvaralaštva, kulturne ustanove i preduzeća, nadležne resorne službe i dr. zainteresirani subjekti.

Rezime

U kulturne industrije, uglavnom, spadaju reklama i marketing, arhitektura, umjetnost, umjetnički zanati, dizajn, modni dizajn, radijska i televizijska produkcija, film i video, izvođačke i vizuelne umjetnosti, softver i kompjuterske igre, muzika i izdavaštvo. Ulaganje u kulturnu industriju našem kantonu, u svakoj općini, trebalo bi biti prepoznato kao investiranje u kreiranje novih radnih mjesta, doprinos smanjenju siromaštva i način razvoja ruralnih i gradskih sredina.

5.1. Izdavaštvo

Izdavaštvo se u Zeničko-dobojskom kantonu, kao i u Bosni i Hercegovini, nalazi u velikoj krizi. Ne postoji sistemska briga države za izdavanje knjiga. Bosna i Hercegovina je jedna od rijetkih država koja nema adekvatno organizovan otkup knjiga. Također, Bosna i Hercegovina je jedna od rijetkih evropskih država koja ima izrazito veliku stopu PDV-a na knjige. Kontrola uvoza knjiga iz Srbije skoro da i ne postoji – tako da se knjige ilegalno prodaju, čime se naši izdavači dodatno dovode u nepovoljan položaj. Izdavaštvo se usljed nepostojanja sistemske kulturne politike često svodi na entuzijazam i snalažljivost pojedinaca.

Stanje u oblasti izdavaštva na području Zeničko-dobojskog kantona se puno ne razlikuje od stanja u državi. Svojim izdavačkim projektima se izdvajaju: IKVrijeme, JUCentar za kulturu i obrazovanje Tešanj, nacionalna kulturna društva (BZK *Preporod*, SPKD *Prosvjeta* i HKD *Napredak*) javne biblioteke, Univerzitet u Zenici, Zavičajni muzej Visoko i Muzej grada Zenice, Zeničke sveske, Naša riječ itd.

Stanje u izdavaštvu na području kantona se značajno pogoršalo nakon ukidanja kantonalnog fonda za poticanje izdavaštva. Postojanje tog fonda, iz koga su sufinansirani izdavački projekti nepovratnim sredstvima, u ranijem je periodu omogućilo izdavanje niza značajnih djela.

Rezime

Osnovni problemi izdavaštva su: nizak nivo kulture čitanja i izazov elektronskih medija; loša ekonomska situacija većine stanovništva; nedostatak ozbiljne knjižarske mreže i mreže biblioteka koje sarađuju sa domaćim izdavačima; malo i usitnjeno tržište; visoka stopa PDV (17%, koja je najviše u regionu i jedna od najvećih stopa u Evropi), nedostatak sistemske podrške države, prije svega u sferi otkupa i finansiranja izdavačkih projekata, ali i nedostatak zaštite izdavača od nelojalne konkurencije; nedostatak urednika, menadžera, redaktora, lektora, dizajnera; profilska, konceptualna, organizaciona, upravljačka i finansijska ograničenja samih izdavača. Stoga bi jedan od najvažnijih strateških zadataka bio korekcija stope PDV-a za izdavačku djelatnost, te podsticanje otkupa knjiga i zaštite od nelojalne konkurencije.

5.2. Kinematografija

Prije rata su svi gradovi u Zeničko-dobojskom kantonu imali vlastita kina i, u većem ili manjem obimu, relativno redovno, prikazivali filmove. Budući da je tržište profesionalnog prikazivanja filmova bilo potpuno nezaštićeno od videopiratstva, legalni prikazivači su vrlo brzo, još osamdesetih godina, došli u veoma nepovoljan položaj, a takva pozicija ih je odvela u stagnaciju i polagano gašenje. Samo je kino u Zenici uspjelo, kroz racionalno provedenu privatizaciju, izgraditi moderan multipleks kompleks koji je potpuno tehnički osposobljen da svakodnevno vrši projekcije u najsavremenijoj digitalnoj tehnici i tako u potpunosti podrži i građanima prezentira aktuelnu svjetsku produkciju.

Aktuelno stanje filmske djelatnosti na području Kantona je veoma loše. Prikazivačku djelatnost redovno održava samo prikazivač i distributer „Ekran“ Zenica, a ostali urbani centri gotovo da više ne rade filmske projekcije. To je uzrokovano činjenicom da je svjetska produkcija potpuno prešla na digitalnu tehniku, što znači da se film više ne projicira sa celuloidne vrpce formata 35 mm nego sa hard-diska putem specijalnog digitalnog projektoru i posebnog računara, dakle, potpuno nove tehnike čija ukupna cijena iznosi 60.000-100.000 € po jednoj kino-sali.

Tom problemu treba pridodati problem neuslovnih i prilično devastiranih kino-sala u većini gradova kantona.

Ključni problem ovog veoma važnog kulturnog segmenta, veći i značajniji čak i od pomenutih materijalnih i tehničkih problema, jeste potpuni izostanak bilo kakve edukacije djece, omladine i drugih slojeva potencijalne publike iz domena vizuelne kulture. Kao direktna i logična, očekivana posljedica ovakvog stanja u politici edukacije o vizuelnim medijima i vizuelnoj kulturi uopće kod omladine i odraslih, suočeni smo sa potpunim padom senzibiliteta i relevantne valorizacije produkata filmske i vizuelne umjetnosti uopće. Tako smo danas suočeni sa katastrofalnim nepoznavanjem elementarnih i temeljnih činjenica o vizuelnoj kulturi, njenoj historiji, osnovnim estetskim modalitetima kroz koje je u svojoj povijesti filmska umjetnost, kao najprivlačniji oblik vizuelne kulture, prolazila, semiologiji slike i njenoj neiscrpoj komplementarnosti sa drugim umjetnostima. Takvo jedno zapušteno stanje domaćeg auditorija uslovljava njegovu potpunu nezainteresiranost za relevantne filmske sadržaje koji na artistički zanimljiv i zanatski kompetentan način pokušavaju izreći činjenice i zapažanja o aktuelnim društvenim fenomenima i problemima. Svaka vizuelna stilizacija i rafinirani prikaz domaćih i globalnih aktuelnosti ostaju neprepoznati i neprihvaćeni a njihovo mjesto, ne samo na repertoaru gradskog kina nego i u kućnim digitalnim zbirkama, zauzimaju bombastične holivudske atrakcije koje osim trenutne adrenalinske senzacije ostavljaju samo trajni zaborav i prazninu. Na taj način, u strukturi ambicioznijih uradaka, iščitan biva samo onaj površinski, najčešće samo puki fabularni kontekst, a u podtekstu ostaju nezamijećeni i nekonzumirani brojni sadržaji koje umjetničko djelo neminovno sadrži. Budući da je interes producenata, distributera, prikazivača i prodavača ispraznih filmskih sadržaja, isključivo komercijalni a kako je on samo dio liberalno-kapitalističke planetarne filozofije, ne postoji način da lokalna kulturna politika u pogledu njihovih prioriteta nešto stratejski promijeni. Cilj svake ozbiljne kulturne politike bi zapravo bio da probudi interes auditorija za autentične umjetničke sadržaje a kako se na svjetsku produkciju block-bustera nikako ne može utjecati, onda preostaje samo jedan put: odgoj vlastitog auditorija koji u našim kulturnim planovima nazivamo - razvoj publike.

Pozitivan primjer uspješne djelatnosti u oblasti filmske kulturne industrije na području Zeničko-dobojskog kantona su filmska kuća EKTRAN d.d. i TROPIK film&video d.o.o. iz Zenice. Audio- vizuelna djelatnost i izdavaštvo kroz djelovanje Multiplexa Ekran Zenica i kompanije Tropik film&video upošljava više od 100 radnika. Trenutno u Federaciji BiH od 52 identificirana objekta, aktivno djeluje svega 7 ili samo 13,00 %, od čega u Zeničko-dobojskom kantonu svakodnevnim kino predstavama i kontinuiranim radom djeluje jedino Multiplex Ekran u Zenici sa svoje 3 dvorane. Nedostatak podrške poslovnim subjektima iz oblasti audio- vizuelne djelatnosti (prikazivačima) od strane

nadležnih institucija u vidu neprihvatanja kao partnera u razvoju kulturnog i privrednog života lokalne zajednice i pružanja olakšica prilikom reklamnih kampanja (u vidu prostora i vremena), stavlja ove subjekte u sve teži položaj, koji uz nelojalnu konkurenciju može voditi ka zatvaranju i postojećih kino kapaciteta. Kino dvorane u Zenici godišnje prime od 80.000 do 100.000 posjetilaca, što za rezultat ima da kroz kino ulaznice i autorska prava i poreze institucije države BiH inkasiraju značajna sredstva. Loša implementacija Zakona o autorskim pravima na nivou države je omogućila piratizaciju i u oblasti kinematografije (stopa piratizacije veća od 90 %), te nelojalnu konkurenciju kino prikazivačima koja se ogleda u uličnoj prodaji, izdavanju filmova na crno, a u novije vrijeme i u internet pirateriji. Dugoročno, ukoliko se ovaj problem ne riješi na nivou Zeničko-dobojskog kantona i FBiH, može dovesti do zatvaranja postojećih kino dvorana i otpuštanja zaposlenika. Destimulirajuće mjere za razvoj kinematografije i sedme umjetnosti su iskazane kroz instrumente plaćanja poreza na usluge distribucije, te trendovima uvođenja PDV-a koji je opteretio prikazivače za 17 % poreza, a distributere sa dodatnih 7 % poreza čime kino dvorane u BiH nisu konkurentne kino dvoranama u susjednim zemljama.

Rezime

Filmska djelatnost jeste u rukama privatnih producenata, distributera i prikazivača ali je njen kulturni, obrazovni i civilizacijski značaj i uticaj suviše veliki da bi se njima i njihovim, isključivo komercijalnim, interesima potpuno prepustila. Kantonalni i ostali nivoi vlasti imaju sve zakonske i političke prerogative da dalji status i razvoj ove izrazito uticajne i važne kulturne djelatnosti usklade sa kulturnim i kreativnim interesima njenih građana. Postojeća kino mreža se može osposobiti i vratiti u funkciju samo investicijom u tehničku bazu koja je digitalna i bez koje više ne može biti ni govora o projiciranju filmova. Ponovo se, među neophodnim mjerama koje bi omogućile reanimaciju filmske djelatnosti u urbanim središtima kantona, mora insistirati na zaštiti od piratstva. Vrlo je bitno obratiti pažnju i na razvoj filmske publike, a to se može potencirati kroz konkretnu i osmišljenu podršku u nastavno-obrazovnim programima u kojima bi vizuelna/filmska kultura dobila svoje značajnije mjesto, te kroz materijalnu podršku osnivanju i radu filmskih klubova.

5.3. Mediji i audio-vizuelna djelatnost

Razvoj kulturnih industrija danas se ne može zamisliti bez postojanja i razvoja medijske produkcije, odnosno audio-vizuelne djelatnosti u okviru te produkcije. Naime, masovni mediji su, tokom XX stoljeća, omogućili masovnu komunikaciju i ekspanziju čitave jedne industrije koja producira informacije i zabavu. Ova industrija je podrazumijevala postojanje transnacionalnih korporacija, digitalne tehnologije i masovne publike. Na taj način je funkcioniranje masovnih medija omogućilo stvaranje popularne kulture bez koje se ne može zamisliti moderni društveni kontekst u kojem su različiti medijski posredovani oblici kulture postali elementom kompleksne medijske produkcije.

Intenzivna upotreba masovnih medija i njihovo pozicioniranje u oblasti kulture uvjetovali su kreiranje onoga što danas, kako u praksi, tako i u teoriji, nazivamo medijskom kulturom. Medijska kultura počinje da obuhvata karakter i oblike artefakata kulture i kulturne industrije, odnosno da proučava model proizvodnje i distribucije unutar medijske funkcije. Medijska kultura je postala faktor koji ukida razliku između procesa komunikacije, s jedne strane, te kulture i njenih komponenti, s druge strane. U tom kontekstu postaju značajna pitanja produkcije, distribucije i prijema onoga što se stvara i kreira kao medijski sadržaj.

Upravo je definiranje medijske kulture kao skupa tvorevina, procesa i modela masovnog komuniciranja nastalih djelovanjem čovjeka i korištenjem masovnih medija, postavilo u središte svog interesiranja međusobnu povezanost između kulture i masovnih medija. Na taj način je potencirano kako kultura ne postoji bez komunikacija jer je ona i posrednik i posredovano, te kako je komunikacija posredovana kulturom i, istovremeno, predstavlja način posredovanja kulture. To znači da se kultura danas ne može zamisliti bez funkcioniranja masovnih medija i postojanja masovne komunikacije, a to se odnosi i na popularizaciju klasičnih kulturnih vrijednosti, zatim na kreiranje i prezentiranje elemenata popularne kulture, kao i na modeliranje političke kulture.

Funkcioniranje masovnih medija predstavlja veliku mogućnost za razvoj medijske produkcije kao dijela kulturnih industrija – produkcija različitih televizijskih sadržaja, izrada CD-ova i DVD-a, snimanje i distribucija filmova, modeliranje video i računarskih igrica, muzička produkcija. Proizvodi medijske i kulturne industrije su namijenjeni masovnoj publici i oni, često, predstavljaju izvore velikih profita.

Istovremeno, masovni mediji nam omogućavaju da participiramo u političkim debatama i modeliranju elemenata političke kulture (u tom kontesktu važno mjesto zauzimaju novi mediji i društvene mreže). Uloga medija je veoma bitna u procesu političke socijalizacije i demokratizacije društva tako da je njihovo kvalitetno funkcioniranje jedan od preduvjeta za modernizaciju neke zajednice. Sloboda javnog informiranja obuhvata slobodu izražavanja misli, slobodu prikupljanja, istraživanja, objavljivanja i širenja informacija, slobodu štampanja i distribucije štampe i drugih javnih glasila, te proizvodnje i emitovanja radijskog i televizijskog programa, slobodu primanja ideja i informacija, kao i slobodu osnivanja pravnih subjekata za obavljanje djelatnosti javnog informiranja.

U Bosni i Hercegovini je *Regulatorna agencija za komunikacije* (RAK) nadležna za izdavanje dozvola za rad i reguliranje emitiranja programa i telekomunikacije. *Vijeće za štampu* je tijelo koje se bazira na dobrovoljnom radu i koje se bavi prigovorima u vezi sa funkcioniranjem štampanih medija. Prema podacima *Regulatorne agencije za komunikacije* u Bosni i Hercegovini dozvolu za emitiranje ima 188 radijskih i TVstanica, a u okviru ovog broja su i tri javna emitera (BHT, RTVFBiH i RTRS). Što se tiče Zeničko- dobojskog kantona, gdje je oblast informiranja regulirana Zakonom o javnom informiranju („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj : 13/98), registrirano je 25 elektronskih medija, 4 printana, te 13 webportala i blogova (novi mediji).⁴

Tabela 17 pokazuje da na prostoru ZE-DO kantona djeluju samo četiri printana medija, a da je registrirano 17 radio stanica, te 8 televizijskih stanica.

OPĆINA	TV STANICE	RADIO STANICE	PRINTANI MEDIJI	NOVI MEDIJI	UKUPNO
ZENICA	1	3	1	2	7
KAKANJ	1	1	1	4	7
VISOKO	2	2	-	1	5
BREZA	-	1	-	-	1
VAREŠ	-	1	1	-	2
OLOVO	-	1	-	-	1
ŽEPČE	-	2	-	3	5
ZAVIDOVIĆI	1	1	-	-	2
MAGLAI	1	1	1	-	3
TEŠANJ	2	2	-	3	7
USORA	-	1	-	-	1
DOBOJ-JUG	-	1	-	-	1

Tabela 17.

⁴ Prema podacima iz *Informacije o stanju medija na području Zeničko-dobojskog kantona* (novembar 2011), koju je sačinilo Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport ZE-DO kantona.

Pregled stanja i karakteristika tih elektronskih medija ukazuje na činjenicu da je sve veći broj medija u privatnom vlasništvu što može predstavljati solidan temelj za iniciranje profitabilnih projekata u oblasti medijske industrije. S druge strane, mali broj elektronskih medija javnog karaktera može predstavljati problem kada je u pitanju kreiranje efikasnog i odgovornog javnog mnijenja, odnosno kada je u pitanju uloga javnih servisa u procesu informiranja javnosti.

Ove podatke ilustrira tabela 18.

Medij	Oblik vlasništva	Izvori finansiranja	Područje djelovanja	Udio vlastitog programa
RADIO ZENICA	Državno 67,50% Privatno 32,50%		Regionalna/ kantonalna	90%
BM RADIO	Privatno		Regionalna/ kantonalna	97,50%
RADIO ZENIT	Privatno		Regionalna/ kantonalna	100%
RADIO KAKANJ	Privatno		Lokalna	98%
RADIO Q	Privatno		Regionalna/ kantonalna	95%
RADIO VISOKO	Državno		Lokalna	81,90%
RADIO BREZA	Privatno		Regionalna/ kantonalna	100%
HRVATSKI RADIO				
BOBOVAC	Privatno		Lokalna	97,17%
RADIO OLOVO	Državno		Lokalna	80%
RADIO ŽEPČE	Državno		Lokalna	80%
RADIO POSTAJA				
ŽEPČE	Privatno		Lokalna	93%
RADIO 1503	Privatno		Lokalna	90%
RADIO MAGLAJ	Privatno		Lokalna	Nema podataka
ANTENA RADIO	Privatno		Regionalna/ kantonalna	100%
RADIO TEŠANJ	Privatno		Lokalna	90%
RADIO USORA	Državno		Lokalna	90%
RADIO ZOS	Privatno		Lokalna	80%
JP RTV ZENICA	Državno	Vlastiti program i budžet	Lokalna	70%
NTV „IC“	Privatno	Vlastiti program	Regionalna/lokalna	40%
JP RTV VISOKO	Državno	Vlastiti program i budžet	Lokalna	68%
CATV „VINET“	Privatno	Vlastiti program	Regionalna/kantonalna	Nema podataka
KABLOVSKA TV	Privatno	Vlastiti program	Lokalna	Nema podataka
RTV MAGLAJ	Privatno	Vlastiti program	Lokalna	Nema podataka
SMART TV	Privatno	Vlastiti program	Lokalna	60%
NTV AMNA	Privatno	Vlastiti program	Regionalna/kantonalna	Nema podataka

Tabela 18.

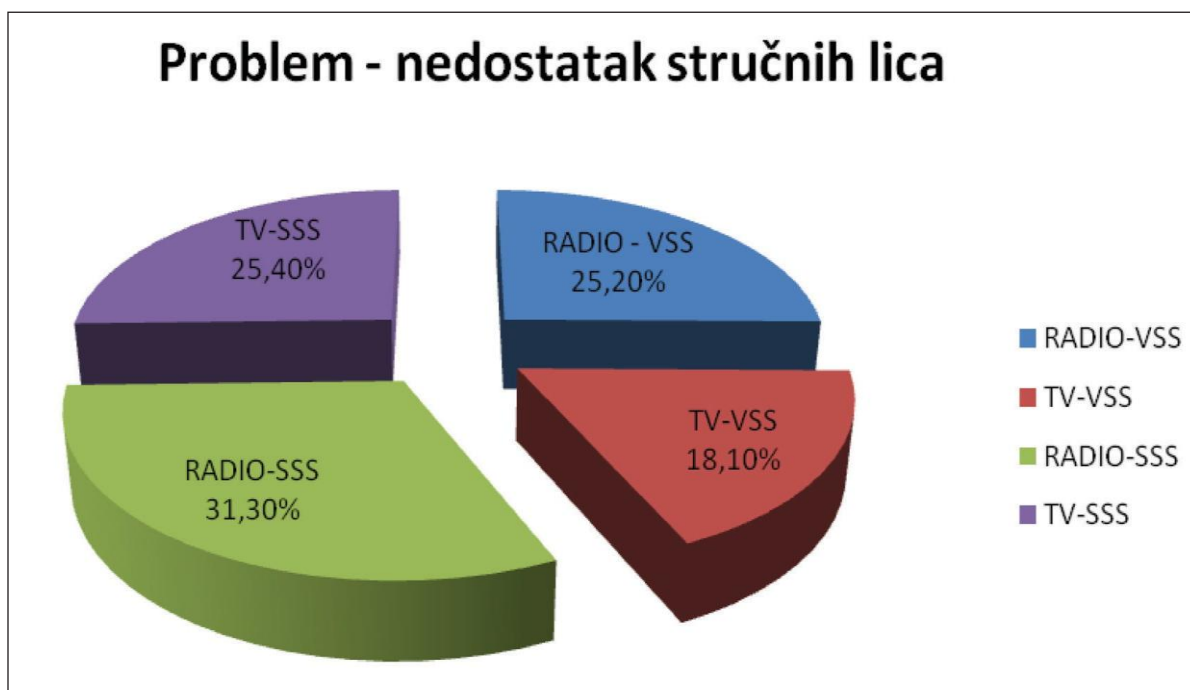
Naredna tabela (tabela 19.) pokazuje kako su i štampani mediji, uglavnom, u privatnom vlasništvu, te kako oni opstaju na tržištu prevashodno zahvaljujući vlastitoj produkciji. Upravo tiraž “Naše riječi” i “Kakanjskih novina” ukazuje na činjenicu da je, uprkos ekonomskim teškoćama i neprofiliranom tržištu, moguće realizirati medijske projekte i izboriti svoje mjesto u okviru medijske ponude. Ipak, nedostatak stručnih osoba i konkurencije utječu na stepen atraktivnosti i kvalitete sadržaja tih medija.

Medij	Osnivač	Oblik vlasništva	Izvori finansiranja	Područje djelovanja	Tiraž
NIPD „NAŠA RIJEČ“	Općina Zenica	Privatna	Vlastita produkcija	Regionalna	5.000
„KAKANJSKE NOVINE“	P.U.D. „Kakanjskenovine“	Privatna	Vlastita produkcija	Lokalna	2.000
„MAGLAJSKE INFORMACIJSKE NOVINE“	Općina Maglaj	Državna	Budžet	Lokalna	1.000
LIST VAREŠKIH HRVATA „BOBOVAC“	HKD „Napredak“	Privatna	Vlastita produkcija	Lokalna	1.500

Tabela 19.

Iako postotak vlastite proizvodnje izgleda zadovoljavajući (čak 84%), kada vidimo strukturu stručnosti zaposlenih novinara u medijima, onda postaje upitno kakav je kvalitet te medijske produkcije i njena atraktivnost u okviru političkih funkcija - kreiranje odgovornog javnog mnijenja, kontrolu funkcionisanja javnih tijela, edukaciju u oblasti političke kulture i u okviru potreba tržišta.

To ilustrira grafikon 4.



Grafikon 4.

Rezime

Funkcija masovne komunikacije i masovnih medija je veoma bitna u modernom društvu. To se ogleda kroz procese unapređenja kvalitete javnog mnijenja, ali i kroz koncept medijske, odnosno kulturne industrije. Ovo nije prepoznato kao mogućnost za povećanje i za profiliranje atraktivnih medijskih produkata niti od strane javnih niti od strane komercijalnih medija u Zeničko-dobojskom kantonu. To se ne može promijeniti bez angažiranja stručnog osoblja, te bez promišljenih ulaganja u tehnološku komponentu potrebnu za kvalitetnu medijsku produkciju. Potrebno je unaprijediti kvalitet rada u rubrikama za kulturu u medijima koji djeluju kao javni servisi, ali i zainteresiranim komercijalnim medijima. Jedan od načina na koji se to može postići je edukacija novinara kroz radionice o izvještavanju o kulturi i o kulturnim vrijednostima na prostoru Zeničko-dobojskog kantona

6. Nezavisni kulturni sektor

Nezavisna kulturna scena je komplementarna institucionalnoj kulturi i vrlo važan pokazatelj općeg stanja u kulturi, ali i u društvu. Nezavisnu scenu čine, s jedne strane, amateri, ljubitelji kulture i umjetnosti koji svoj talenat i sklonost kulturnom i umjetničkom izražavanju ispoljavaju angažmanom u raznovrsnim amaterskim udruženjima. S druge strane, postoje samoorganizirane grupe stručnih ljudi koji se okupljaju mimo institucija kulture da bi realizirili svoje kreativne, inovativne i alternativne ideje, nespautani administrativno-institucionalnim ograničenjima.

Amaterizam je u mnogim sredinama, naročito seoskim, prvi, a u nekim najčešće i jedini, kontakt građana sa kulturom. Otuda i njegov neprocjenjiv značaj za decentralizaciju i demokratizaciju kulture, socijalnu koheziju i poboljšanje kvaliteta života. Kulturni amaterizam je i vrlo važan za odgoj publike i podsticanje interesa za kulturu i umjetnost.

Iz podataka kojima raspolazemo, tabela 20, vidljivo je da je nezavisna, amaterska kultura raznovrsna, rasprostranjena i pristupačna građanima. Bilo da su oni članovi nekih od oblika okupljanja ljubitelja kulture i umjetnosti ili njeni konzumenti.

Ovdje treba istaći da nema organiziranog očuvanja, razvoja i širenja kultura nacionalnih manjina, naročito romske kao najmnogobrojnije. Unapređivanje njihovog kulturnog stvaralaštva i izražavanja, očuvanje materijalnih i nematerijalnih kulturnih dobara značajno bi doprinijelo razvoju svijesti o sopstvenom kulturnom identitetu i potrebi zaštite i očuvanja tradicije i običaja.

OPĆINA	Br.NVO	VRSTA KULTURNE DJELATNOSTI
Breza	4	nacionalna društva, omladinska udruženja, KUD,
Doboj -Jug	1	KUD
Kakanj	11	Nacionalna društva, KUD-ovi, likovna umjetnost; etnologija, omladinska udruženja
Maglaj	4	KUD , horsko pjevanje
Olovo	2	KUD, folklor, novinarstvo
Tešanj	13	pozorište, muzika, KUD, likovna umjetnost
Vareš	8	nacionalna društva, etnologija, likovna umjetnost
Visoko	11	pozorište, likovna umjetnost, tradicionalna muzika, arheologija, omladinska udruženja
Zavidovići	7	nacionalna društva, likovna umjetnost, KUD, muzika, književnost
Zenica	50	nacionalna društva, KUD, muzika, omladinska udruženja, Omladinski hor, pozorište, ples, balet

Tabela 20

Amaterska kultura se najčešće ostvaruje kroz KUD-ove, kojih u Kantonu ima oko 30, a okupljaju oko 2.500 članova, različite dobi. U okviru navedenih kulturno-umjetničkih društava djeluju: folklorni ansambli, muzički orkestri, vokalni solisti, horske, plesno – ritmičke, dramske, recitatorske, literarne, likovne, foto i umjetničke sekcije (izrada nošnji i narodnih rukotvorina), ali i pozorišne i baletne trupe. Voditelji sekcija su ili iskusni amateri ili stručnjaci koji najčešće volonterski ili uz minimalnu naknadu obavljaju taj važan posao. Kulturno-umjetnička društva su udružena u Savez kulturno- umjetničkih društava - SAKUD Zeničko-dobojskog kantona.

U većini slučajeva, kulturno-umjetnička društva nemaju odgovarajući prostor za rad. Uglavnom se koristi iznajmljeni prostor u postojećim domovima kulture i školama koji je vrlo često u lošem stanju, a i oni koji raspolažu prostorom imaju problem održavanja zbog manjka sredstava.

Aktivnosti se finansiraju iz budžeta općina, Kantona i Federacije BiH (sufinansiranje projekata), dok se dio novca prikupi članarinom, donacijama i sredstvima od prodanih ulaznica. Sve to nije dovoljno za normalan rad. Nedostaju sredstva za nabavku opreme, nošnji, instrumenata, materijala za rad, za stručno usavršavanje voditelja sekcija u kulturno-umjetničkim društvima (koreografa, dirigenata, muzičara, članova folklore itd.).

Ovim entuzijastima i volonterima nedostaju i znanja i vještine potrebne za uspješno rukovođenje i namicanje sredstava, bez čega je teško održati a pogotovo unaprijediti aktivnosti.

Nacionalna kulturna društva su obnovila svoj rad početkom devedesetih godina prošlog vijeka. Njihova osnovna djelatnost je promovisanje, očuvanje i razvoj nacionalnog identiteta, kulture, tradicije i običaja. Okupljaju veliki broj članova. Sva društva organiziraju izložbe, književne večeri, okrugle stolove, tribine sa raznovrsnom tematikom, bave se izdavačkom djelatnošću, imaju različite sekcije: folklorne, muzičke - horovi i orkestri, likovne sekcije, književne klubove, dramske grupe.

U Zeničko-dobojskom kantonu bošnjačke zajednice kulture *Preporod* djeluju u sljedećim općinama: Breza, Kakanj, Vareš, Zavidovići, Zenica i Žepče koje su povezane u Zajednicu općinskih društava BZK“Preporod“. U njihov rad je uključeno oko 1.000 aktivnih članova i više stotina prijatelja i simpatizera. Pored toga, u pojedinim društvima primjenjuje se i princip kolektivnog članstva kulturno-umjetničkih društava, muzičkih ansambala, horova i dr. koji samostalno djeluju.

HKD Napredak ima svoje podružnice u Brezi, Kaknju, Usori, Zavidovićima, Zenici i Žepču. U Zenici djeluje i *Matica hrvatska*. *SKD Prosvjeta* ima svoju podružnicu samo u Zenici.

Važno je istaći da nacionalna društva međusobno vrlo dobro sarađuju. Najčešći oblici saradnje su razmjena kulturnih programa ili njihova zajednička realizacija.

Dobar primjer saradnje javnog i nezavisnog sektora je osnivanje škole klasičnog baleta pri Bosanskom narodnom pozorištu. NVO ARS Centar je bio inicijator otvaranja baletnog studija. Zajedničkim aktivnostima to je 2012. godine i realizirano, prvi put na prostoru Kantona.

Rezime

Nezavisna kulturna scena je vrlo važan segment ukupne kulture. Ona okuplja više hiljada građana – djece, mladih i odraslih, koji kroz različite oblike kulturne aktivnosti izražavaju svoje estetske stvaralačke sposobnosti i praktične vještine i razvijaju samopouzdanje. S druge strane, amaterska kultura je često jedini oblik doticaja građana sa kulturnim programima, a time i najvažniji podsticaj stvaranja i razvijanja zanimanja, navika i potreba za kulturom. Ovo je naročito važno za nacionalne manjine. Entuzijizam i volonterizam u nezavisnom sektoru treba podržati kao važan kreativan faktor razvoja kulture i uključiti ih u procese i projekte, ravnopravno sa institucionalnom kulturom. Oba sektora, institucionalni i nezavisni treba podsticati na međusobnu partnersku saradnju, na kratkoročnim i dugoročnim projektima. Finansiranje kratkoročnih i dugoročnih programa nezavisnog sektora treba biti obaveza općina i nadležnog kantonalnog ministarstva, ovisno o njihovom značaju. Općine bi trebalo da obezbijede adekvatne prostore za rad svim grupama i udruženjima. Savez amaterskih kulturno- umjetničkih društava-skupina Zeničko-dobojskog kantona bi trebalo da donese program stručne obuke radi jačanja kadrovskih kapaciteta. Strukovna udruženja iz oblasti kulture i umjetnosti trebaju formirati kantonalna koordinaciona tijela radi okupljanja stručnjaka, razmjene ideja, kreiranja kvalitetnijih višegodišnjih programa i njihove lakše realizacije

7. Kulturne manifestacije, festivali, kulturni turizam

Organiziranje kulturnih manifestacija, festivala i priredbi predstavlja jedan od veoma popularnih oblika prezentacije djelovanja u oblasti kulture, kao i modela za zadovoljavanje i stvaranje kulturnih potreba. Njihova popularnost je utemeljena na organiziranju i manifestiranju sadržaja koji mogu biti različiti, ali i specifično selektirani za određeni krug publike, odnosno za određenu tematiku – najčešće iz domena književnosti, te likovne i muzičke umjetnosti. Ovakve manifestacije su značajne jer mogu biti atraktivne za veliki broj posjetilaca i za razvoj kulturnog turizma.

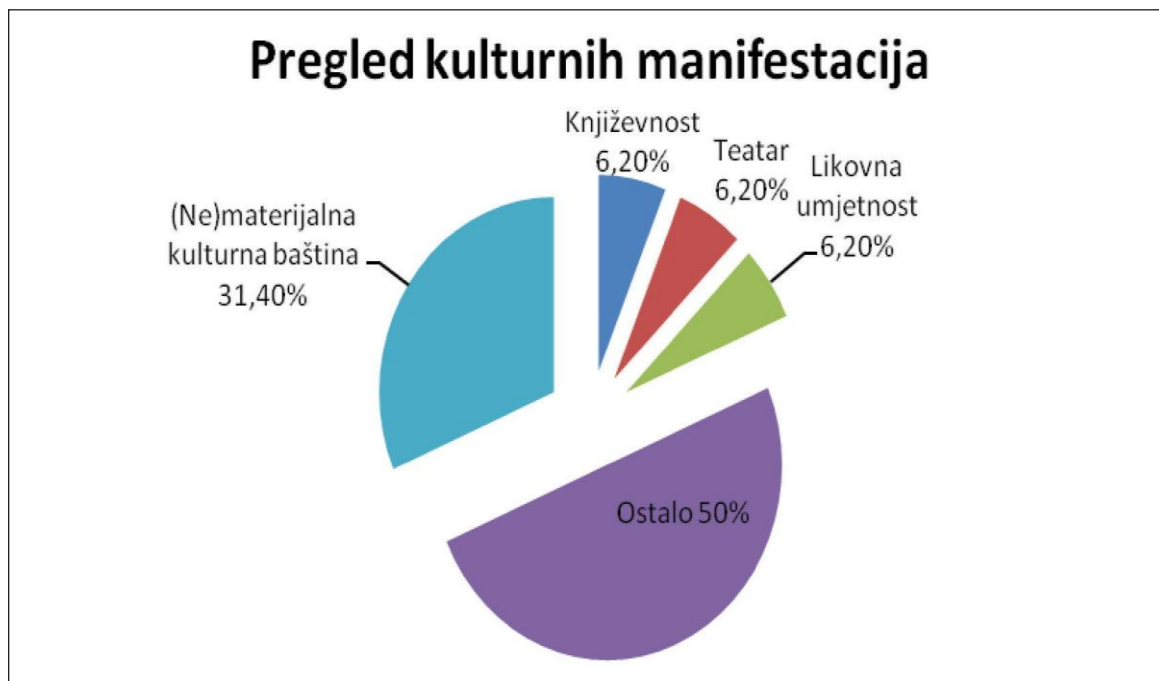
Prema podacima kojima raspolažemo i koji su prikupljeni u okviru pripremnih aktivnosti za izradu ove strategije, na području Zeničko-dobojskog kantona se godišnje organizira ukupno 48 različitih kulturnih manifestacija, festivala i priredbi. Radi nepreciznosti oko poštivanja metodologije prikupljanja podataka, možemo zaključiti da je taj broj i veći, ali da ostaje upitno kakav je kvalitet sadržaja koje nude te manifestacije, kao i koliki je broj posjetilaca svih tih sadržaja. U našoj analizi, sam broj kulturnih manifestacija ne predstavlja neki vrijednosni kriterij, a nekompletni podaci o utrošku sredstava ukazuju na činjenicu da u ovih 48 manifestacija ubrajamo i one koje koštaju od 80.000 do 95.000 KM (kao što je „Zeničko proljeće“) i one čija je realizacija koštala 400 KM („Harfa-fest“ u Zavidovićima).

Sljedeća tabela pokazuje gdje se i u kojem obimu organiziraju kulturne manifestacije (uz napomenu da su prikazane frekvencije utemeljene na podacima prikupljenim od strane općina, te da su usklađene sa metodološkim kriterijima za pravljenje upitnika):

OPĆINA	Kulturne manifestacije	Festivali	Ukupno
ZENICA	6	4	10
KAKANJ	4		4
VISOKO	5		5
BREZA	1		1
VAREŠ	3		3
OLOVO		1	1
ŽEPČE	-	-	-
ZAVIDOVIĆI	4	1	5
MAGLAJ	6	2	8
TEŠANJ	3		3
USORA	5		5
DOBOJ-JUG	3		3
UKUPNO	40	8	48

Tabela 21.

Od ukupnog broja prijavljenih i opisanih kulturnih manifestacija, festivala i priredbi, njih 9 (ili 18,7%) ima međunarodni karakter. To je podatak koji ukazuje na činjenicu da ne postoji finansijski temelj za internacionalizaciju projekata iz oblasti kulture i dolazak gostiju (kulturnih djelatnika i umjetnika) iz inostranstva. Kada je u pitanju klasifikacija kulturnih manifestacija i festivala prema specifičnim oblastima, onda imamo pregled podataka koji prezentira grafikon 5.



Grafikon 5.

Samo su tri manifestacije posvećene teatru (koliko i književnim sadržajima i likovnim izložbama) dok je najveći broj ispunjen različitim sadržajima (oko 50%). Interesantno je da je samo jedna od njih posvećena filmu, a 15 (ili 31,2%) predstavlja nematerijalnu kulturnu baštinu Zeničko-dobojskog kantona. U okviru tih manifestacija, koje, u skladu sa Konvencijom o očuvanju nematerijalne kulturne baštine, prezentiraju sadržaje nematerijalne kulturne baštine, najviše su zastupljeni folklor i tradicionalni nacionalni plesovi (7 ili 46,6%).

Također su značajni i podaci koji pokazuju koliko je realizirano projekata iz oblasti kulture a čije funkcije i operacionalizacija mogu unaprijediti razvoj kulturnog turizma na određenom području. Ove podatke prezentira tabela 22.

OPĆINA	Kulturne manifestacije/festivali	Projekti iz oblasti kulturnog turizma
ZENICA	10	4
KAKANJ	4	1
VISOKO	5	2
BREZA	1	-
VAREŠ	3	1
OLOVO	1	1
ŽEPČE	-	-
ZAVIDOVIĆI	5	3
MAGLAJ	8	6
TEŠANJ	3	1
USORA	5	3
DOBOJ-JUG	3	-
UKUPNO	48	22

Tabela 22.

Podaci iz tabele 22. pokazuju da, uprkos činjenici da Zeničko-dobojski kanton raspolaže brojnim zanimljivim i atraktivnim komponentama koje čine (ne)materijalnu i prirodnu kulturnu baštinu, te kvalitetan potencijal za razvoj kulturnog turizma, postoji relativno mali broj projekata koji direktno potenciraju unapređenje kulturnog turizma i iniciraju dodatna finansijska ulaganja i aktiviranje i drugih potencijala na određenom području.

Kulturni turizam

Kulturni turizam je izvršio značajan uticaj na transformaciju pristupa kulturi. Stalni nedostatak budžetskih sredstava primorao je ustanove i organizacije kulture da prihode potraže i iz drugih izvora. Moramo shvatiti da kultura može biti profitabilna. Uvezivanje turizma i kulturnih sadržaja se pokazalo idealnim za promociju kulture, jer se turistički interes često upravo usmjerava ka tim sadržajima. To je promijenilo i koncept kulturne ustanove. Ona više nije pasivna već aktivno počinje sudjelovati na kulturnom tržištu.

Tendencija je da se masovni turizam sve više napušta, a interes turista se prebacuje u druge oblasti – tako da danas imamo ekoturizam, seoski turizam, vjerski turizam, sportski turizam, kulturni turizam itd. Glavni faktori koji su uticali na pojavu kulturnog turizma su postojanje društvenih slojeva koji mogu sebi finansijski priuštiti posjete destinacijama koje pružaju relevantne kulturne sadržaje, kao i postojanje dovoljnog broja turista sa obrazovanjem koje garantuje takvu vrstu interesa. Danijela Angelina Jelinčić konstatuje da jedinstvena definicija kulturnog turizma ne postoji te ga definira „kao posjete osoba izvan mjesta njihovog stalnog boravka motivirane u cjelosti ili djelimično interesom za povijest, umjetnost, baštinu ili stil života lokaliteta, regije, zemlje. Tom definicijom kultura obuhvaća i materijalnu dimenziju – muzeje, galerije, koncerte, kazališta, spomenike i povijesne lokalitete, ali i nematerijalnu dimenziju – običaje, tradicije, obrte, vještine. Turisti se smatraju kulturnim turistima ako su barem djelimice motivirani željom za sudjelovanjem u kulturnim aktivnostima“ (D.A. Jelinčić, 2008: 52).

Kao što smo već napomenuli, na području Zeničko-dobojskog kantona se nalaze neki od najznačajnijih kulturno-historijskih spomenika Bosne i Hercegovine (Mile – kraljevsko stolno, krunidbeno i grobno mjesto bosanskih kraljeva za vrijeme srednjovjekovne Bosne; kraljevski grad Bobovac; srednjovjekovne tvrđave u Maglaju, Tešnju i Vranduku; značajni vjerski objekti itd).

Na službenoj web stranici Turističke zajednice Zeničko-dobojskog kantona (www.zedoturizam.ba) pod rubrikom kultura se mogu naći opći podaci o kulturi, podaci o kulturno-istorijskim objektima i muzejima na području Kantona, informacije o pojedinim kulturno-umjetničkim društvima, o Općoj biblioteci Zenica i Bosanskom narodnom pozorištu.

U tabeli br. 23. je dat pregled odgovora nadležnih općinskih službi na pitanje o kulturnom turizmu. Iz tabele je vidljivo da se odnos prema kulturnom turizmu razlikuje od općine do općine. U pojedinim općinama su već realizirani značajni projekti u ovoj oblasti, dok u nekima i po njihovom vlastitom priznanju nisu imali značajnije rezultate.

Br	Općina	Kulturni turizam (najznačajniji projekti u oblasti kulturnog turizma, perspektive, poteškoće)?
1	Breza	Na općini Breza nije zaživio kulturni turizam.
2	Doboj-Jug	Na području općine Doboj-Jug nema razvijenog kulturnog turizma.
3	Kakanj	Uređenje nekropole stećaka na Ivničko – Zagradskoj gradini, izgrađena su dva vidikovca. Na ovom prostoru se održava čas historije u organizaciji JU za kulturu i obrazovanje.
4	Maglaj	Festival «Studentsko ljeto»; Internacionalni festival folklor «Kolo na bosanskom ćilimu»; Gastrokulturni susreti «Maglajfest»; Književna manifestacija «Mulabdićevi dani»; Smotra hrvatskog folklor; Likovna kolonija MaglajNavedeni projekti značajni za kulturni turizam imaju perspektivu, lokalna zajednica će i ubuduće pružati finansijsku podršku u skladu sa svojim mogućnostima, jer su svi već postali tradicionalni i Maglaj je po ovim kulturnim sadržajima već prepoznatljiv. Poteškoće su vezane za nedostatak potrebnih finansijskih sredstava kako bi se navedeni i drugi projekti i kulturni sadržaji realizirali kvalitetnije i u skladu sa potrebama i sposobnostima učesnika u njihovom realiziranju.
5	Olovo	Nekropole stećaka na području općine Olovo i njihove predstavljanje posjetiocima. Projekti vezani za tradicionalne kulturne manifestacije koje se održavaju tokom godine, projekti vezani za vjersko-kulturni turizam.
6	Tešanj	Prijedlog organizacije kulturne manifestacije od kantonalnog značaja Tragovima Bosanskog kraljevstva koja bi poprimila trajniji karakter i osnivanja jednog tijela zaduženog za koordinaciju saradnje sa kulturnim institucijama iz EU, u cilju razmjene ideja i projekata.
7	Usora	Dani hrvatske kulture u Usori Srpanjski susreti Pokladna povorka i pokladno prelo
8	Vareš	Centar i fokus kulturnog turizma je „Kraljevski grad Bobovac“ koji uz ostale nacionalne spomenike, spomenike prirode, industrijsko naslijeđe, predstavlja jednu izuzetnu ponudu i potencijal. Lokalna zajednica mora imati i odgovarajuću podršku viših nivoa vlasti, naročito u izgradnji prateće infrastrukture (saobraćajnice i prateći kapaciteti), da bismo došli do željenog cilja.

Br ◆ Općina	Kulturni turizam (najznačajniji projekti u oblasti kulturnog turizma, perspektive, poteškoće)?
9 ◆ Visoko	Bogato kulturno – historijsko naslijeđe, kulturna baština općine Visoko predstavljaju dobru osnovu za razvoj kulturnog turizma. Restauracijom i konzervacijom Nacionalnih spomenika «Stari grad Visoki» i «Mile» stiču se uslovi da ovi lokaliteti postanu značajna mjesta za posjete turista. Potrebno je na pomenutim lokalitetima izvršiti započete radove restauracije i konzervacije u cjelosti. Nadležna Federalna ministarstva trebaju se uključiti u realizaciju ovih projekata, definiranjem obima i vrste radova kao i finansijskim sredstvima. Projekat «Kraljeva brda» je projekat regionalnog turističkog razvoja. Obuhvata 9 općina: Visoko, Kreševo, Fojnica, Kiseljak, Ilijaš, Kakanj, Vareš, Olovo i Breza. Cilj Fondacije Visoki je afirmacija i promocija historijskog, kulturnog i prirodnog sadržaja ovog područja koje spada u region Kraljevih brda sa transformacijom ovog područja u konkurentnu turističku regiju. Gledano kroz historiju, region je bio mjesto gdje je nastala Bosna, te doživjela svoj najveći prosperitet u vrijeme Tvrtka I Kotromanića. Danas je ovo područje bogato iskopinama neolitskih naselja, ostacima tvrđava i starih srednjovjekovnih gradova, te muzejskim zbirkama koje sadrže dokaze o bogatoj historiji.
10 ◆ Zavidovići	Kulturni turizam, u pravom smislu te riječi, nije razvijen na području općine Zavidovići. Ali jedan broj kulturnih manifestacija predstavlja mogućnost razvoja turizma, kao što su: * Međunarodna likovna kolonija “Proljeće u Zavidovićima”, koja okuplja oko stotinu učesnika Kolonije i ljubitelja likovne umjetnosti iz BiH, Hrvatske, Slovenije, Srbije i Makedonije. Međunarodna likovna kolonija organizuje se na području MZ Maoča, koja je inače pozicionirana kao turistička destinacija. * Kulturna manifestacija “Ljeto u gradu”, koja raznovrsnom ponudom kulturno-zabavnih sadržaja, sportskih natjecanja i izložbom zdrave hrane, obezbjeđuje interes brojnih posjetilaca grada -turista u tom ljetnjem periodu. Učesnici pojedinih sadržaja “Ljeta”, Izložbi likovnih radova, Smotri folkloru, takođe su iz različitih dijelova uže i šire regije i doprinose širenju i afirmaciji turističke ponude općine Zavidovići. * Muzički festival “Raspjevana jesen”, okuplja veliki broj aktera iz BiH i država regiona. Osim muzičkog stvaralaštva, promovira i turističku ponudu općine. Posjete nacionalnim spomenicima na području općine: Manastir Vozuća i Stara džamija u Rujnici, uglavnom su vezane za vjerske praznike i nisu organizirane u smislu turističke ponude. Kamene kugle, na lokalitetu Duboki potok, selo Grab, nepoznatog porijekla, nisu naučno i arheološki istražene i valorizirane, ali je prostor na kojem se nalaze, kroz projekte Turističke zajednice ZDK, uređen i omogućena je organizovana posjeta različitih delegacija koje dolaze u općinu, škola i slično.
11 ◆ Zenica	Saradnja sa fondacijom Mozaik u programu „Tragovima bosanskog kraljevstva“, Saradnja sa UG „Rotor“ u projektu „Atrium“ – arhitektura totalitarnih režima, Stari grad Vranduk kao zaštićena etno cjelina, Književni grad Evrope (kuća za pisce u Vranduku)
12 ◆ Žepče	NAPOMENA: I pored niza poziva nadležnoj općinskoj službi sa molbom da se popuni upitnik i dostave potrebni podaci, voditeljima projekta, podaci od općine Žepče nisu dostavljeni.

Tabela 23.

Rezime

Zadovoljavanje dijela kulturnih potreba, te stvaranje novih na prostoru Zeničko-dobojskog kantona ostvaruje se i kroz organizaciju tradicionalnih kulturnih manifestacija, festivala i priredbi. Ove manifestacije se, uglavnom, finansiraju budžetskim sredstvima i na određeni način prate i promoviraju dostignuća domaćih kulturnih djelatnika i umjetnika. Nedostatak sredstava utiče na to da je mali broj ovih manifestacija međunarodnog karaktera, te na kvalitet sadržaja koji se preferiraju u okviru ovih manifestacija. Kroz manifestacije se promovira, pretežno, nematerijalna kulturna baština s prostora ZE-DO kantona. Problem je što se objektivni potencijal, koji predstavlja ta baština, nedovoljno promovira i aktivira kroz razvoj kulturnog turizma. Područje Zeničko-dobojskog kantona predstavlja veliki neiskorišteni kulturno-turistički potencijal. Potrebno je poboljšati saradnju turističke zajednice Zeničko-dobojskog kantona i ustanova i organizacija kulture. Prilikom pripreme i realizacije projekata nužna je konsultacija sa ekspertima iz oblasti kulture.

Drugi dio: Osnovni ciljevi kulturnog razvoja Zeničko-dobojskog kantona

Kreirajući *Strategiju kulturne politike Zeničko-dobojskog kantona za period od 2014. do 2020. godine* krenulo se od definicije kulture prema kojoj, u svom najširem smislu, kultura predstavlja "život ljudi u svojoj svojoj sveobuhvatnosti", dok u užem smislu kultura obuhvata "vrijednosti koje stvara" ili "umjetničku aktivnost u svojoj raznolikosti". Tako koncipiran pojam kulture je analiziran i na osnovu toga je utvrđeno kako se kultura danas u Bosni i Hercegovini, pa tako i u Zeničko-dobojskom kantonu, nalazi u ambivalentnom položaju. Ona se stalno promovira kao jedan pozitivan pojam koji je značajan kao jedan od konstitutivnih elemenata bosanskohercegovačkog socijalnog, nacionalnog i državnog identiteta, te kao bitan faktor u međunarodnoj promociji i afirmaciji Bosne i Hercegovine.

Ali, s druge strane, analiza stanja u kulturi u Zeničko-dobojskom kantonu, pokazuje i drugačiju sliku. Podaci ukazuju na loš status ustanova kulture (biblioteka, muzeja, pozorišta, arhiva, domova kulture) i neadekvatno riješen status umjetnika. Istovremeno, analiza otkriva kako se kultura, umnogome, svodi na etnonacionalnu osnovu, te na reduciranu logiku neoliberalnog poimanja kulture kao tržišnog proizvoda, odnosno kao robe. Sve to ilustrira kako se kultura, u stvarnim procesima i u stvarnom okruženju, ne shvata kao neophodan humanistički sistem vrijednosti i kao jedan od mogućih faktora na kojem se može kreirati društveni razvoj. Ovakvom nezadovoljavajućem položaju kulture značajno doprinosi i nepostojanje jasnih vizija i modela kulturne politike, odnosno nepostojanje strateških ciljeva i smjernica djelovanja u oblasti kulture i umjetnosti.

Jedna od ključnih stvari za razvoj kulture i kulturne politike u Zeničko-dobojskom kantonu jeste izrada strategije i strateškog plana tog razvoja. Strateški plan treba, između ostalog, da identifikira i promovira novi pristup poimanju kulture i novi model kulturne politike. Taj novi pristup podrazumijeva transformaciju shvatanja kulture isključivo kao dijela potrošnje i aktiviranje njenih potencijala i elemenata u okviru razvoja kulturnih industrija i kulturnog turizma, te u okviru lokalnih i regionalnih planova razvoja. Kultura ne može biti finansirana bez strateški postavljenih kriterija i, u potpunosti, iz budžeta. Kultura i njen razvoj, s druge strane, ne mogu biti prepušteni ni isključivo tržištu i tržišnim zakonima, odnosno oni trebaju biti strateški osmišljeni i trebaju postati dijelom društvenih planova razvoja.

Na osnovu analize utemeljeni su i ključni ciljevi kulturnog razvoja Kantona u narednom periodu. Ti ciljevi su, prije svega, usredsređeni prema završetku kulturne transformacije i tranzicije, konkretno prema:

- razvoju kulturnih potreba i navika građana Zeničko-dobojskog kantona,
- kreiranju efikasnih modela za zadovoljavanje kulturnih potreba građana,
- promjeni percepcije kulture kao potrošnje u kulturu kao faktora društvenog razvoja, razvoju tržišta rada u kulturi.

Ovi osnovni ciljevi kulturnog razvoja Zeničko-dobojskog kantona su, u stvari, i opći ciljevi ove strategije. Njihovo kreiranje je utemeljeno na nekoliko principa od kojih izdvajamo:

- nezavisnost i demokratičnost u radu kulturnih institucija, kao i demokratičnost u međusektorskoj, regionalnoj i međunarodnoj saradnji;
- racionalna, efikasna i odgovorna kulturna politika koja će utjecati na ukidanje ograničenja i prepreka koje se suprotstavljaju kulturnom razvoju, te koja će kreirati kulturne potrebe i stvarati preduvjete za njihovo zadovoljavanje kroz modernizaciju djelovanja različitih institucija i ustanova kulture na prostoru Zeničko-dobojskog kantona;
- kulturna različitost utemeljena na vrijednostima koje potenciraju komponente svake nacionalne i manjinske kulture i koje omogućavaju svakoj kulturi ponaosob da učestvuje u realizaciji zajedničkih kulturnih projekata;
- koncepti utemeljeni na pluralizmu i specifikumu bosanskohercegovačkog društva, te na kulturnim posebnostima i integrativnim kulturnim komponentama karakterističnim i za područje Zeničko-dobojskog kantona;
- kulturna otvorenost i kulturna saradnja konceptijski i strateški usmjereni i utemeljeni na interdisciplinarnim istraživanjima i međusektorskoj povezanosti.

Analiza stanja u oblasti kulture na području Zeničko-dobojskog kantona omogućila je kreiranje osnovnih ciljeva kulturnog razvoja ovog regiona. Osim toga, na temelju pomenutih generalnih principa, analiza je omogućila i identificiranje nekoliko značajnih ciljeva tog kulturnog razvoja. U tom kontekstu izdvajaju se ovi ciljevi:

- potreba inoviranja pojedinih zakona u oblasti kulture, te donošenje novih;
- kreiranje optimalnog modela finansiranja kulture – trenutni model je nedosljedan kontradiktoran, te s nedovoljno preciznim kriterijima;
- potreba izrade strategija kulturne politike na nivou općina;
- formiranje Kantonalnog zavoda za zaštitu baštine (identifikacija, klasifikacija, promocija i zaštita materijalne i nematerijalne kulturne baštine);
- potreba izrade strateških planova ustanova kulture;
- osnivanje Arhiva Zeničko-dobojskog kantona;
- uključivanje mladih u kulturne djelatnosti i motiviranje njihovog rada;
- uključivanje marginalnih grupa u kulturne djelatnosti;
- izgradnja drugačijeg pristupa pitanju sistemske državne potpore kulturi i razvoju kulture (promjena PDV-a, subvencije ustanovama i institucijama kulture, iniciranje razvoja kulturnih industrija i kulturnog turizma);
- kadrovsko jačanje Sektora za kulturu Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport.

Ovi ciljevi su izvedeni iz osnovnih ciljeva kulturnog razvoja Zeničko-dobojskog kantona, a rezultat su analize stanja u oblasti kulture na području Zeničko-dobojskog kantona. Stvaranje kulturnih potreba i navika, posebno kod mladih ljudi, predstavlja jedan od najvažnijih ciljeva kulturnog razvoja na ovim prostorima. Istovremeno, promjena koja je fokusirana prema formiranju novog modela poimanja kulture, koji je utemeljen i na budžetskom i na tržišnom principu finansiranja, predstavlja cilj koji se treba ostvariti kako bi se mogle kreirati nove kulturne potrebe građana Zeničko-dobojskog kantona, ali i kako bi se te potrebe mogle adekvatno i kvalitetno zadovoljiti.

Treći dio: Monitoring i evaluacija

Postizanje ciljeva utvrđenih ovom Strategijom zavisit će i od redovnog monitoringa i analize predviđenih aktivnosti. **Nakon što Skupština Zeničko-dobojskog kantona usvoji/donese Strategiju kulturne politike, Vlada Kantona će u roku od 30 dana od donošenja formirati Monitoring tim za praćenje realizacije Strategije.**

Sastav Monitoring tima treba da bude kompetentan i sposoban za valorizaciju i utvrđivanje stepena realizacije Strategije. Monitoring tim čine predsjednik, koga predlaže Vlada Kantona, te članovi – po jedan predstavnik općinskih službi nadležnih za oblast kulture sa područja Kantona, po jedan predstavnik bibliotečke, muzejske i pozorišne djelatnosti, jedan predstavnik domova/centara za kulturu, jedan predstavnik kulturno-umjetničkih društava, jedan nastavnik sa Katedre za opću kulturologiju sa Filozofskog fakulteta Univerziteta u Zenici, predstavnik nezavisnog sektora, jedan predstavnik iz oblasti književnosti, likovne ili muzičke umjetnosti.

Nadležne općinske službe i njihovi predstavnici u Monitoring timu za svaku godinu u periodu implementacije *Strategije* izrađuju općinske programe implementacije *Strategije* u skladu sa utvrđenim obavezama u Akcionom planu. Ti programi bi trebalo da budu usvojeni na vijećima općina. Nadležne općinske službe za kulturu koordiniraju, zajedno sa predstavnikom općine u Monitoring timu, sve aktivnosti i obaveze ustanova i organizacija kulture na svom području, a po utvrđenim obavezama iz Akcionog plana. Predstavnici općina u Monitoring timu koordiniraju aktivnosti na relaciji: općinske ustanove i organizacije kulture – nadležna općinska služba – Monitoring tim.

Nadležne općinske službe se zadužuju da u godišnjim programima implementacije *Strategije* ugrade sve elemente *Strategije* koje su u njihovoj nadležnosti, odnosno u nadležnosti ustanova i organizacija kulture sa njihovog područja. Također, obavezuju se da u budžetima svake godine planiraju sredstva za realizaciju predviđenih zadataka.

Nadležne općinske službe se obavezuju da u periodu realizacije *Strategije* Monitoring timu svake godine do kraja februara dostave izvještaj za prethodnu godinu o realizaciji zadataka, uočenim slabostima i prijedlozima za njihovo prevazilaženje.

Monitoring tim će analizirati izvještaje općinskih službi, te pratiti aktivnosti svih zaduženih za realizaciju mjera, kao i realizaciju budžetskih sredstava namjenjenih za tu svrhu.

Monitoring tim se obavezuje da svake godine, na osnovu dostavljenih izvještaja nadležnih općinskih službi, dostavi Vladi i Skupštini Kantona Izvještaj o realizaciji *Strategije* za prethodnu godinu.

Vlada Kantona će odmah nakon donošenja/usvajanja *Strategije* od strane Skupštine Kantona informirati općine o obavezama utvrđenim u *Strategiji*, i to: o obavezi dostavljanja prijedloga za člana Monitoring tima ispred nadležne općinske službe za kulturu, obavezi izrade i usvajanja godišnjih programa implementacije *Strategije*, obavezi planiranja budžetskih sredstava u okvirima mogućnosti za realizaciju *Strategije*, obavezi podnošenja godišnjih izvještaja Monitoring timu, te drugim obavezama utvrđenim u *Strategiji*.

AKCIONI PLAN

OPĆI CILJEVI STRATEGIJE

Osnovni ciljevi kulturnog razvoja na području Zeničko-dobojskog kantona u narednom periodu bi trebali biti usmjereni prema otklanjanju u *Strategiji* identifikiranih slabosti i prepreka, jačanju institucija i organizacija kulture, okončanju kulturne tranzicije.

Osnovni ciljevi kulturnog razvoja su usmjereni prema:

- ujednačenoj dostupnosti kulturnih sadržaja svim građanima Kantona,
- razvoju kulturnih potreba i navika građana Zeničko-dobojskog kantona radi povećanja njihovog učešća u kulturnim aktivnostima i kulturnom razvoju kantona,

- kreiranju efikasnih modela za zadovoljavanje kulturnih potreba građana,
- promjeni percepcije kulture kao potrošnje u kulturu kao faktora društvenog razvoja,
- razvoju tržišta rada u kulturi.
- afirmaciji kulturnog pluralizma i interkulturalizma,
- okončanju kulturne tranzicije,
- uravnoteženoj afirmaciji tradicionalnih i savremenih tendencija u umjetnosti i kulturi.

Analiza stanja u oblasti kulture na području Zeničko-dobojskog kantona izvršena u *Strategiji* omogućila je kreiranje konkretnih ciljeva kulturnog razvoja ovog regiona:

- potreba inoviranja pojedinih zakona u oblasti kulture, te donošenje novih;
- kreiranje optimalnog modela finansiranja kulture – trenutni model je nedosljedan i kontradiktoran, te s nedovoljno preciznim kriterijima;
- potreba izrade strategija kulturne politike na nivou općina;
- formiranje Kantonalnog zavoda za zaštitu baštine (identifikacija, klasifikacija, promocija i zaštita materijalne i nematerijalne kulturne baštine);
- osnivanje Arhiva Zeničko-dobojskog kantona;
- uključivanje mladih u kulturne djelatnosti i motiviranje njihovog rada;
- uključivanje marginalnih grupa u kulturne djelatnosti;
- izgradnja drugačijeg pristupa pitanju sistemske državne potpore kulturi i razvoju kulture (promjena PDV-a, subvencije ustanovama i institucijama kulture, iniciranje razvoja kulturnih industrija i kulturnog turizma);
- kadrovsko jačanje Sektora za kulturu Ministarstva za obrazovanje, nauku kulturu, i sport omogućilo bi efikasnije i kvalitetnije upravljanje sektorom kulture.

Stvaranje kulturnih potreba i navika, posebno kod mladih ljudi, predstavlja jedan od najvažnijih ciljeva kulturnog razvoja na ovim prostorima. Istovremeno, **promjena koja je fokusirana prema formiranju novog modela poimanja kulture**, koji je utemeljen **i na budžetskom i na tržišnom principu finansiranja**, predstavlja cilj koji se treba ostvariti kako bi se mogle kreirati nove kulturne potrebe građana Zeničko-dobojskog kantona, ali i kako bi se te potrebe mogle adekvatno i kvalitetno zadovoljiti.

I Model kulturne politike

Cilj 1 – Izmjene i dopune kantonalnih zakona u kulturi

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Izmjene i dopune Zakona o bibliotečkoj djelatnosti („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 8/99)	Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport. Opće biblioteke.	Septembar 2015. godine.	Donošenje zakona ne iziskuje dodatna sredstva iz budžeta Kantona.
Izmjene i dopune Zakona o pozorišnoj djelatnosti („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 3/02)	Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport. Bosansko narodno pozorište.	Oktobar 2015. godine.	Donošenje zakona ne iziskuje dodatna sredstva iz budžeta Kantona.
Izmjene i dopune Zakona o zaštiti kulturne baštine („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 2/00)	Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport. Muzeji.	April 2015. godine.	Donošenje zakona ne iziskuje dodatna sredstva iz budžeta Kantona.
Izmjene i dopune Zakona o muzejskoj djelatnosti („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 15/03)	Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport. Muzeji	Februar 2016. godine.	Donošenje zakona ne iziskuje dodatna sredstva iz budžeta Kantona.
Izmjene i dopune Zakona o javnom informisanju („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 13/98)	Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport. Mediji.	Oktobar 2016. godine.	Donošenje zakona ne iziskuje dodatna sredstva iz budžeta Kantona.

Cilj 2 – Utvrditi izvore i načine finansiranja kulture

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Organizirati sastanke predstavnika osnivača ustanova kulture i Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport radi iznalaženja trajnog i stabilnog modela finansiranja.	Vlada Kantona. Ministarstvo. Općine. Biblioteke. Muzeji. Bosansko narodno pozorište.	Mart 2015. godine.	
U budžetima općina i budžetu Kantona planirati sredstva za finansiranje ustanova i organizacija kulture, projekata iz kulture, izdavačkih projekata.	Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, općinske službe.	Kontinuirano.	Općinski budžeti. Kantonalni budžet.
Utvrditi jedinstvene kriterije raspodjele budžetskih sredstava za kulturu	Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport. Općine.	Februar 2015. godine.	

Strategija kulturne politike Zeničko-dobojskog kantona za period 2014-

Akcioni

Cilj 3 – Utvrditi obrazovnu politiku o kulturi

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Izrada dokumenta o obrazovnoj politici o kulturi (o kulturnim sadržajima u NNP-ima u osnovnim i srednjim školama)	Pedagoški zavod. Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport.	Juni 2015. godine.	
Donošenje programa aktivnosti na sticanju i razvoju kulturnih navika i potreba djece u predškolskim ustanovama i učenika osnovnih i srednjih škola.	Pedagoški zavod. Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport.	Oktober 2015. godine.	

Cilj 4 – Izrada općinskih strategija kulturne politike

Aktivnost	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Izrada i usvajanje općinskih strategija kulturne politike.	Općinske nadležne službe za kulturu i općinska vijeća.	6 mjeseci od usvajanja Strategije kulturne politike ZDK.	Općinski budžeti.

Cilj 5 - Stvaranje uslova za svestrani kulturni razvoj mladih

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Osnivanje kulturnih klubova mladih.	Nadležne službe općina Kantona.	2015. godina.	Budžeti općina. Različiti fondovi.
Proglasiti 2017. godinu – Godinom kulture mladih.	Vlada Zeničko-dobojskog kantona.	Kraj 2016.	Budžet ZDK
Formirati općinske i kantonalni odbor za organizaciju.	Općine Kantona		Budžeti općina Različiti fondovi
Uvrštavanje aktivnosti mladih u općinske strategije kulturne politike.	Općinske službe nadležne za kulturu.	Pri izradi strategije.	Budžeti općina Različiti fondovi

Cilj 6 – Afirmiranje kulturnih aktivnosti marginalnih grupa.

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Planirati sredstva u budžetima općina i kantona za kulturne projekte invalidnih osoba i nacionalnih manjina.	Resorno ministarstvo i nadležne općinske službe.	Kontinuirano.	Općinski budžeti. Kantonalni budžet.
Uvrštavanje kulturnih aktivnosti marginalnih grupa u općinske strategije kulturne politike.	Općinske službe nadležne za kulturu.	Pri izradi strategije.	Općinski budžeti. Različiti fondovi.

Cilj 7 -Kadrovsko jačanje Sektora za kulturu Ministarstva za obrazovanje, nauku kulturu i sport

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Izmjena pravilnika o sistematizaciji radnih mjesta, povećanje broja stručnih saradnika za kulturu na 2.	Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport.	2015. godina.	Budžet Kantona

Cilj 8 – Jačanje saradnje kulturnih ustanova, organizacija i pojedinaca

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Izrada programa unutarkantonalne, međukantonalne, međuentiteske, regionalne, međunarodne i saradnje sa dijasporom.	Vlada Kantona. Općinske službe nadležne za kulturu. Udruženja građana, ustanove i organizacije kulture. Katedra za opću kulturologiju Filozofskog fakulteta u Zenici.	2015.godina.	Budžet ZDK. Budžeti općina. Različiti fondovi.
Izrada i potpisivanje memoranduma o međusobnoj saradnji u oblasti kulture.	Vlada Kantona. Skupština Kantona. Općine kantona. Različite inostrane regije i dr. Subjekti.	2015-2020. godina.	Budžet ZDK. Budžeti općina. Različiti fondovi.

II Materijalna i nematerijalna kulturna baština**Cilj 1 – Formirati Službu za zaštitu baštine pri Ministarstvu za obrazovanje, nauku, kulturu i sport**

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Formirati Službu za zaštitu baštine pri Ministarstvu za obrazovanje, nauku, kulturu i sport (u skladu sa Zakonom o zaštiti kulturne baštine „Sl. novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 2/00).	Vlada Kantona i Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport.	Mart 2015. godine.	Budžet Kantona

Cilj 2 – Izraditi Elaborat o formiranju Kantonalnog zavoda za zaštitu kulturne baštine

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Izraditi Elaborat o formiranju Kantonalnog zavoda za zaštitu kulturne baštine.	Vlada Kantona i Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport.	2014. godina.	Budžet Kantona.
Osnivanje Kantonalnog zavoda.	Skupština Kantona.	2020. godina.	Budžet Kantona.

Cilj 3 -Razvoj kulturnog turizma

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Izrada Strategije razvoja kulturnog turizma 2015 -2020. godina.	Turistička zajednica ZDK.	Mart 2015. godine.	Budžet Turističke zajednice ZDK

Cilj 4 –Zaštita kulturne baštine ZDK

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Izrada evidencije kulturne baštine na području općina.	Nadležne općinske službe općina u kojima ne postoje muzeji.	Oktobar 2015. godine.	Općinski budžeti.
Izrada strategije o zaštiti i očuvanju kulturnih i istorijskih resursa ZE-DO kantona	Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport. Nadležne općinske službe. Ustanove kulture	2016. godina.	Općinski budžeti.
Održavanje predavanja i radionica o kulturnoj baštini Zeničko-dobojskog kantona	Katedra za opću kulturologiju Filozofskog fakulteta u Zenici. Muzeji	Kontinuirano.	

III Ustanove kulture

Cilj 1 – Nastaviti finansiranje rada biblioteka, muzeja i Bosanskog narodnog pozorišta iz budžeta Kantona

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Planirati sredstva u kantonalnom budžetu za plaće i druga primanja zaposlenih u općim bibliotekama, muzejima i BNP-u i za materijalne troškove.	Vlada kantona i Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport	Kontinuirano, do uspostavljanja konačnog modela finansiranja.	Budžet Kantona.

Cilj 2 – Osnovati Arhiv Zeničko-dobojskog kantona

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Osnivanje Arhiva Zeničko-dobojskog kantona	Skupština.	2020. godina	Budžet Kantona

Cilj 3 – Utvrđivanje djelatnosti i modela finansiranja centara/domova kulture

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Donošenje Zakona o domovima/centrima kulture	Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport	2015. godina	

Cilj 4 - Restruktuiranje i rekonceptualizacija rada ustanova kulture

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Organizovanje sastanka sa direktorima i UO JU iz oblasti kulture radi iniciranja procesa restrukturiranja i rekonceptualizacije	Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport. Općinske nadležne službe. Katedra za kulturologiju.	Oktobar 2014.	
Seminar za menadžente ustanova kulture o strateškom planiranju.	Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport. Univerzitet u Zenici (Ekonomske fakultet i Katedra za kulturologiju.)	Novembar-februar	
Izrada strateških planova ustanova kulture	Ustanove kulture	Mart-maj	
Usvajanje strateških planova ustanova kulture	UO ustanova kulture	Juni 2015.	

IV Umjetnost

Cilj 1 – Inicirati otvaranje likovnih galerija u općinama Kantona

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Razmotriti mogućnost otvaranja gradskih galerija u općinama na području Kantona.	Općinske službe nadležne za kulturu i centri/domovi kulture.	2016. godina	Budžeti općina.

Cilj 2 – Gostovanja BNP-a u svim gradovima kantona

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Donošenje Programa gostovanja Bosanskog narodnog pozorišta u svim općinama na području Kantona za period 2016-2020.	BNP. Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport. Općinske službe za kulturu.	2015. godina.	Budžet BNP-a. Budžeti općina.

Cilj 3 – Osnivanje profesionalnog kamernog simfonijskog orkestra

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Osnivanje profesionalnog kamernog simfonijskog orkestra	Bosansko narodno pozorište Zenica.	2020. godina	Budžet BNP-a, općinski i kantonalni budžet

Cilj 4 – Formirati savjete za kulturu u općinama i Kantonu

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Formiranje općinskih i kantonalnog savjeta za kulturu	Nadležne općinske službe. Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport.	Oktobar 2014. godine.	Budžeti općina. Kantonalni budžet.

Cilj 5 – Osmišljeno i usmjereno popularizirati književno stvaralaštvo, izvorne književne vrijednosti, kulturu govora i čitanja

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Izrada Programa aktivnosti populariziranja književnog stvaralaštva, izvorne književne vrijednosti, kulture govora i čitanja.	Kulturne ustanove i organizacije. Katedra za opću kulturologiju i Katedra za jezik i književnost Filozofskog fakulteta.	Godišnje.	

Cilj 6 - Iniciranje formiranja strukovnih umjetničkih udruženja

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Sastanci sa predstavnicima različitih umjetničkih područja.	Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport.	Januar 2015. godine.	

V Kulturne industrije i nezavisni kulturni sektor

Cilj 1 – Korekcija stope PDV-a na knjige

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Pokretanje inicijative za korekciju stope PDV-a na knjige.	Vlada i Skupština Kantona. Izdavači sa područja Kantona.	2015. godina.	

Cilj 2 – Osnivanje klastera/parkova kulturne industrije

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Izrada elaborata o osnivanju klastera/parkova kulturne industrije.	Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport. Ministarstvo privrede. BSC. Razvojne agencije općina. Katedra za opću kulturologiju Filozofskog fakulteta u Zenici.	2015. godina.	Budžet Kantona.
Osnivanje klastera.	Zainteresirane općine.	2016-2020. godina.	Općinski budžeti. Različiti fondovi.

Cilj 3 – Razvoj filmske kulture i stvaranje filmske publike

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Obezbjedjivanje funkcionalnog prostora za filmske projekcije u svakoj općini kantona.	Nadležne općinske službe i centri/domovi kulture.	2014-2020. god.	Općinski budžeti.
Predavanja o istoriji i teoriji filma.	Katedra za opću kulturologiju Filozofskog fakulteta.	2014-2020. god.	Budžet Univerziteta.
Obezbjedjivanje sredstava za projekte iz oblasti filmske kulture.	Općinske službe. Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport.	2014-2020. god.	Budžeti općina. Kantonalni budžet.

Cilj 4 – Finansijski podržavati nezavisni kulturni sektor

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Planiranje sredstava u budžetima za projekte nezavisnog kulturnog sektora.	Općinske službe. Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport.	2014-2020. god.	

VI Monitoring i evaluacija

Cilj 1 – Realizacija Strategije kulturne politike

Aktivnosti	Nosioci aktivnosti	Rok	Izvor finansiranja
Informiranje općina o obavezama koje proizlaze iz Strategije.	Vlada Kantona i Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport.	30 dana od usvajanja Strategije	
Formiranje monitoring tima za praćenje realizacije Strategije.	Vlada Kantona. Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport.	30 dana od usvajanja Strategije.	Budžet Kantona.
Izrada godišnjih programa realizacije Strategije i izvještaja o realizaciji.	Nadležne općinske službe. Ustanove i organizacije kulture. Ministarstvo. Turistička zajednica. Katedra za opću kulturologiju.	Svake godine trajanja Strategije.	
Usvajanje godišnjih programa realizacije Strategije kulturne politike općine.	Vijeća općina Kantona.	Prema programu rada vijeća općina Kantona.	
Usvajanje godišnjih izvještaja o realizaciji Strategije kulturne politike općine.	Vijeća općina Kantona.	Februar tekuće godine za prethodnu.	
Izrada godišnjeg izvještaja o realizaciji Strategije, na osnovu pojedinačnih izvještaja svih nosilaca aktivnosti.	Monitoring tim Kantona.	Svake godine trajanja Strategije.	
Usvajanje godišnjeg izvještaja o realizaciji Strategije.	Vlada i Skupština Kantona	Svake godine trajanja Strategije.	

DODATAK: Kulturne navike i potrebe stanovnika Zeničko-dobojskog kantona - Anketno istraživanje -

1.1. UVOD

Kako bismo utvrdili kulturne navike i potrebe građana Zeničko-dobojskog kantona (u daljem tekstu Kantona), proveli smo anketno istraživanje u svih 12 općina Kantona. Istraživanje je provedeno s četiri hipoteze (glavnom i četiri pomoćne), prema kojima smo i sačinili anketni upitnik. Generalna hipoteza: kulturne potrebe i navike stanovnika Zeničko-dobojskog kantona nisu na zadovoljavajućem nivou. Postojeće ustanove i organizacije kulture svojom ponudom ne zadovoljavaju kulturne potrebe stanovnika Zeničko-dobojskog kantona. Većina građana preferira one elemente popularne/masovne kulture koji su komercijalnog i zabavnog tipa, te koji podrazumijevaju nizak stepen kreativnosti i kvalitete. Iz ovako postavljene generalne hipoteze modelirane su sljedeće pomoćne hipoteze:

1. Trenutne kulturne potrebe i navike stanovnika Kantona nisu na zadovoljavajućem nivou.
2. Postojeće kulturne ustanove i organizacije u Kantonu svojom ponudom ne zadovoljavaju kulturne navike i potrebe stanovnika Kantona.
3. Stanovnici Kantona preferiraju komercijalno-popularne i “turbo-folk” sadržaje kao dijelove popularne i potrošačke kulture.
4. Materijalno stanje stanovnika Kantona jedan je od značajnih faktora koji utječe na stepen zadovoljavanja njihovih kulturnih navika i potreba.

Ovakva formulacija hipoteza zasnovana je na nekoliko ključnih i evidentnih parametara:

1. loša posjeta kulturnim ustanovama, a velika posjeta koncertima turbo-folk i popularne muzike, te drugim komercijalnim, zabavnim i tržišno orijentiranim sadržajima,
2. veliki interes i medija i publike za sadržaje koji služe isključivo za razonodu i koji predstavljaju elemente popularne i potrošačke kulture,
3. politička i ekonomska kriza u državi,
4. nepostojanje ili nedovoljan broj ustanova i organizacija kulture u pojedinim gradovima Kantona,
5. veliki broj medijskih sadržaja koji neselektivno emituju program bez svijesti o kulturnoj edukaciji gledateljstva i potrebi ispunjavanja edukacijske i kulturne funkcije.

Ovo istraživanje ima, prije svega, cilj da prikupi određene podatke o kulturnim potrebama i navikama građana Kantona. Deskripcija tog stanja treba da predstavlja kvalitetnu, stručnu i relevantnu osnovu za naredna istraživanja koja trebaju biti longitudinalna, kompleksna i s preciznijim instrumentarijem za prikupljanje i ukrštanje podataka. Bitno je napomenuti da ovo istraživanje može ponuditi neke okvirne zaključke koji mogu biti vrlo bitni za izradu politika i strategija kulturnog razvoja Kantona. Sukladno tome, odgovore na sva pitanja vrednovali smo obzirom na to da li dokazuju ili pobijaju određenu hipotezu, kako bismo lakše došli do validnih zaključaka. Trudili smo se (nadamo se i uspjeli) da izbjegnemo bilo kakvu proizvoljnost kad je u pitanju pomenuto vrednovanje pojedinih odgovora, odnosno da ovaj rad (njegove rezultate) što je više moguće učinimo objektivnim. Naravno, obzirom na deskriptivan hipotetički okvir našeg rada – koji se nužno tiče i ukusa građana, a ne samo kulturnih potreba i navika – to nije bilo moguće učiniti u potpunosti.

Što se tiče procenata odgovora na pojedinačna pitanja, vodili smo se logikom (gdje god je to bilo moguće) da je za dokazivanje bilo koje od hipoteza potrebna nadpolovična većina odgovora koje joj idu u prilog. Takav je bio slučaj barem kad je bilo u pitanju dokazivanje hipoteza 1 i 3. Hipoteze 2 i 4 morali smo, zbog kompleksnosti, tretirati zasebno. Anketni upitnik podijelili smo u četiri grupe (zatvorenih) pitanja. U prvoj grupi su pitanja koja se tiču socio-demografskih varijabli

- spol, starosna dob, stepen obrazovanja, socijalni status (zaposlenost/nezaposlenost...), mjesto prebivališta (gradsko/prigradsko naselje) i materijalno stanje ispitanikove porodice. Ostale tri grupe pitanja su u analognom odnosu s prve tri hipoteze, s umetnutim pitanjima analognim s hipotezom broj 4. Dakle, anketni upitnik zamišljen je na taj način da je moguće ukrštati prvu grupu pitanja sa preostale tri, kako bi se došlo do preciznih i detaljnih rezultata.

Dakle, da bi se uopšte došlo do validnih zaključaka bilo je prije svega bitno zaključiti i odlučiti koji nas kulturni sadržaji zanimaju vezano za kulturne potrebe i navike stanovnika Kantona.

Isto tako, nije bilo moguće precizno utvrditi koji bi procenat određene vrste odgovora trebao biti zadovoljavajući s aspekta dokazivanja pojedinačnih hipoteza, pa smo kriterije bili prinuđeni prilagođavati svakom pojedinačnom pitanju. Svjesni globalne ekonomske krize i opšteg nedostatka slobodnog vremena, trudili smo se da kriterije po pitanju onog što bi trebalo biti zadovoljavajuće (kad su u pitanju kulturne navike i potrebe) svedemo na minimum. Ilustracije radi, stav da bi svaki odrastao i obrazovan građanin (radi svoje edukacije i kulturnih potreba) trebao čitati u prosjeku barem 1 knjigu mjesečno, mi smo zadovoljavajućim smatrali prosjek od 1 knjige u dva mjeseca.

1.2. OPŠTI PODACI

Anketno istraživanje je, tokom augusta i septembra 2013. godine, provedeno u svih 12 općina Kantona: Breza, Doboj - Jug, Kakanj, Maglaj, Olovo, Tešanj, Usora, Vareš, Visoko, Zavidovići, Zenica i Žepče. Anketa je obuhvatila **462** ispitanika - radi se o broju koji predstavlja više od jednog promila ukupnog broja stanovnika Kantona, što doslovno znači da je ispitan svaki hiljaditi stanovnik Kantona.

Struktura ispitanika:

- Spol: 229 žena, 233 muškarca
- Mjesto stanovanja: 234 stanovnika grada, 228 stanovnika sela
- Stručna sprema: NSS – 94, SSS – 252, VŠS – 43, VSS – 73
- Starost: 262 - mladi (15-34), 166 - srednja dob (35-64), 34 stari (65+)
- Socijalni status: zaposleni – 152, nezaposleni – 129, penzioneri – 53, studenti – 58, učenici (srednje škole) – 70
- Materijalno stanje (prema subjektivnoj ocjeni svakog pojedinog ispitanika): odlično – 52, dobro – 136, srednje – 148, loše – 18, nije odgovorilo - 108

2.1. ANALIZA ANKETE - Provjera hipoteze 1

Hipoteza 1.glasila je:

Trenutne kulturne potrebe i navike stanovnika Kantona nisu na zadovoljavajućem nivou.

Dokazivanjem hipoteze 1. bavila su se pitanja: 1, 2 i 10.

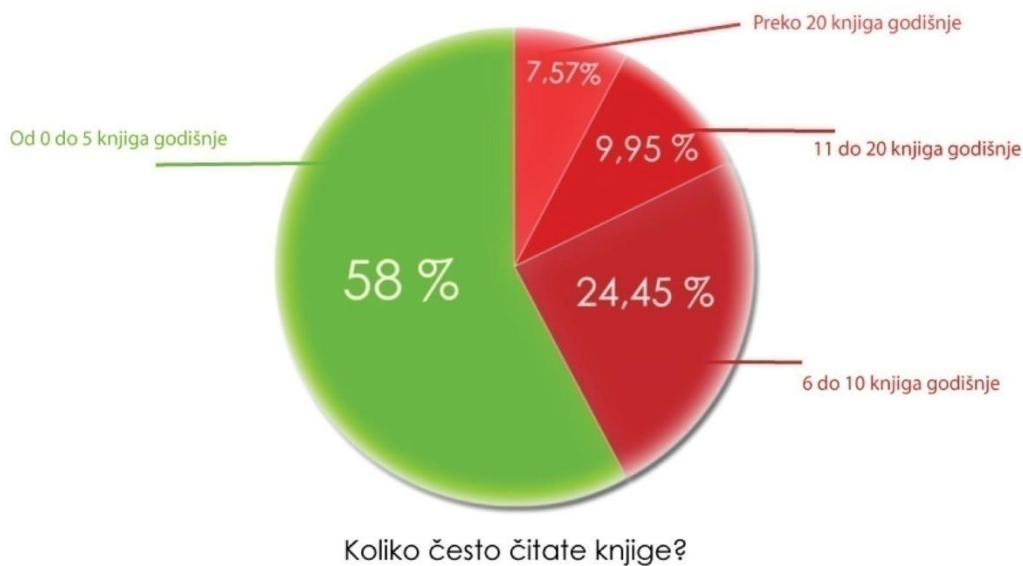
Pitanje 1: Koliko često čitate knjige?

Kvalifikacijski kriterij: barem 6 knjiga godišnje.

Odgovori:

1. 0 do 5 knjiga godišnje: **58,00%**
2. 6 do 10 knjiga godišnje: **24,45%**
3. 11 do 20 knjiga godišnje: **9,95%**
4. preko 20 knjiga godišnje: **7,57%**

Grafikon 1:



Budući da smo svaki odgovor koji podrazumijeva čitanje manje od 6 knjiga godišnje smatrali nezadovoljavajućim, možemo ustanoviti da odgovori na pitanje 1 idu u prilog hipotezi 1.

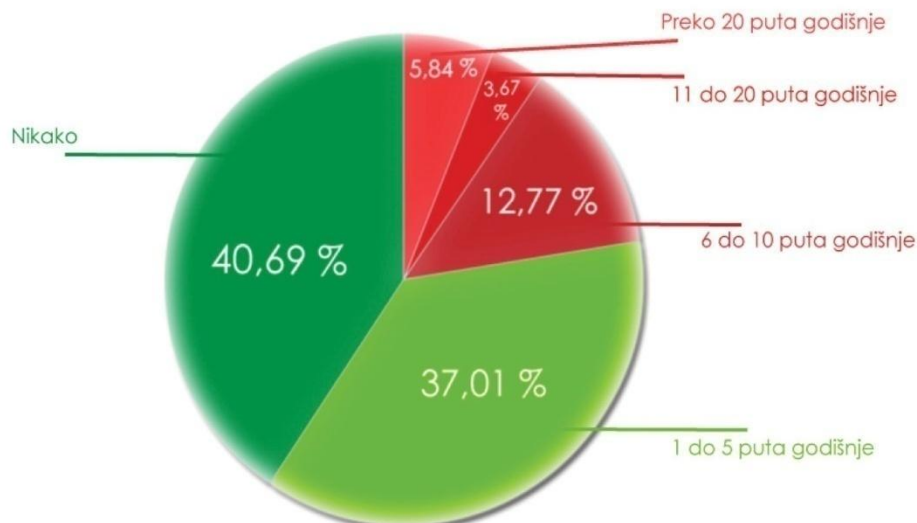
Pitanje 2: Koliko često posjećujete pozorište, muzej, biblioteku, ili neku drugu kulturnu ustanovu?

Kvalifikacijski kriterij: barem 6 puta godišnje

Odgovori:

1. nikako: **40,69%**
2. 1 do 5 puta godišnje: **37,01%**
3. 6 do 10 puta godišnje: **12,77%**
4. 11 do 20 puta godišnje: **3,67%**
5. preko 20 puta godišnje: **5,84%**

Grafikon 2:



Koliko često posjećujete pozorište, muzej, biblioteku,
ili neku drugu kulturnu ustanovu?

Odgovori na pitanje 2 ubjedljivo idu u prilog hipotezi 1. Dakle, 77,7% građana dalo je nezadovoljavajući odgovor na ovo pitanje. Posebno je poražavajuća činjenica da je preko 40% građana odgovorilo da nikako ne posjećuje kulturne ustanove.

Pitanje 10: Koliko često idete u kino?

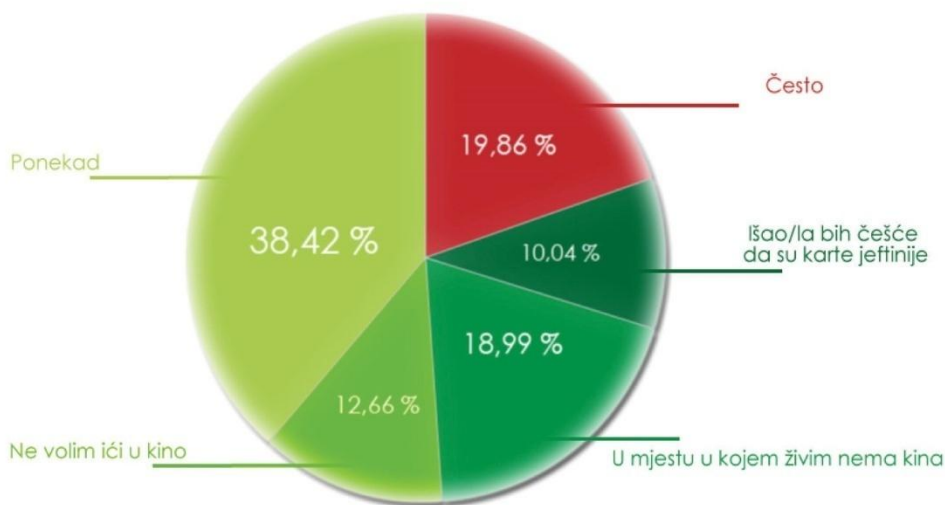
Bitno je naglasiti da se ovo pitanje tiče i drugih hipoteza, konkretno hipoteza 2 i 4, te ćemo ga zasebno analizirati i u kontekstu njihovog dokazivanja.

Kvalifikacijski kriterij: “često”

Odgovori:

1. Često: **19,86%**
2. Išao/la bih češće da su karte jeftinije: **10,04%**
3. U mjestu u kojem živim nema kina: **18,99%**
4. Ne volim ići u kino: **12,66%**
5. Ponekad: **38,42%**

Grafikon 3:



Koliko često idete u kino?

Zaključak vezan za dokazivanje/pobijanje hipoteze 1

Evidentno je da je hipoteza 1. dokazana. Sa velikom sigurnošću, obzirom na rezultate ankete, možemo utvrditi da **kulturne navike i potrebe građana Kantona nisu na zadovoljavajućem nivou**. Preko pola anketiranih uopće ne čita ili čita vrlo malo, 77,7% ne posjećuje dovoljno kulturne ustanove (od toga 40,69% nikako), preko 80% anketiranih, iz bilo kog razloga, rijetko (ili nikako) posjećuje kino.

2.2. ANALIZA ANKETE - Provjera hipoteze 2

Hipoteza 2.glasila je:

Postojeće kulturne ustanove i organizacije u Kantonu svojom ponudom ne zadovoljavaju kulturne navike i potrebe stanovnika Kantona.

Dokazivanjem hipoteze 2. bavila su se pitanja: 9, 10 (djelimično), 11, 12, 13 i 14.

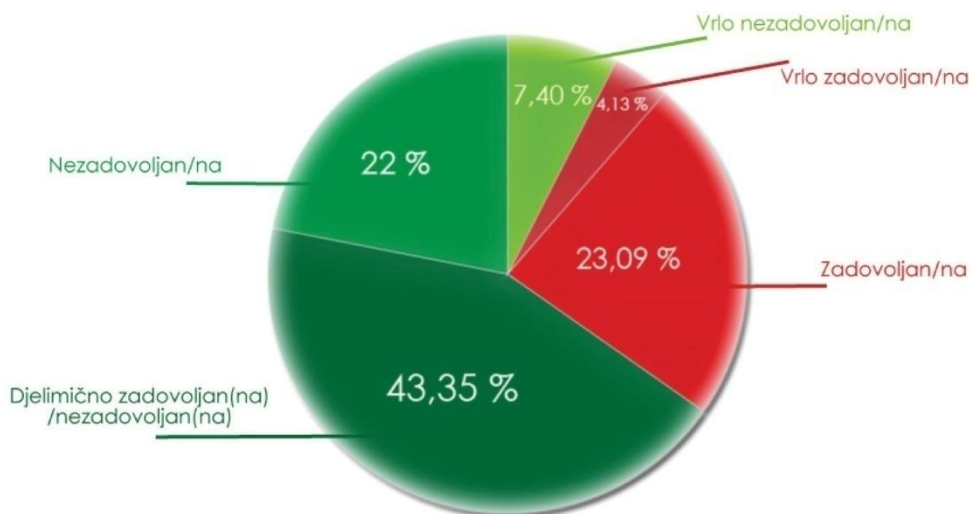
Ovu hipotezu (tačnije njenu provjeru) smatrali smo iznimno važnom jer se možda i najdirektnije tiče problematike koju treba uvrstiti u strategiju kulturnog razvoja, u smislu povećanja broja kulturnih institucija i obogaćivanja kulturnih sadržaja u postojećim.

Pitanje 9: Da li ste zadovoljni brojem i kvalitetom kulturnih sadržaja u BH medijima (TV, radio, novine, E- portali)?

Odgovori:

1. Vrlo zadovoljan/na: **4,13%**
2. Zadovoljan/na: **23,09%**
3. Djelimično zadovoljan(na)/nezadovoljan(na): **43,35%**
4. Nezadovoljan/na: **22,00%**
5. Vrlo nezadovoljan/na: **7,40%**

Grafikon 4:



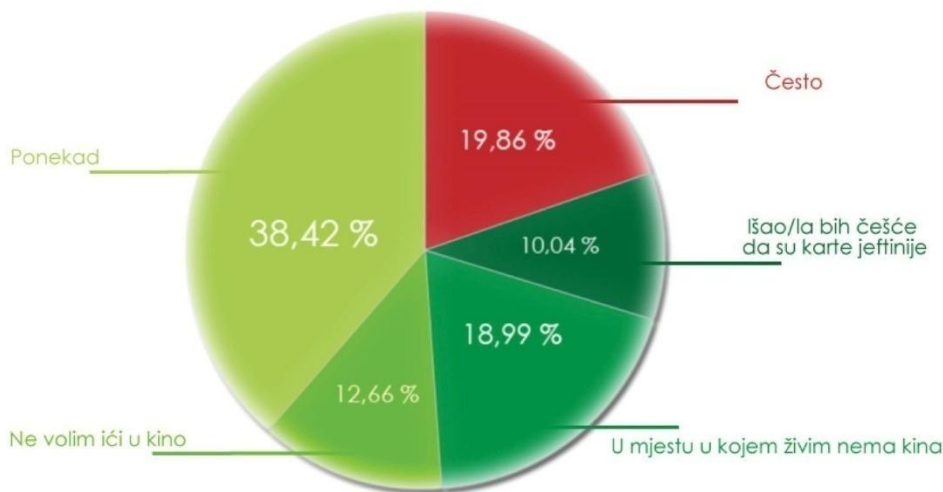
Da li ste zadovoljni brojem i kvalitetom kulturnih sadržaja u BH medijima (TV, radio, novine, E- portali)?

Dakle, svega 27,22% građana Kantona je zadovoljno (ili vrlo zadovoljno) brojem i kvalitetom kulturnih sadržaja u BH medijima (TV, novine, E-portali). Ostalih 72,78% je nezadovoljno/vrlo nezadovoljno ili djelimično zadovoljno/nezadovoljno (što također ide u prilog našoj hipotezi, jer implicira barem dozu nezadovoljstva - isti će biti slučaj i kod pitanja 13).

Pitanje 10: Koliko često idete u kino?**Odgovori:**

1. Često: **19,86%**
2. Išao/la bih češće da su karte jeftinije: **10,04%**
3. U mjestu u kojem živim nema kina: **18,99%**
4. Ne volim ići u kino: **12,66%**
5. Ponekad: **38,42%**

Grafikon 3:



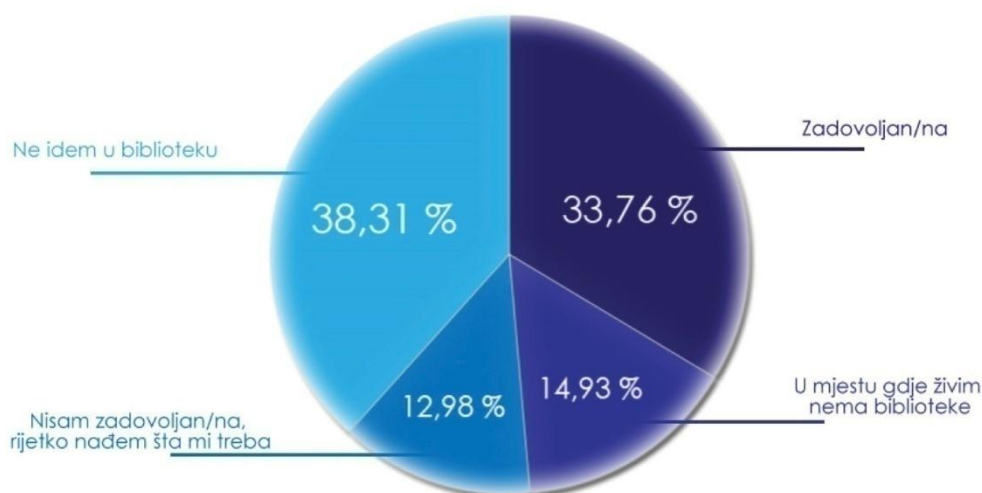
Koliko često idete u kino?

Kao što rekosmo, ovo pitanje je bitno za dokazivanje većeg broja hipoteza. U konkretnom slučaju zanima nas procenat odgovora pod 3: “U mjestu u kojem živim nema kina”. Ovu opciju zaokružilo je 18,99% građana, što ne znači da nije i veći broj građana u čijem mjestu nema kina, ali oni ipak uspijevaju naći način da posjete ovu ustanovu. Relevantan je i podatak da mnoge opštine Kantona zapravo nemaju kino, nego se projekcije vrše u drugim ustanovama, poput domova kulture i sl. Do ovog podatka smo došli kroz razgovor s građanima prilikom anketiranja, a ne iz samih rezultata ankete. U svakom slučaju, problem nedovoljnog broja kino sala itekako postoji u Kantonu i svakako treba biti uvršten u Strategiju. Treba istaći i podatak da su odgovor pod brojem 3 većinom (preko 65%) zaokruživali ljudi koji žive na selu, što vrlo jasno ukazuje na to da u Strategiji treba posebno voditi računa o obogaćivanju kulturne ponude na selu.

Pitanje 11: Da li ste zadovoljni brojem i kvalitetom knjiga u vašoj lokalnoj biblioteci:**Odgovori:**

1. Zadovoljan/na: **33,76%**
2. U mjestu gdje živim nema biblioteke: **14,93%**
3. Nisam zadovoljan/na, rijetko nađem šta mi treba: **12,98%**
4. Ne idem u biblioteku: **38,31%**

Grafikon 5:



Da li ste zadovoljni brojem i kvalitetom knjiga u vašoj lokalnoj biblioteci?

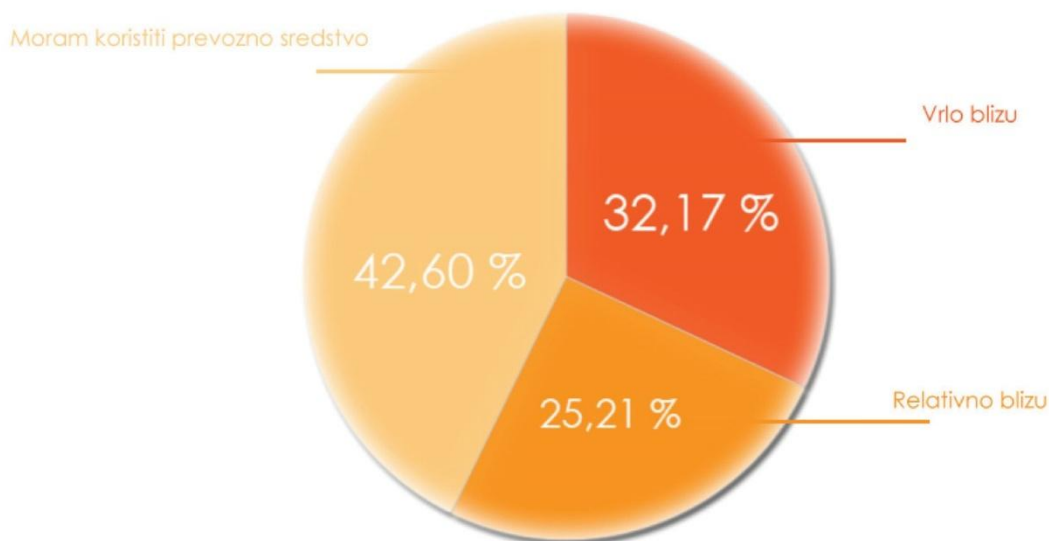
Ovdje se susrećemo, s aspekta dokazivanja naše hipoteze, s prilično problematičnim odgovorima, jer veliki procenat ljudi uopšte ne ide u biblioteku - preko 50% ljudi - od čega je 38,31% eksplicitno naznačilo da ne ide u biblioteku a njih 14,93% da u svom mjestu nema biblioteku, što konsekvntno znači da najvjerovatnije u nju i ne idu. Od anketiranih koji posjećuju biblioteke njih čak 71,4 % je zadovoljno brojem i kvalitetom knjiga (nezadovoljno je 28,6%). Međutim u okviru ovog pitanja indikativno je to što čak 53% anketiranih (njih 245) uopće ne posjećuje biblioteke (od njih je 28,1% onih koji u svom mjestu nemaju biblioteku). Treba istaći i da je, od onih koji u svom mjestu nemaju biblioteku, ogroman procenat ljudi koji žive na selu - preko 90%, što jasno ukazuje na potrebu poboljšanja kulturne ponude na selu, te da, pri izradi Strategije, treba itekako obratiti pažnju na taj problem.

Pitanje 12: Koliko od vaše kuće je udaljena najbliža kulturna ustanova (pozorište, biblioteka, muzej, Dom kulture)?

Odgovori:

1. Vrlo blizu: **32,17%**
2. Relativno blizu: **25,21%**
3. Moram koristiti prevozno sredstvo: **42,60%**

Grafikon 6:



Koliko od vaše kuće je udaljena najbliža kulturna ustanova
(pozorište, biblioteka, muzej, Dom kulture)?

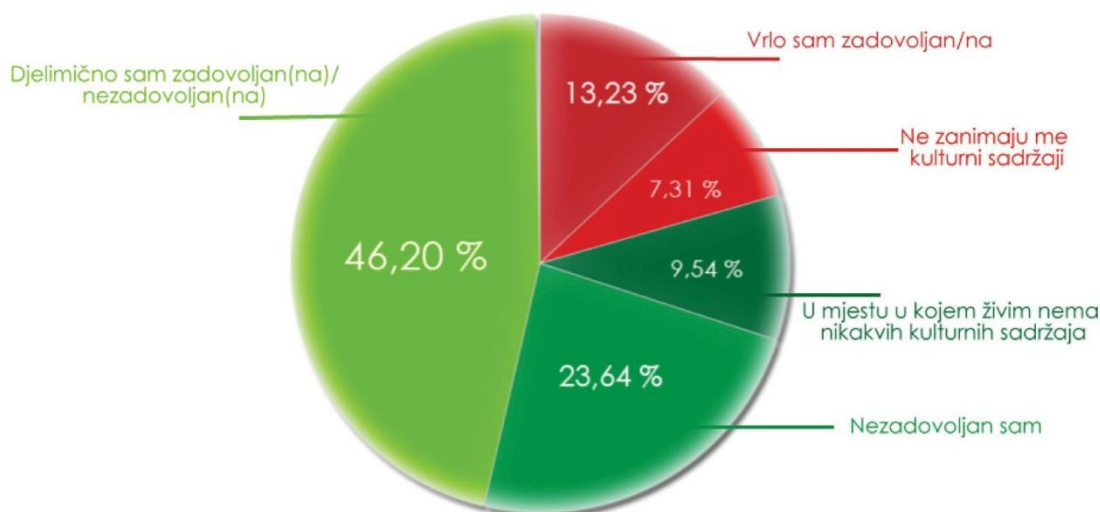
Ovdje je situacija vrlo jasna - čak 42,60% ispitanika mora koristiti prevozno sredstvo da bi došlo do najbliže kulturne ustanove, od čega su velika većina (88,26%) ljudi koji žive na selu, a samo 32,17% ispitanika "može prošetati" do najbliže kulturne ustanove. Ovi podaci nedvojbeno ukazuju na činjenicu da u Kantonu nema dovoljno ni kulturnih ustanova ni kulturnih sadržaja, kao i da kultura nije podjednako dostupna svim stanovnicima Kantona.

Pitanje 13: Da li ste zadovoljni brojem i kvalitetom kulturnih sadržaja (pozorišne predstave, izložbe, kulturne manifestacije) u mjestu u kojem živite?

Odgovori:

1. Vrlo sam zadovoljan/na: **13,23 %**
2. Djelimično sam zadovoljan(na)/nezadovoljan(na): **46,20 %**
3. Ne zadovoljan sam: **23,64 %**
4. U mjestu u kojem živim nema nikakvih kulturnih sadržaja: **9,54 %**
5. Ne zanimaju me kulturni sadržaji: **7,31 %**

Grafikon 7:

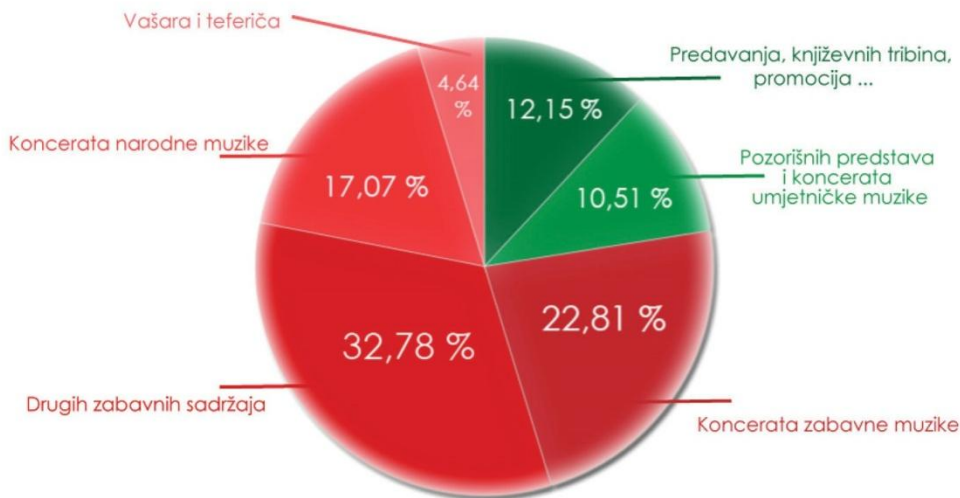


Da li ste zadovoljni brojem i kvalitetom kulturnih sadržaja (pozorišne predstave, izložbe, kulturne manifestacije) u mjestu u kojem živite?

Kao i kod pitanja 9, i ovdje se susrećemo sa situacijom da rezultat možemo posmatrati s nekoliko aspekata. S jedne strane, zaključujemo da je skoro 80% ispitanika nezadovoljno (što vrlo, što djelimično) trenutnim stanjem. Međutim, ovakvi odgovori ispitanika pokazuju i zabrinjavajuću indiferentnost građana po pitanju kulturnih sadržaja, jer je skoro pola ispitanika “djelimično zadovoljno”, što ukazuje na njihov (mogući) stav da se “može a i ne mora” ništa mijenjati. Obzirom na dosadašnje rezultate, može se reći da je iznenađujuće malo ispitanika reklo da ih kulturni sadržaji ne zanimaju - samo 7,31%.

Pitanje 14: Čega biste voljeli da ima više u mjestu u kojem živite?**Odgovori:**

- a) Koncerata narodne muzike: **17,07%**
- b) Vašara i teferića: **4,64%**
- c) Predavanja, književnih tribina, promocija ...: **12,15%**
- d) Pozorišnih predstava i koncerata umjetničke muzike: **10,51%**
- e) Koncerata zabavne muzike: **22,81%**
- f) Drugih zabavnih sadržaja: **32,78%**

Grafikon 8:

Čega biste voljeli da ima više u mjestu u kojem živite?

Od svega nabrojanog, u kulturne sadržaje koje bi trebalo potencirati i favorizirati kroz kulturnu politiku, spada samo odgovor pod d). Prema ovim podacima, više kulturnih i obrazovnih sadržaja željelo bi svega 22,66% ispitanika. Svi ostali htjeli bi više zabave, ma koji oblik ona imala. Odgovori na ovo pitanje ukazuju na opravdanost hipoteza 1. i 3.

Zaključak vezan za provjeru hipoteze 2

Pri dokazivanju hipoteze 2. susreli smo se s jednom krajnje paradoksalnom situacijom, koja bi se mogla opisati ovako: s jedne strane, postojeće kulturne ustanove i organizacije kulture ne zadovoljavaju kulturne potrebe i navike građana, a, s druge strane, građani nemaju razvijene kulturne potrebe. Dakle, očigledno je da je pitanje kulture i kulturnih potreba u Kantonu upalo u svojevrzni krug, iz kojeg neće izaći bez jasne vizije i razvojnog plana. Smatramo da smo hipotezu 2. ipak uspjeli dokazati, ali ponajviše zahvaljujući tome što su odgovori koji izražavaju djelimično zadovoljstvo/nezadovoljstvo išli u prilog hipotezi. Osim toga, konačnu prevagu u korist hipotezi donosi činjenica da mnogi gradovi Kantona nemaju ni kino, a kamoli pozorište ili muzej, kao i da na selima uglavnom nema nikakvih kulturnih sadržaja. Dakle, obzirom na rezultate ankete, ne možemo reći da postojeće kulturne ustanove zadovoljavaju potrebe građana, te je hipoteza 2 dokazana. Nameće se zaključak da je prije svega potrebno probuditi kulturne potrebe kod građana, a onda im omogućiti i da zadovoljavaju te kulturne potrebe i navike, odnosno da je to jedinstven proces.

2.3. ANALIZA ANKETE - Provjera hipoteze 3

Hipoteza 3.glasila je:

Stanovnici Kantona preferiraju komercijalno-popularne i “turbo-folk” sadržaje kao dijelove popularne i potrošačke kulture.

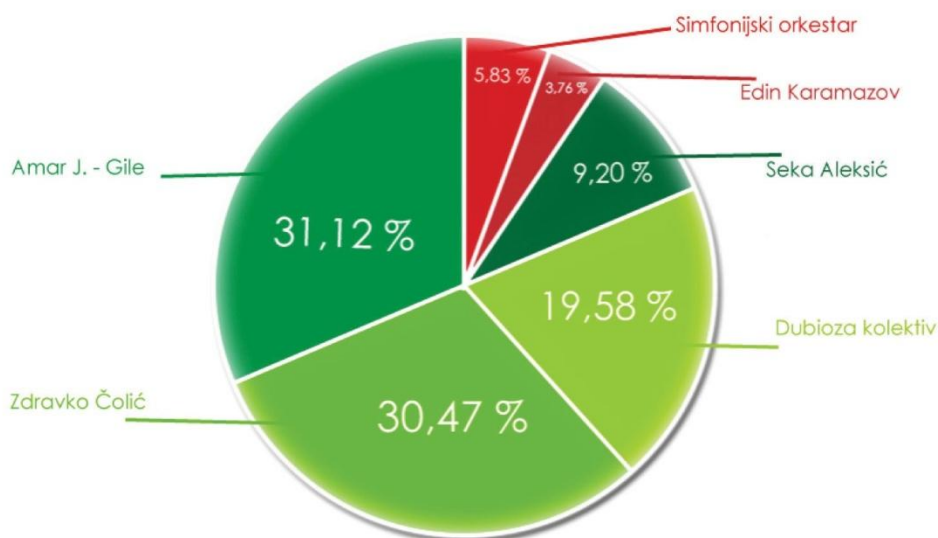
Za dokazivanje hipoteze 3. bila su zadužena pitanja: 3, 4, 5, 6, 7 i 8.

Treba naglasiti da su ispitanici na ova pitanja uglavnom imali priliku zaokružiti više od jednog odgovora.

Pitanje 3: Ko od navedenih muzičkih izvodača najviše odgovara vašem ukusu? Odgovori:

- a) Simfonijski orkestar: 5,83%
- b) Dubioza kolektiv: 19,58%
- c) Seka Aleksić: 9,20%
- d) Edin Karamazov: 3,76%
- e) Zdravko Čolić: 30,47%
- f) Amar J. - Gile: 31,12%

Grafikon 9:

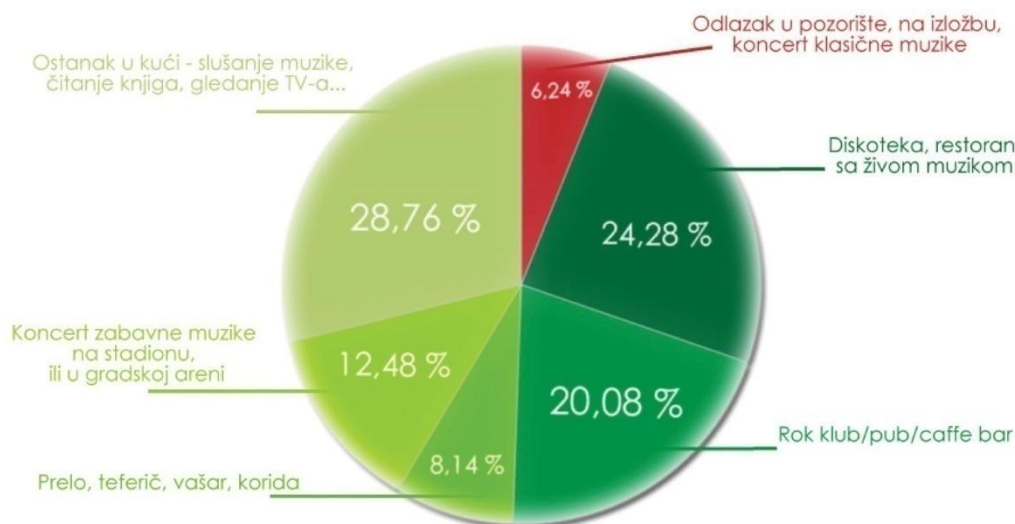


Ko od navedenih muzičkih izvodača najviše odgovara vašem ukusu?

Ne treba posebno ni naglašavati da od svih ponuđenih odgovora samo a) i d) možemo svrstati pod kulturne sadržaje koje trebaju dobiti stratešku i institucionalnu potporu. Ostali odgovori pripadaju masovnoj kulturi - bilo da je riječ o popularno-zabavnom, hip-hop, ili folk i turbo-folk kulturnom ukusu. Ne zabrinjava toliko podatak da su ispitanici i ovaj put bili skloniji zabavi nego kulturi, koliko činjenica da je svega 9,6% odgovora bilo u korist kulturnih sadržajau užem smislu riječi, iako su ispitanici imali mogućnost zaokružiti više od jednog odgovora. Evidentno je da skoro polovina anketiranih preferira sadržaje koje smo ocijenili kao turbo-folk (oko 41%).

Pitanje 4: Omiljeni način provođenja slobodnog vremena?**Odgovori:**

- a) Odlazak u pozorište, na izložbu, koncert klasične muzike: **6,24%**
- b) Diskoteka, restoran sa živom muzikom: **24,28%**
- c) Rok klub/pub/caffe bar: **20,08%**
- d) prelo, teferič, vašar, korida: **8,14%**
- e) koncert zabavne muzike na stadionu, ili u gradskoj areni: **12,48%**
- f) ostanak u kući - slušanje muzike, čitanje knjiga, gledanje TV-a....: **28,76%**

Grafikon 10:

Omiljeni način provođenja slobodnog vremena?

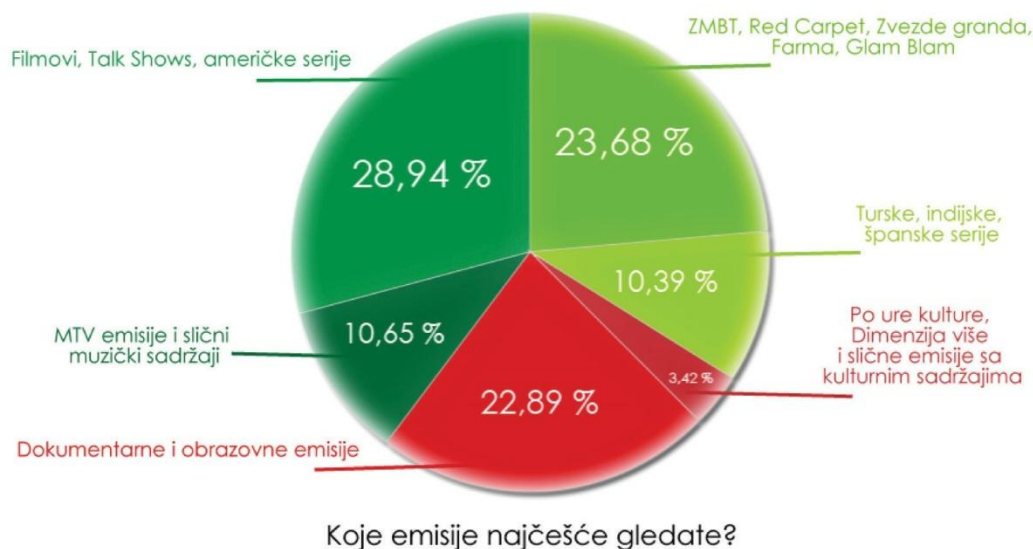
Svega 6,24% odgovora je pod a), što odlazak u neku (bilo koju) kulturnu ustanovu čini ubjedljivo najnepopularnijim načinom provođenja slobodnog vremena, iako su (treba to ponovo napomenuti) i ovaj put ispitanici imali mogućnost zaokružiti više od jednog odgovora. Još jedan podatak koji dobijamo iz ovih odgovora je vrlo simptomatičan - ubjedljivo najpopularniji način provođenja slobodnog vremena podrazumijeva ostanak kod kuće. To govori i u prilog tome da građani nisu zadovoljni sadržajima koji im se nude u mjestu gdje žive, te se radije povlače u svoje domove. Isto tako, možda se razlog za taj podatak može kriti i u lošoj ekonomskoj situaciji.

5. Koje emisije/koju televiziju najčešće gledate?

Odgovori:

- a) ZMBT, Red Carpet, Zvezde granda, Farma, Glam Blam: **23,68%**
- b) turske, indijske, španske serije: **10,39%**
- c) Po ure kulture, Dimenzija više i slične emisije sa kulturnim sadržajima: **3,42%**
- d) Dokumentarne i obrazovne emisije: **22,89%**
- e) MTV emisije i slični muzički sadržaji: **10,65%**
- f) Filmovi, Talk Shows, američke serije: **28,94%**

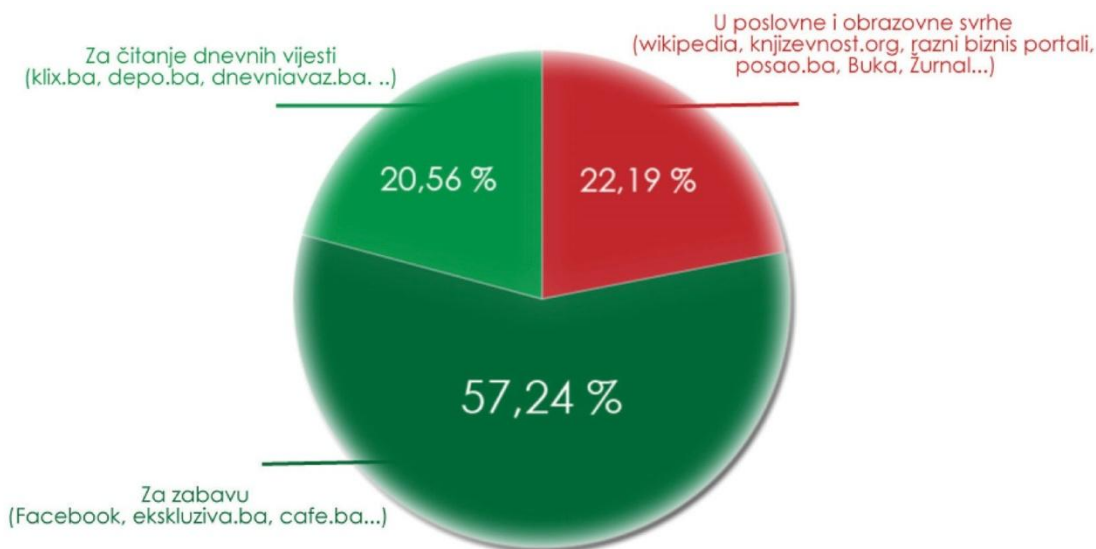
Grafikon 11:



Iako većinom ispitanici i ovaj put preferiraju zabavne sadržaje, bio je značajan broj onih koji su izdvojili dokumentarne i obrazovne sadržaje. Na ovakvom rezultatu trebamo zahvaliti i prisutnosti TV kanala poput National Geographic-a ili Discovery-ja, koji na atraktivan način pružaju gledateljima edukativne sadržaje.

Pitanje 6: U koju svrhu najčešće koristite Internet?**Odgovori:**

1. U poslovne i obrazovne svrhe (wikipedia, knjizevnost.org, razni biznis portali, posao.ba, Buka, Žurnal...): 22,19%
2. Za zabavu (Facebook, ekskluziva.ba, cafe.ba...): 57,24%
3. Za čitanje dnevnih vijesti (klix.ba, depo.ba, dnevniavaz.ba. ..): 20,56%

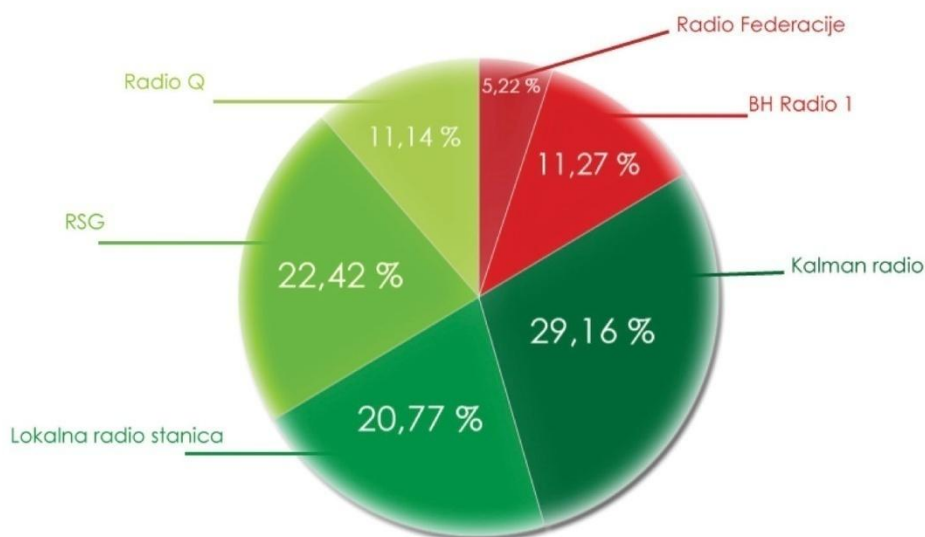
Grafikon 12:

U koju svrhu najčešće koristite Internet?

Ispitanici su ponovo, više nego očigledno, pokazali da preferiraju zabavu i dnevne aktuelnosti, u odnosu na kulturne, obrazovne, pa čak i poslovne sadržaje.

Pitanje 7: Koju radio stanicu najradije slušate?**Odgovori:**

- a) BH radio 1: **11,27%**
- b) Kalman radio: **29,16%**
- c) Lokalna radiostanica: **20,77%**
- d) RSG: **22,42%**
- e) Radio Q: **11,14%**
- f) Radio Federacije: **5,22%**

Grafikon 13:

Koju radio stanicu najradije slušate?

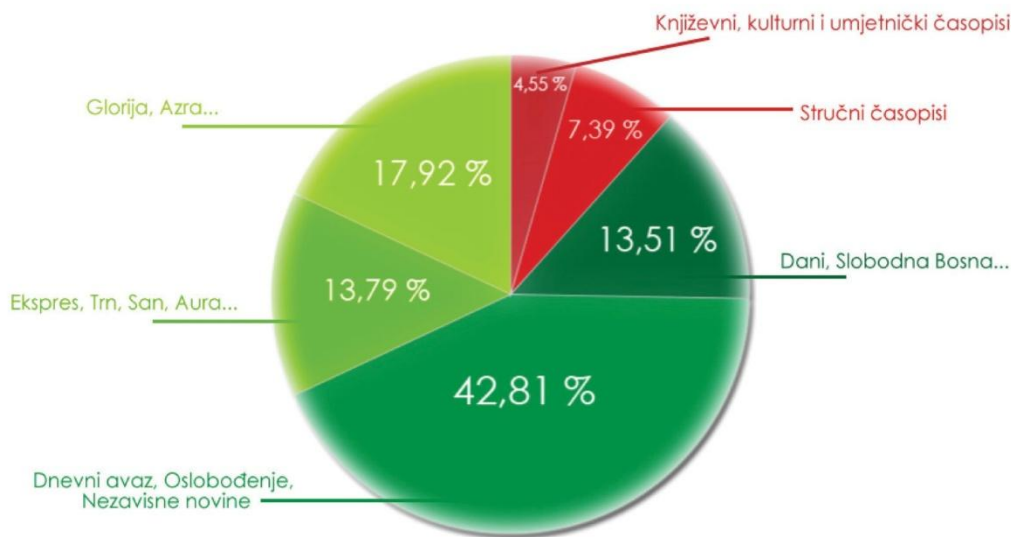
Od svih ponuđenih radio stanica, jedino BH radio i Radio Federacije moraju poštovati određenu kvotu kulturnih i obrazovnih sadržaja. To bi trebale činiti i lokalne radio-stanice, ali u praksi to nije slučaj. Ostale 3 radio-stanice su privatne, te, kao takve, opstaju na principu slušanosti i prinuđene su emitovati sadržaje koje slušatelji vole- iz dosadašnje analize ankete je jasno čemu građani Kantona daju prednost.

8. Koje novine/časopise najradije citate?

Odgovori:

- a) Dani, Slobodna Bosna...: **13,51%**
- b) Dnevni avaz, Oslobođenje, Nezavisne novine: **42,81%**
- c) Ekspres, Trn, San, Aura...: **13,79%**
- d) Glorija, Azra...: **17,92%**
- e) Stručni časopisi: **7,39%**
- f) Književni, kulturni i umjetnički časopisi: **4,55%**

Grafikon 14:



Koje novine/časopise najradije citate?

U našoj zemlji prisutan je veliki deficit stručnih, kulturnih, književnih i umjetničkih časopisa. Kroz razgovor sa ispitanicima došli smo do zaključka da bi određen broj njih i čitao takve časopise da ih mogu nabaviti. Neki su to i pribilježili u napomenama. Dakle, ponovo se vraćamo na nezadovoljavajuću ponudu kulturnih sadržaja. Ipak, dnevni i sedmični časopisi su svugdje u svijetu ubjedljivo najčitaniji, tako da odgovori na ovo pitanje i nisu naročito indikativni. Međutim, možemo ponovo konstatovati da je potrebno obogatiti kulturnu ponudu u Kantonu.

Zaključak vezan za dokazivanje/pobijanje hipoteze 3

Hipoteza 3 je, također, dokazana. U ogromnim procentima stanovnici Kantona preferiraju popularno-komercijalnu, folk i "turbo folk" zabavu u odnosu na kulturne sadržaje koji zaslužuju stratešku i institucionalnu potporu.

Dokazivanje/pobijanje hipoteze 4

Hipoteza 4.glasila je:

Materijalno stanje stanovnika Kantona jedan je od značajnih faktora koji utječe na stepen zadovoljavanja njihovih kulturnih navika i potreba.

Dokazivanjem hipoteze 4. bavila su se pitanja: identifikaciono, 4 i 10

Pod identifikacionim pitanjem smatramo subjektivnu procjenu vlastitog materijalnog stanja, koja se nalazila u zaglavlju ankete. Samo 5% ispitanika procijenilo je svoje materijalno stanje kao loše. Što se tiče umetnutog odgovora vezano za pitanje broj 10, o učestalosti odlaska u kino, svega 10% ispitanika je zaključilo da bi češće posjećivali kino kad bi karte bile jeftinije. Možda najviše u prilog posljednjoj hipotezi ide procenat od 28% ljudi koji ostanak kod kuće izdvaja kao omiljeni način provođenja slobodnog vremena. Međutim, nakon što smo izvršili ukrštanje odgovora (konkretno, zanimalo nas je da li je među ispitanicima koji su se odlučili za “ostanak kod kuće” značajan broj onih sa lošim materijalnim stanjem) nisu se izdvojili neki značajniji procenti. Prinudeni smo zaključiti da hipotezu 4 nismo uspjeli dokazati, jer je premalen procenat ispitanika na bilo koji način svjedočio u prilog ovoj hipotezi. Dakle, iznenađujuće, uprkos lošoj ekonomskoj situaciji u državi, materijalno stanje ispitanika ne možemo smatrati bitnim faktorom kad je u pitanju zadovoljavanje njihovih kulturnih potreba i navika.

3.1. ZAKLJUČAK

Na kraju naše analize, možemo s velikom sigurnošću konstatovati da smo dokazali glavnu hipotezu: kulturne potrebe stanovnika Zeničko-dobojskog kantona - što zbog nedovoljnog broja i kvaliteta kulturnih sadržaja, što zbog opšteg konzumerizma i velikog interesa publike i medija za zabavne i turbo-folk sadržaje - nisu na zadovoljavajućem nivou. Imali smo priliku uvjeriti se da ljudi vrlo malo čitaju knjige, još manje posjećuju kulturne ustanove, slušaju uglavnom zabavnu i turbo-folk muziku, na TV gledaju uglavnom zabavne i komercijalne programe, a internet koriste pretežno za zabavu. Dakle, građani u Zeničko-dobojskom kantonu nemaju razvijene kulturne potrebe i navike, a, s druge strane, ustanove i organizacije kulture nemaju, niti po kvantitetu niti po kvalitetu adekvatnu ponudu za stvaranje, zadovoljavanje i razvijanje kulturnih potreba. Kao glavne razloge za takvo stanje možemo izdvojiti:

1. U nastavnim planovima i programima osnovnih i srednjih škola kulturni sadržaji nisu uvršteni u dovoljnoj mjeri. Nije dovoljno istaknut značaj obrazovnog sistema za formiranje kulturnih potreba i navika učenika.
2. Nedovoljna zastupljenost kulturnih sadržaja u BH medijima, a sve veća zastupljenost “jeftinih” zabavnih sadržaja, koji ni na koji način ne doprinose kulturnom osvještavanju ljudi, nego, naprotiv, afirmiraju elemente potrošačke i popularne kulture.
3. Postojeće kulturne ustanove i organizacije nisu u stanju zadovoljiti kulturne navike i potrebe građana, pogotovo na selu i u manjim opštinama Kantona.

Dakle, nepohodno je poduzeti korake na planu kulturne edukacije građana, kao i popularizacije kulture, a taj proces mora biti popraćen obogaćenjem kulturne ponude u svim općinama Kantona. To se može učiniti izmjenom nastavnih planova i programa predškolskih ustanova, osnovnih i srednjih škola, povećanjem broja kulturnih ustanova, povećanjem broja i kvaliteta kulturnih sadržaja u postojećim kulturnim ustanovama, ali i kroz prepoznavanje i unapređivanje raznih kulturnih vrijednosti, koje ne spadaju u “mainstream” kulturu.

Literatura

Akcion plan za implementaciju Strategije kulturne politike u BiH

Begagić, Hazim (2005) – Magistarski rad – *Europska kulturna politika-Nacionalne kulturne politike u Europi s primjerima Italije i Bosne i Hercegovine*.

Božović, Ratko (2006) *Leksikon kulturologije*, Agencija „Matić“: Beograd; Šnel, Ralf (2008) *Leksikonsavremene kulture*, PLATO: Beograd;

Delibasic, Esad (2012) *Osnovi kulturne politike*. Zenica: IK Vrijeme.

Dragičević-Šešić, Milena i Stojković, Branimir (2007): *Kultura: menadžment, animacija, marketing*. Beograd: Clio;

Duda, Dean(2002) *Kulturalni studiji*, AGM: Zagreb

Sanjin, Dragojević (2006) *Kulturna politika: europski pristupi i modeli*, doktorska disertacija.

Elaborat o društveno-ekonomskoj opravdanosti osnivanja Arhiva Zeničko-dobojskog kantona, KomisijaformiranaodMinistarstvazapravosuđeiupravu

Informacija o stanju institucija kulture na području Zeničko-dobojskog kantona, 2011.godine Informacija o bibliotečkoj djelatnosti na području Zeničko-dobojskog kantona, 2005. godine Informacija o muzejskoj djelatnosti na području Zeničko-dobojskog kantona, 2006. godine Informacija o stanju medija na području Zeničko-dobojskog kantona, 2011. godine Informacija o djelatnosti kulturno-umjetničkih društava sa područja Zeničko-dobojskog kantona, 2006. godina

Jelinčić, Danijela-Angelina-DeanaGulišija-JankoBekić(2010)*Kultura, turizam, interkulturalizam*. Zagreb: Institut za međunarodne odnose MEANDARMEDIA.

Jelinčić, Danijela-Angelina (2008) *Abeceda kulturnog turizma*. Zagreb: MEANDARMEDIA. **GAP ANALIZA – zakonodavstva BiH u području kulture, izradio dr.sc. Jadran Antolović Katunarić,Vjeran** (2007) *Lica kulture*. Zagreb: Antibarbarus d.o.o.;

Kujundžić, Enes (2008)*Stručna sehara za savremenog bibliotekara*.Sarajevo: Akademija akademske pismenosti-LAPIS.

Kujundžić, Enes (2011)*Humanistička baština, institucije memorije i digitalno doba*. Tuzla:Hamidović d.o.o.

Kulturna politika Republike Hrvatske-Nacionalni izvještaj Petrović, Sreten (2005) *Kulturologija*, Čigoja štampa: Beograd; **Prnjat, Branko** (2006) *Uvod u kulturnu politiku*. Novi Sad: Stylos.; **Maroević,Ivo** (2004) *Baštinom u svijet*. Petrinja: Matica hrvatska.

Symon, Mundy (2002)*Kulturna politika: kratki vodič*, Novi Sad: Vega Media

Strategija kulturne politike u BiH, 2008

Strategija kulturnog razvitka, Hrvatska u 21. Stoljeću, kulturni razvitak-knjiga 3

Strategija razvoja javnih biblioteka Zeničko-dobojskom kantonu od 2011-2016.g, Društvo bibliotekara ZDK

Strategija razvoja kulture Republike Srpske 2010-2015.

Švob-Đokić, Nada, Primorac, Jaka i Jurlin, Krešimir (2008), *Kultura zaborava-Industrijalizacija kulturnih djelatnosti*. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk.

Trozbi, Devid (2012) *Ekonomika kulturne politike*. Clio: Beograd.

Zakon o bibliotečkoj djelatnosti („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 8/99) Zakona o pozorišnoj djelatnosti („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 3/02) Zakona o zaštiti kulturne baštine („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 2/00) Zakona o muzejskoj djelatnosti („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 15/03) Zakona o javnom informisanju („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 13/98) Zlatar, Andrea (2001), *Kultura u tranzicijskom periodu u Hrvatskoj*, Reč, 61/7.

.....

379.

Na osnovu člana 6. stav (2) Zakona o javnim priznanjima Zeničko-dobojskog kantona („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 6/13 i 2/14), Skupština Zeničko-dobojskog kantona, na nastavku 60. sjednice, održanom dana 18.08.2014. godine, donijela je

**ODLUKU
O VERIFIKACIJI ODLUKE O DODJELI
PLAKETE ZENIČKO-DOBOJSKOG KANTONA**

I

Skupština Zeničko-dobojskog kantona verifikuje Odluku o dodjeli Plakete Zeničko-dobojskog kantona gospodinu Bedrudinu Salčinoviću.

II

Odluka o dodjeli Plakete Zeničko-dobojskog kantona, donesena je kao priznanje za izuzetan doprinos razvoju Zeničko-dobojskog kantona u oblasti privrede i društvenih djelatnosti.

III

Ova odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavit će se u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

**ZAMJENIK
PREDSJEDAVAJUĆEG**

Broj: 01-05-16288/14
Datum, 18.08.2014. godine
Zenica

Igor Matanović, s.r.

380.

Na osnovu člana 6. stav (2) Zakona o javnim priznanjima Zeničko-dobojskog kantona („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 6/13 i 2/14), Skupština Zeničko-dobojskog kantona, na nastavku 60. sjednice održanom dana 18.08.2014. godine, donijela je

**ODLUKU
O VERIFIKACIJI ODLUKE O PROGlašENJU
POČASNOG GRAĐANINA ZENIČKO-
DOBOJSKOG KANTONA**

I

Skupština Zeničko-dobojskog kantona verifikuje Odluku o proglašenju Počasnog građanina Zeničko-dobojskog kantona gospodina Georg Schiela.

II

Odluka o proglašenju Počasnog građanina Zeničko-dobojskog kantona, donesena je za naročite zasluge u razvijanju međunarodne saradnje i međunarodnih odnosa na načelima solidarnosti, humanosti i tolerancije.

III

Ova odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavit će se u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

**ZAMJENIK
PREDSJEDAVAJUĆEG**

Broj: 01-05-16287/14
Datum, 18.08.2014. godine
Zenica

Igor Matanović, s.r.

381.

Na osnovu člana 6. stav (1) Zakona o javnim priznanjima Zeničko-dobojskog kantona („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 6/13 i 2/14) i člana 3. Rješenja o imenovanju Odbora za javna priznanja Zeničko-dobojskog kantona, broj: 02-05-12587/14 od 19.06.2014. godine, Odbor za javna priznanja Zeničko-dobojskog kantona, na 4. sjednici, održanoj dana 08.08.2014. godine, donio je

**ODLUKU
O DODJELI PLAKETE ZENIČKO-DOBOJSKOG
KANTONA**

I

Javno priznanje Plaketa Kantona dodjeljuje se gospodinu Bedrudinu Salčinoviću kao priznanje za izuzetan doprinos razvoju Zeničko-dobojskog kantona u oblasti privrede i društvenih djelatnosti.

II

Ova Odluka dostavlja se Skupštini Zeničko-dobojskog kantona na verifikaciju.

III

Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Broj: 02-05-12587-14/14
Datum, 08.08.2014. godine
Zenica

**PREDSJEDNIK
ODBORA ZA JAVNA PRIZNANJA
Damir Kukić, s.r.**

382.

Na osnovu člana 6. stav (1) Zakona o javnim priznanjima Zeničko-dobojskog kantona („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 6/13 i 2/14) i člana 3. Rješenja o imenovanju Odbora za javna priznanja Zeničko-dobojskog kantona, broj: 02-05-12587/14 od 19.06.2014. godine, Odbor za javna priznanja Zeničko-dobojskog kantona, na 4. sjednici, održanoj dana 08.08.2014. godine, donio je

**ODLUKU
O PROGLAŠENJU POČASNOG GRAĐANINA
ZENIČKO-DOBOJSKOG KANTONA**

I

Javno priznanje Počasni građanin Kantona dodjeljuje se gospodinu Georg Schielu za naročite zasluge u razvijanju međunarodne saradnje i međunarodnih odnosa na načelima solidarnosti, humanosti i tolerancije.

II

Ova Odluka dostavlja se Skupštini Zeničko-dobojskog kantona na verifikaciju.

III

Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Broj: 02-05-12587-13/14

Datum, 08.08.2014. godine

Zenica

**PREDSJEDNIK
ODBORA ZA JAVNA PRIZNANJA
Damir Kukić, s.r.**

.....

VLADA

383.

Na osnovu člana 16. stav 1. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona -Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10) i člana 132. stav (1) tačka f) Zakona o policijskim službenicima Zeničko-dobojskog kantona ("Službene novine Zeničko-dobojskog kantona", broj: 8/06, 20/07, 9/09 i 14/13), na prijedlog Ministarstva unutrašnjih poslova, Vlada Zeničko-dobojskog kantona na 175. sjednici održanoj dana 31.07.2014. godine, d o n o s i

U R E D B U

o izmjeni Uredbe o plaćama, naknadama i drugim materijalnim pravima policijskih službenika Zeničko-dobojskog kantona

Član 1.

(Naknada za prevoz na posao i s posla)

Član 10. Uredbe o plaćama, naknadama i drugim materijalnim pravima policijskih službenika Zeničko-dobojskog kantona („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 3/08, 10/09, 13/09, 2/10, 7/10, 3/12, 12/12 14/12, u daljem tekstu: Uredba), mijenja se i glasi:

- (1) Policijskom službeniku, kome nije organizovan prevoz na posao i s posla, a koristi javni prevoz, a čije je mjesto stanovanja udaljeno od mjesta rada, najmanje 5 (slovima: pet) kilometara a najviše 120 (slovima: stodvadeset) kilometara, pripada naknada za troškove prevoza na posao i s posla u visini mjesečne karte za troškove prevoza u gradskom, prigradskom odnosno, međugradskom saobraćaju, koja se utvrđuje na osnovu priloženih dokaza izdatih od prevozničke kuće.
- (2) Pravo na naknadu troškova prevoza, ostvaruje se na osnovu pismenog zahtjeva policijskog službenika u kojem se navodi adresa stvarnog stanovanja i mjesto rada i činjenica, da i kako svakodnevno putuje od mjesta stanovanja do mjesta rada.
- (3) Policijski službenik koji podnosi prvi put zahtjev za naknadu troškova prevoza uz zahtjev prilaže: mjesečnu kartu odnosno, fakturu na ime korisnika prevoza sa fiskalnim računom, kao dokaz da je platio mjesečnu kartu, CIPS dokument kao dokaz mjesta prebivališta odnosno boravišta i izjavu policijskog službenika datu pod punom materijalnom i krivičnom odgovornošću, da svakodnevno putuje na posao i s posla iz mjesta stvarnog stanovanja (prebivališta/boravišta).
- (4) Policijskom službeniku koji za potrebe prevoza dolaska na posao i povratka s posla, a čije je mjesto stanovanja udaljeno od mjesta rada, najmanje 5 (slovima: pet) kilometara, a najviše 120 (slovima: stodvadeset) kilometara, koristi privatno vozilo, pripada pravo na naknadu troškova prevoza u visini 50% cijene mjesečne karte koja se plaća na relaciji kojom putuje. Cijena mjesečne karte se utvrđuje na osnovu podataka pribavljenih od strane Službe za zajedničke poslove na osnovu zahtjeva ministra Ministarstva, CIPS dokumenta, kao i izjave date pod

punom materijalnom i krivičnom odgovornošću, da svakodnevno putuje na posao i s posla iz mjesta stvarnog stanovanja (prebivališta/boravišta).

- (5) Naknadu troškova prevoza rješenjem odobrava ministar Ministarstva unutrašnjih poslova na osnovu zahtjeva policijskog službenika i dokumentacije iz stava (3) i (4) ovog člana.
- (6) Rješenje o utvrđivanju prava na naknadu troškova prevoza mijenja se, ako se promijene činjenice vezane za ostvarivanje prava naknade troškova prevoza.
- (7) Kada ministar Ministarstva donese rješenje o utvrđivanju naknade troškova prevoza, rješenje, zajedno sa navedenom dokumentacijom se službeno dostavlja Ministarstvu finansija - COP, radi refundiranja troškova prevoza. Refundiranje troškova prevoza vršit će se u tekućem mjesecu za protekli mjesec.
- (8) Zloupotreba korištenja naknade iz ovog člana smatra se materijalnom štetom i podliježe obavezi odgovornosti za tu štetu u skladu sa zakonom.

Član 2.

(Stupanje na snagu)

Uredba stupa na snagu danom donošenja, a primjenjivat će se počev od 01.09.2014.godine.

Član 3.

(Objavljivanje)

Uredba će se objaviti u "Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona".

Broj: 02-02-15383/14.

PREMIJER

Datum, 31.07.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

384.

Na osnovu člana 16. stav 1. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona -Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona,“ broj 7/10), Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na 176. sjednici održanoj dana 08.08.2014. godine, d o n o s i

U R E D B U

o reprezentaciji i poklonima

DIO I-OPĆE ODREDBE

Član 1.

(Predmet Uredbe)

Ovom uredbom uređuje se visina sredstava reprezentacije, korištenje sredstava reprezentacije, procedura i pravila primanja i davanja poklona i vođenje evidencije o primljenim poklonima u kantonalnim organima uprave, upravnim organizacijama, uredima i službama (u daljnjem tekstu: kantonalni organi uprave), te kod svih ostalih budžetskih korisnika koji su kao takvi definisani budžetom Kantona za svaku fiskalnu godinu.

Član 2.

(Pojam reprezentacije i poklona)

U smislu ove uredbe sljedeći izrazi imaju značenje:

- a) Reprezentacija je izdatak koji se javlja u toku redovnog poslovanja kantonalnih organa uprave, sa ciljem ostvarenja i održavanja poslovnih odnosa, te obilježavanja godišnjica i drugih značajnih događaja,
- b) Sredstva za reprezentaciju su sredstva za troškove: jela, pića i osvježenja koja se služe tokom radnih sastanaka, karte za sportske i kulturne događaje, troškovi za kupovinu cvijeća i vijenaca i druge robe, usluge smještaja u smještajnim objektima i druge usluge,
- c) Eksterna reprezentacija podrazumijeva korištenje ugostiteljskih usluga u zemlji i inostranstvu od strane kantonalnih organa uprave van službenih prostorija organa ili u službenim prostorijama organa kada se radi o organizaciji svečanih prijemna, poslovnih sastanaka i drugih događaja,
- d) Interna reprezentacija podrazumijeva korištenje sredstava za reprezentaciju za ugostiteljske usluge koje pruža Služba za zajedničke poslove za tople napitke i bezalkoholna pića.
- e) Poklonom se smatra lična korist u vezi vršenja javne funkcije, a podrazumijeva stvari, prava, usluge bez naknade, te neku drugu osobnu korist datu nosiocu izvršne funkcije ili savjetniku, kao i svaku isplatu, djelovanje, uslugu ili predmet od vrijednosti učinjene izravno primaocu, bez naknade ili očekivane naknade.
- f) Institucije i organizacije su državne institucije i organizacije Bosne i Hercegovine, entiteta, drugih kantona, općine i Brčko Distrikta Bosne i Hercegovine, državne institucije drugih država, te međunarodne organizacije i institucije.

**DIO II-VISINA SREDSTAVA REPREZENTACIJE I
POKLONA****Član 3.****(Određivanje visine reprezentacije)**

- (1) Visinu reprezentacije za kantonalna ministarstva i druga tijela kantonalne uprave utvrđuje Vlada Kantona posebnom odlukom, u skladu sa budžetom i raspoloživim budžetskim sredstvima, posebno za svaku budžetsku godinu.
- (2) Visinu reprezentacije za budžetske korisnike iz oblasti osnovnog, srednjeg i visokog obrazovanja određuje ministar obrazovanja, nauke, kulture i sporta posebnom odlukom, u skladu sa usvojenim budžetom i raspoloživim budžetskim sredstvima, posebno za svaku budžetsku godinu.

Član 4.**(Najviši iznos sredstava na godišnjem nivou)**

Rashodi na ime reprezentacije i poklona mogu se izvršiti najviše do ukupnog iznosa koji je utvrđen odlukom iz člana 3. ove odluke za godinu u kojoj se koristi.

**DIO III-KORIŠTENJE SREDSTAVA
REPREZENTACIJE****Član 5.****(Vrsta reprezentacija)**

Sredstva reprezentacije utvrđuju se kao:

- (a) eksterna reprezentacija za institucije i organizacije iz člana 2. tačka f) i njihove predstavnike i istaknute pojedince,
- (b) interna reprezentacija za rukovodioce kantonalnih organa uprave i osobe koje on ovlasti.

Član 6.**(Korištenje sredstava reprezentacije)**

- (1) Rukovodilac kantonalnog organa uprave koristi sredstva reprezentacije razumno i primjereno, vodeći računa o raspoloživim sredstvima za reprezentaciju.
- (2) U slučaju da osobe ovlaštene od strane rukovodioca kantonalnog organa uprave za korištenje sredstava reprezentacije prekorače dozvoljeno ograničenje, dužne su dostaviti pismeni izvještaj o prekoračenju, na osnovu kojeg će rukovodilac kantonalnog organa uprave procijeniti da li je prekoračenje opravdano ili je lice dužno nadoknaditi prekoračeni iznos sredstava.

Eksterna reprezentacija**Član 7.****(Korištenje sredstava eksterne reprezentacije)**

- (1) Korištenje sredstava eksterne reprezentacije mora biti razumno i primjereno, vodeći računa o uslovima i prilikama, te o statusu lica, a može se koristiti u inostranstvu, u samom sjedištu kantonalnog organa uprave i na teritoriji Bosne i Hercegovine.
- (2) Korištenje sredstava reprezentacije vrši se putem narudžbenice, koju odobrava rukovoditelj kantonalnog organa uprave. Svaka narudžbenica mora da sadrži naziv davaoca usluge i vrstu i količinu tražene usluge.
- (3) Na korištenje sredstava reprezentacije u inostranstvu ima pravo rukovodilac kantonalnog organa uprave i osoba koju on ovlasti.
- (4) Pravdanje korištenja sredstava reprezentacije u inostranstvu vrši se bez narudžbenice uz podnošenje pismenog izvještaja uz koji se prilaže odgovarajući računi potpisani od strane korisnika reprezentacije.

Član 8.**(Izvještaj o korištenju sredstava)**

- (1) Pismeni izvještaj iz člana 7. stav 3. ove Uredbe sadrži datum, mjesto i svrhu korištenja sredstava reprezentacije.
- (2) Računi davaoca usluga moraju biti originalni i naknadno odobreni potpisom rukovodioca kantonalnog organa uprave.
- (3) U cilju namjenskog trošenja sredstava reprezentacije svaki račun mora u prilogu da sadrži kratak pismeni izvještaj o svrsi korištenja sredstava reprezentacije.

Interna reprezentacija**Član 9.****(Korištenje sredstava interne reprezentacije)**

- (1) Interna reprezentacija odnosi se na korištenje sredstava reprezentacije za tople napitke i bezalkoholna pića prilikom obavljanja redovnih poslova u kantonalnim organima uprave.
- (2) Interna reprezentacija odnosi se i na korištenje sredstava reprezentacije prilikom održavanja kolegija i sjednica Skupštine i Vlade Zeničko-dobojskog kantona, kao i radnih tijela Skupštine.

Član 10.**(Lica sa pravom korištenja sredstava za reprezentaciju)**

- (1) Pravo na reprezentaciju iz člana 9. stav 1. imaju rukovodilac kantonalnog organa uprave, kao i osobe koje on ovlasti.
- (2) Reprezentaciju iz člana 9. stav 2. odobrava predsjedavajući Skupštine, Premijer Kantona ili osoba koju on ovlasti.

DIO IV-PROCEDURE I PRAVILA PRIMANJA I DAVANJA POKLONA**Član 11.****(Primanje poklona)**

- (1) Kod primanja poklona mora biti jasno utvrđeno da li su oni namijenjeni kantonalnim organima uprave, odnosno nosiocu izvršne funkcije ili njegovom savjetniku.
- (2) Kantonalni organ uprave će primiti poklone, neovisno o njihovoj vrijednosti, kada je to u skladu s propisima, sa poslovnim običajima i kada ne postoje neki politički ili ekonomski razlozi zbog kojih ih ne bi trebalo primiti.
- (3) Rukovodilac kantonalnog organa uprave ne smije zadržati poklon čija tržišna vrijednost prelazi 100,00 KM, te je isti dužan prijaviti i predati kantonalnom organu uprave u kojem vrši funkciju.

Član 12.**(Primjena Uredbe)**

- (1) Državnom službeniku i namješteniku nije dozvoljeno primanje poklona od trećih osoba, osim u korist izabranog dužnosnika, nosioca izvršne funkcije i savjetnika, s time da isti moraju znati za primanje poklona.
- (2) Takvo lice dužno je pridržavati se odredaba o primanju poklona iz ove uredbe i Zakona o sukobu interesa u organima vlasti u Federaciji Bosne i Hercegovine („Službene novine Federacije BiH“, broj: 70/08).

Član 13.**(Dodjeljivanje poklona)**

- (1) Kantonalni organ uprave može dodjeljivati poklone institucijama i organizacijama, kao i predstavnicima institucija i organizacija iz člana 2. tačka f. ove Uredbe, prilikom protokolarnih posjeta, u povodu jubileja tih institucija i organizacija, njihovog posebnog doprinosa u razvoju pojedinih oblasti i projekata, te po isteku mandata predstavnicima međunarodnih insti-

tucija i organizacija, kao i istaknutim pojedincima, koji su svojim radom i rezultatima rada doprinosili afirmaciji Bosne i Hercegovine, odnosno Kantona.

- (2) O davanju poklona u navedenim situacijama, odlučuje rukovodilac kantonalnog organa uprave.

Član 14.**(Vrijednost poklona)**

Pokloni za predstavnike institucija i organizacija iz člana 2. tačka f) ove uredbe utvrđuje se u iznosu do 500,00 KM.

DIO V-EVIDENCIJA PRIMLJENIH POKLONA**Član 15.****(Vođenje evidencije primljenih poklona i utvrđivanje vrijednosti)**

- (1) Kantonalni organi uprave dužni su voditi evidenciju primljenih poklona čija tržišna vrijednost prelazi iznos iz člana 11. stav 3. ove uredbe.
- (2) Evidencija primljenih poklona sastoji se od sljedećih rubrika:
 - a) redni broj,
 - b) podaci o poklonodavcu, potpis poklonoprimca ili lica ovlaštenog za čuvanje poklona,
 - c) vrsta, količina i vrijednost poklona,
 - d) datum i mjesto prijema poklona,
 - e) mjesto gdje se čuva primljeni poklon.
- (3) Vrijednost poklona u smislu ovog člana utvrđuje kantonalni organ uprave na osnovu računa, provjerom vrijednosti istog ili sličnog poklona na tržištu ili izjavom poklonodavca koja može biti usmena ili pismena, ali ne i posebno zahtjevana.
- (4) Primljeni prirodni pokloni će se knjižiti na isti način kao što se knjiže primljene donacije.
- (5) Operativni rad oko primanja, zavođenja, procesuiranja i čuvanja svih narudžbenica, računa i druge prateće dokumentacije u vezi sa reprezentacijom i poklonima, obavljat će računovodstvo kantonalnog organa uprave.

DIO VI-ZAVRŠNE ODREDBE**Član 16.****(Usklađivanje internih akata sa Uredbom)**

- (1) Kantonalni organi uprave i ostali budžetski korisnici dužni su uskladiti svoje pravilnike o reprezentaciji i

poklonima sa ovom uredbom u roku 15 dana od dana stupanja na snagu ove uredbe.

- (2) Kantonalni organi uprave i ostali budžetski korisnici koji do dana stupanja na snagu ove uredbe nisu donijeli pravilnike o reprezentaciji i poklonima, dužni su iste donijeti u roku 30 dana od dana stupanja na snagu ove uredbe.

Član 17.

(Stupanje na snagu)

Ova uredba stupa na snagu narednog dana od dana objavljivanja u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-02-15864/14.

PREMIJER

Datum, 08.08.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

385.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona - Prečišćen tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona” broj 07/10) i Programa utroška sredstava planiranih Budžetom Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu u Ministarstvu za rad, socijalnu politiku i izbjeglice, broj: 02-14-3163-1/14 od 06.02.2014.godine, na prijedlog Ministarstva za rad, socijalnu politiku i izbjeglice Vlada Zeničko-dobojskog kantona na 175. sjednici, održanoj 31.07.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U

o odobravanju sredstava udruženju „Humanost – societas humanitatis“ Zenica za nastavak implementacije projekta „Centar za rano podsticanje razvoja i ranu intervenciju za djecu sa posebnim potrebama“ u Zenici

Član 1.

(Predmet)

Odobravaju se sredstva Udruženju „Humanost-societas humanitatis“ Zenica, kao implementatoru projekta: „Centar za rano podsticanje razvoja i ranu intervenciju za djecu sa posebnim potrebama” u Zenici, na koji je Vlada Kantona dala saglasnost Zaključkom broj: 02-35-18250/09 od 09.07.2009. godine, u ukupnom iznosu od 79.000,00 KM (slovima: sedamdesetdevet hiljada konver-

tibilnih maraka) kao učešće Vlade Zeničko-dobojskog kantona u nastavku implementacije projekta „Centar za rano podsticanje razvoja i ranu intervenciju za djecu sa posebnim potrebama” u Zenici, za period juli – decembar 2014. godine.

Član 2.

(Analitička konta)

Sredstva iz člana 1. ove odluke isplatit će se iz Budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona”, broj: 15/13), razdjel 20, organizacija 01, potrošačka jedinica 0001, ekonomski kod 614200, KAD 207, pozicija «Ostali socijalni transferi».

Član 3.

(Uplata sredstava)

Odobrena sredstva iz člana 1. ove odluke će biti uplaćivana u mjesečnim iznosima od 13.166,67 KM (slovima: trinaest hiljadastotinušezdeset šest konvertibilnih maraka i 67/100 pfeniga) na račun Udruženja broj: 1610550012 510025 otvoren kod Raiffeisen banke Zenica.

Član 4.

(Provođenje odluke)

Zadužuju se Ministarstvo za rad, socijalnu politiku i izbjeglice i Ministarstvo finansija, da u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima realizuju ovu odluku, svako u okviru svojih nadležnosti.

Član 5.

(Izvjestavanje)

Udruženje „Humanost – societas humanitatis“ je dužno Ministarstvu za rad, socijalnu politiku i izbjeglice tromjesečno dostaviti izvještaj o namjenskom trošku sredstava.

Član 6.

(Stupanje na snagu)

Odluka stupa na snagu danom donošenja, i biti će objavljena u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona”.

Broj: 02-14-15385/14.

PREMIJER

Datum, 31.07.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

386.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona - Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10) i člana 4. Odluke o utvrđivanju minimalne naknade za koncesije („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 6/13), na prijedlog Ministarstva za privredu, Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na 175. sjednici, održanoj 31.07.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U

o utvrđivanju srednjih tržišnih cijena mineralnih resursa u 2014.godini

Član 1.

(Predmet)

Utvrđuju se srednje tržišne cijene (STC) za izračunavanje minimalne visine godišnje/tekuće koncesione naknade za istraživanje i eksploataciju mineralnih resursa u 2014. godini:

- (STC) krečnjaci (bez PDV-a)16,17 KM/m³ r.m.
- (STC) spiliti (bez PDV-a).....78,78 KM/m³ r.m.
- (STC) dijabazi (magmati)
(bez PDV-a)52,84 KM/m³ r.m.

Član 2.

(Zaduženja)

Za realizaciju ove Odluke zadužuju se Ministarstvo za privredu Zeničko-dobojskog kantona.

Član 3.

(Stupanje na snagu)

Odluka stupa na snagu danom donošenja, i bit će objavljena u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-15388/14.

PREMIJER

Datum, 31.07.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

387.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-Prečišćen tekst ("Službene novine Zeničko-dobojskog kantona" broj: 7/10), člana 7. Zakona o finansiranju političkih stranaka („Službeni glasnik BiH“,

broj: 95/12), člana 22. stav (5) Zakona o izvršavanju budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 15/13), a u vezi sa Zaključkom Komisije za privredu, ekonomsku i finansijsku politiku, budžet i finansije Skupštine Zeničko-dobojskog kantona o utvrđivanju načina raspodjele i kontrole trošenja sredstava iz Budžeta Zeničko-dobojskog Kantona za 2014. godinu namijenjenih za finansiranje političkih stranaka i klubova poslanika političkih stranaka zastupljenih u Skupštini Zeničko-dobojskog kantona, broj: 01-28-1733-1/14 od 28.01. 2014. godine, na prijedlog Stručne službe Skupštine Zeničko-dobojskog kantona, Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na 175. sjednici, održanoj dana 31.07.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U

o raspodjeli sredstava za finansiranje političkih stranaka i klubova poslanika političkih stranaka zastupljenih u Skupštini Zeničko-dobojskog kantona za mjesec JULI 2014. godine

Član 1.

(Predmet Odluke)

Ovom Odlukom odobrava se isplata sredstava u iznosu od 32.833,33 KM (slovima: tridesetdvijehiljadeosamtotinatridesettri/33 konvertibilnih maraka) za političke stranke i klubove poslanika političkih stranaka zastupljene u Skupštini Zeničko-dobojskog kantona, za mjesec juli 2014. godine.

Član 2.

(Raspored sredstava)

Sredstva iz člana 1. Ove Odluke raspoređuju se na način da se:

- 30% sredstava dijeli jednako svim političkim strankama, odnosno klubovima poslanika političkih stranaka koje su osvojile mandate u Skupštini Zeničko-dobojskog kantona,
- 60% sredstava dijeli prema broju poslaničkih mandata koje svaka politička stranka zastupljena u Skupštini Kantona, ima u trenutku dodjele mandata,
- 10% od ukupnog iznosa raspoređuje se klubovima poslanika srazmjerno broju poslaničkih mjesta koja pripadaju manje zastupljenom spolu.

Član 3.

(Trenutak raspodjele)

Kao trenutak raspodjele sredstava iz člana 2. ove Odluke smatra se dan donošenja Odluke Vlade Kantona o raspodjeli istih.

Član 4.**(Budžetska organizacija i ekonomski kod)**

Isplata sredstava iz člana 1. ove odluke će se izvršiti na osnovu Zakona o izvršavanju budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 15/13), sa razdjela 10, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001-Skupština Kantona, ekonomski kod 614300, Pozicija „Tekući transfer za finansiranje političkih stranaka, koalicija političkih stranaka i nezavisnih poslanika.“

Član 5.**(Realizacija Odluke)**

Za realizaciju ove odluke zadužuju se Ministarstvo finansija Zeničko-dobojskog kantona i Stručna služba Skupštine Zeničko-dobojskog kantona, svako u okviru svoje nadležnosti.

Član 6.**(Stupanje na snagu)**

Odluka stupa na snagu danom donošenja i bit će objavljena u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-15389/14.

PREMIJER

Datum, 31.07.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.**388.**

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona – Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 7/10), a u vezi sa članom 54. Zakona o izvršavanju budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 15/13), Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na prijedlog Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, na 175. sjednici, održanoj 31.07.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U

o uvećanju sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu

Član 1.**(Predmet)**

(1) Odobrava se uvećanje sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine

Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 15/13) za budžet-skog korisnika iz nadležnosti Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport – JU Prva osnovna škola Maglaj.

(2) Uvećanje sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu, vrši se na slijedeći način:

- a) na razdjelu 22, budžetska organizacija 02, potrošačka jedinica 0015 – JU Prva osnovna škola Maglaj, sredstva na poziciji 613700 – Izdaci za tekuće održavanje, Plan izdaci iz donacija 2014. godina, uvećavaju se za 1.369,08 KM;
- b) u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu u dijelu A. PRIHODI u koloni Plan 2014. godina, sredstva na poziciji 722751 – Primljene namjenske donacije neplanirane u budžetu, uvećavaju se za 1.369,08 KM.

Član 2.**(Namjena korištenja sredstava i izvještavanje)**

- (1) Uplaćena donatorska sredstva od strane Nevladino udruženje DJECA TIVTA-Tivat-Montenegro, škola će utrošiti za nabavku neophodnog materijala za rekonstrukciju podova u Područnoj školi Ravna.
- (2) Škola je dužna sačiniti izvještaj o namjenskom utrošku sredstava i isti dostaviti resornom Ministarstvu najkasnije 7 (sedam) dana nakon utroška sredstava.

Član 3.**(Realizacija odluke)**

Za realizaciju ove Odluke zadužuju se Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport i Ministarstvo finansija, svako u okviru svojih nadležnosti.

Član 4.**(Stupanje na snagu)**

Odluka stupa na snagu danom donošenja, i bit će objavljena u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-15390/14.

PREMIJER

Datum, 31.07.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

389.

Na osnovu člana 16.stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-Prečišćen tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona”, broj: 7/10), a u skladu sa Programom utroška budžetskih sredstava na razdjelu 21-Ministarstvo zdravstva, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001, ekonomski kod 615100-pozicija ”Kapitalni transferi drugim nivoima vlasti-za zdravstvo” Budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu, na prijedlog Ministarstva zdravstva, Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na 175. sjednici, održanoj dana 31.07.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U

o odobravanju sredstava za refundaciju troškova finansiranja nabavke opreme u JU Kantonalna bolnica Zenica

Član 1. (Predmet)

Odobravaju se sredstva JU Kantonalna bolnica Zenica u ukupnom iznosu od 50.000,00 KM (slovima: pedeset-hiljada konvertibilnih maraka) za refundaciju troškova finansiranja nabavljene opreme od firme “Siemens” d.o.o. Sarajevo po ranije zaključenom Ugovoru o prodaji i instalaciji sistema Magnetom Avanto Tim 1,5T i sistema CT Somatom Definition AS40 kao i sufinansiranje troškova pripreme prostora za smještaj opreme broj: 20/1-1296 od 19.03.2009. godine

Član 2. (Analitička konta)

Sredstva iz člana 1. ove odluke isplatit će se iz Budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona”, broj: 15/13) sa razdjela 21-Ministarstvo zdravstva, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001, ekonomski kod 615100, pozicija “Kapitalni transferi drugim nivoima vlasti-za zdravstvo”.

Član 3. (Provođenje Odluke)

Za provođenje ove odluke zadužuju se Ministarstvo zdravstva i Ministarstvo finansija, svako u okviru svoje nadležnosti.

Član 4. (Izvrštavanje)

JU Kantonalna bolnica Zenica dužna je izvjestiti Ministarstvo zdravstva o namjenskom utrošku sredstava.

Član 5.

(Stupanje na snagu)

Odluka stupa na snagu danom donošenja i bit će objavljena u «Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona».

Broj: 02-14-15392/14.

PREMIJER

Datum, 31.07.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.
.....

390.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-Prečišćen tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona” broj 7/10) i Programa utroška sredstava planiranih Budžetom Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu, Ministarstva za rad, socijalnu politiku i izbjeglice broj: 02-14-3163-1/14 od 06.02.2014. godine, na prijedlog Ministarstva za rad, socijalnu politiku i izbjeglice, Vlada Zeničko-dobojskog kantona na 176. sjednici održanoj dana 08.08.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U

o odobravanju sredstava za sufinansiranje projekta Općine Zenica „Stambeno zbrinjavanje porodica naselja Topčić Polje čiji su stambeni objekti oštećeni i zatrpani riječnim nanosima i poplavama“

Član 1. (Predmet)

Odobravaju se Općini Zenica sredstva u iznosu od 80.000,00 KM (slovima: osamdeset hiljada konvertibilnih maraka) na ime sufinansiranja projekta „Stambeno zbrinjavanje porodica naselja Topčić Polje čiji su stambeni objekti oštećeni i zatrpani riječnim nanosima i poplavama“.

Član 2. (Analitička konta)

Sredstva iz člana 1. ove odluke isplatit će se iz Budžeta Zeničko-dobojskog kantona („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona” broj 15/13), razdjel 20, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001, ekonomski kod 614200, subanalitika KAD 207, pozicija Budžeta: „Ostali socijalni transferi“.

Član 3. (Uplata sredstava)

Odobrena sredstva uplatiti će se na račun Općine Zenica broj: 1340100000042994 otvoren kod IK banke

Zenica, vrsta prihoda 733112, šifra Općine 103, sa naznakom: „Sufinansiranje projekta Stambeno zbrinjavanje porodica naselja Topčić Polje čiji su stambeni objekti oštećeni i zatrpani riječnim nanosima i poplavama“.

Član 4.

(Provođenje Odluke)

Zadužuju se Ministarstvo za rad, socijalnu politiku i izbjeglice, Ministarstvo finansija i Općina Zenica, da u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima realizuju ovu odluku, svako u okviru svojih nadležnosti.

Član 5.

(Izvjestavanje)

Zadužuje se Općina Zenica da Ministarstvu za rad, socijalnu politiku i izbjeglice dostavi narativni i finansijski izvještaj o namjenski utrošenim sredstvima po okončanju Projekta iz člana 1. ove odluke.

Član 6.

(Stupanje na snagu)

Odluka stupa na snagu danom donošenja i biti će objavljena u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-15854/14.

PREMIJER

Datum, 08.08.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

391.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10), a u vezi sa članom 54. Zakona o izvršavanju budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 15/13), na prijedlog Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na 176. sjednici, održanoj dana 08.08.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U

o uvećanju sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu

Član 1.

(Predmet)

(1) Odobrava se uvećanje sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine

Zeničko-dobojskog kantona“, broj 15/13) za budžetskog korisnika iz nadležnosti Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport – JU Prva osnovna škola Maglaj.

(2) Uvećanje sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu, vrši se na slijedeći način:

- c) na razdjelu 22, budžetska organizacija 02, potrošačka jedinica 0015 – JU Prva osnovna škola Maglaj, sredstva na poziciji 613700 – Izdaci za tekuće održavanje, Plan izdaci iz donacija 2014. godina, uvećavaju se za 1.369,08 KM;
- d) u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu u dijelu A. PRIHODI u koloni Plan 2014. godina, sredstva na poziciji 733121 – Primljene donacije od stranih fizičkih lica, uvećavaju se za 1.369,08 KM.

Član 2.

(Namjena korištenja sredstava i izvještavanje)

- (1) Uplaćena donatorska sredstva od strane fizičkih lica iz Trsta - Italija, škola će utrošiti za nabavku neophodnog materijala za sanaciju učionica u Područnoj školi „Kosova“.
- (2) Škola je dužna sačiniti izvještaj o namjenskom utrošku sredstava i isti dostaviti resornom Ministarstvu najkasnije 7 (sedam) dana nakon utroška sredstava.

Član 3.

(Realizacija odluke)

Zadužuju se Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport i Ministarstvo finansija da u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima realizuju ovu odluku svako u okviru svojih nadležnosti.

Član 4.

(Stupanje na snagu)

Odluka stupa na snagu danom donošenja i biti će objavljena u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-15859/14.

PREMIJER

Datum, 08.08.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

392.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona – Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10), a u vezi sa članom 54. Zakona o izvršavanju budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 15/13), na prijedlog Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, Vlada Zeničko-dobojskog kantona na 177. sjednici, održanoj dana 14.08.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U

o uvećanju sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu

Član 1.

(Predmet)

- (1) Odobrava se uvećanje sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 15/13) za budžetskog korisnika iz nadležnosti Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport – JU Prva osnovna škola Maglaj.
- (2) Uvećanje sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu, vrši se na slijedeći način:
 - e) na razdjelu 22, budžetska organizacija 02, potrošačka jedinica 0015 – JU Prva osnovna škola Maglaj, sredstva na poziciji 821300 – Nabavka opreme, Plan izdaci iz donacija 2014. godina, uvećavaju se za 27.160,02 KM;
 - f) na razdjelu 22, budžetska organizacija 02, potrošačka jedinica 0015 – JU Prva osnovna škola Maglaj, sredstva na poziciji 821600 – Rekonstrukcija i investiciono održavanje, Plan izdaci iz donacija 2014. godina, uvećavaju se za 85.000,00 KM;
 - g) u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu u dijelu A. PRIHODI u koloni Plan 2014. godina, sredstva na poziciji 722751 – Priljene namjenske donacije neplanirane u budžetu, uvećavaju se za 112.160,02 KM.

Član 2.

(Namjena korištenja sredstava i izvještavanje)

- (1) Uplaćena donatorska sredstva od strane OHR Kancelarija visokog predstavnika Sarajevo, škola će utrošiti za nabavku opreme za školsku fiskulturnu salu i sanaciju objekta centralne škole.

- (2) Škola je dužna sačiniti izvještaj o namjenskom utrošku sredstava i isti dostaviti resornom Ministarstvu najkasnije 7 (sedam) dana nakon utroška sredstava.

Član 3.

(Realizacija odluke)

Zadužuju se Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport i Ministarstvo finansija da u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima realizuju ovu odluku, svako u okviru svojih nadležnosti.

Član 4.

(Stupanje na snagu)

Odluka stupa na snagu danom donošenja i bit će objavljena u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-16160/14.

PREMIJER

Datum, 14.08.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

393.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona – Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10), a u vezi sa članom 54. Zakona o izvršavanju budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 15/13), na prijedlog Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na 177. sjednici, održanoj dana 14.08.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U

o uvećanju sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu

Član 1.

(Predmet)

- (1) Odobrava se uvećanje sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 15/13) za Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport.
- (2) Uvećanje sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu, vrši se na slijedeći način:

a) na razdjelu 22, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 – Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, sredstva na poziciji 614200 (MAD 205) – Tekući transferi za nabavku udžbenika, Plan izdaci iz donacija 2014. godina, uvećavaju se za 140.420,00 KM,

b) u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu u dijelu A. PRIHODI u koloni Plan 2014. godina, sredstva na poziciji 732112 – Primljeni tekući transferi od Federacije, uvećavaju se za 140.420,00 KM.

Član 2.

(Namjena korištenja sredstava i izvještavanje)

- (1) Uplaćena sredstva od strane Federalnog ministarstva obrazovanja i nauke Mostar, Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport će utrošiti za nabavku besplatnih udžbenika za učenike u stanju socijalne potrebe koji pohađaju devetogodišnje osnovno obrazovanje na području Zeničko-dobojskog kantona.
- (2) Ministarstvo je dužno sačiniti izvještaj o namjenskom utrošku sredstava i isti dostaviti Ministarstvu finansija najkasnije 7 (sedam) dana nakon utroška uplaćenih sredstava.

Član 3.

(Realizacija odluke)

Zadužuju se Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport i Ministarstvo finansija da u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima realizuju ovu odluku, svako u okviru svojih nadležnosti.

Član 4.

(Stupanje na snagu)

Odluka stupa na snagu danom donošenja i bit će objavljena u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-16161/14.

PREMIJER

Datum, 14.08.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

.....

394.

Na osnovu člana 4. i 8. Zakona o koncesijama-Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 5/03), člana 16. stav 2 Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-Prečišćeni tekst („Službene

novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10), na Prijedlog Ministarstva za privredu, Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na 177. sjednici, održanoj dana 14.08.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U

o davanju saglasnosti i uslovima za provođenje postupka dodjele koncesije za istraživanje i eksploataciju mineralnog resursa-krečnjaka na ležištu „Crkvice Kamenolom“ kod Zenice, K.O. Crkvice, u općini Zenica

Član 1.

(Saglasnost)

Daje se saglasnost o postojanju javnog interesa i pristupanju sprovođenja postupka dodjele koncesije za istraživanje i eksploataciju mineralnog resursa- krečnjaka na ležištu „Crkvice Kamenolom“ kod Zenice, K.O. Crkvice u općini Zenica.

Član 2.

(Predmet koncesije)

Istražno-eksploatacioni prostor ležišta je ograničen graničnim linijama sa prijelomnim tačkama kako slijedi:

Tačka 1 Y= 6 495 454,06X= 4 896 720,26

Tačka 2 Y= 6 495 408,85X= 4 896 847,46

Tačka 3 Y= 6 495 279,58X= 4 896 785,47

Tačka 4 Y= 6 495 310,86X= 4 896 725,40

Tačka 5 Y= 6 495 292,70X= 4 896 625,22

Tačka 1 Y= 6 495 454,06X= 4 896 720,26

Ovaj lokalitet se nalazi na k.č.1337 i pripada k.o. Crkvice, općina Zenica i društveno je vlasništvo, (pripada ŠPD d.o.o. Zavidovići). Ukupna površina trenutno interesantnog ležišta za istraživanje i eksploataciju na lokalitetu „Crkvice-Kamenolom“ je 2 ha, 06 ari i 26 m².

Član 3.

(Uslovi)

Posebni uslovi za izbor najpovoljnije ponude za dodjele koncesije za istraživanje i eksploataciju krečnjaka su:

- Vrijeme koncesije za eksploataciju je 20 godina, a zavisit će od utvrđenih rezervi mineralnog resursa,
- Za eksploataciju količine krečnjaka, koncesionar je dužan plaćati koncesionu naknadu u iznosu od minimalno 0,81 KM/m³ čvrste mase (slovima: nulazarezosamdesetjedna konvertibilna marka po metru kubnom čvrste mase),

- Minimalne količine eksploataisanog krečnjaka na koji je koncesionar obavezan plaćati koncesionu naknadu su 40.000 m³ /godišnje (slovima: četrdeset hiljada metara kubnih čvrste mase po godini).
- Minimalna jednokratna koncesiona naknada po metru kvadratnom istražno-eksploatacionog prostora „Crkvice-Kamenolom“ kod Zenice je 1,0 KM/m².

Član 4. (Kriterij)

Opći eliminatorni uslovi za izbor najpovoljnije ponude za dodjelu koncesije za istraživanje i eksploataciju krečnjaka na predmetnom lokalitetu su:

- Dokaz o riješenim imovinsko-pravnim odnosima;
- Dokaz o uspješnom poslovanju ponuđača u posljednje tri poslovne godine sa prosječnim ukupnim prihodom većim od minimalne realizacije predmeta koncesije u jednoj godini;
- Dokaz o uredno izmirenim porezima i doprinosima;
- Garanciju banke na iznos vrijednosti minimalne dvogodišnje eksploatacije krečnjaka prema ponuđenoj cijeni koncesine naknade;
- Studija o ekonomskoj opravdanosti dodjele koncesije na istraživanje i eksploataciju krečnjaka na lokalitetu „Crkvice Kamenolom“ kod Zenice, urađena prema Načelnom sadržaju.

Član 5. (Ostali uslovi)

Koncesija će se dodijeliti prema kriteriju najpovoljnijeg ponuđača tj. po principu najvećeg zbira bodova tenderskih kriterija, koji uključuju visinu kontinuirane i jednokratne koncesione naknade, minimalnu godišnju realizaciju predmeta koncesije, poslovni rezultat, kao i na osnovu općih kriterija dodjele koncesije za istraživanje i eksploataciju krečnjaka na lokalitetu „Crkvice Kamenolom“ „Crkvice Kamenolom“ kod Zenice.

- a) vrijeme trajanja Javnog poziva je 30 dana;
- b) procentualno učešće kod vrednovanja ponuda, prema proporcionalnom principu je:
 - kontinuirana naknadamaximalno 45 bodova;
 - jednokratna koncesiona naknadamaximalno 10 bodova;
 - minimalna godišnja realizacijamaximalno 20 bodova;
 - dozvola za eksploatacijumaksimalno 15 bodova;
 - poslovni rezultatmaksimalno 10 bodova.

Član 6. (Provođenje postupka)

Zadužuje se Ministarstvo za privredu da putem formi-

rane Komisije sprovede postupak prikupljanja ponuda, izvrši odabir i predloži Vladi najpovoljnijeg ponuđača.

Član 7. (Stupanje na snagu)

Odluka stupa na snagu danom donošenja i bit će objavljena u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-18-16172/14.

PREMIJER

Datum, 14.08.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

395.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-prečišćen tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 07/10), a u vezi sa članom 15. Zakona o izvršavanju Budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 15/13), Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na 178. sjednici, održanoj dana 21.08.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U o preraspodjeli sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu

Član 1. (Predmet)

Odobrava se preraspodjela sredstava planiranih u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 15/13) između budžetskih korisnika: Kantonalna direkcija za ceste i Kantonalna direkcija robnih rezervi.

Član 2. (Način preraspodjele sredstava)

Preraspodjela sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu vrši se na sljedeći način:

- na razdjelu 19, budžetska organizacija 03, potrošačka jedinica 0001 – Kantonalna direkcija za ceste, rashodi planirani na na poziciji 821600 – Rekonstrukcija i investiciono održavanje umanjuju se za 250.000,00 KM
- na razdjelu 25, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 – Kantonalna direkcija robnih rezervi, rashodi planirani na poziciji 613400 – Nabavka materijala uvećavaju se za 182.500,00 KM

- na razdjelu 25, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 – Kantonalna direkcija robnih rezervi, rashodi planirani na na poziciji 613500 – Izdaci za usluge prevoza i goriva uvećavaju se za 67.500,00 KM.

Član 3.

(Realizacija Odluke)

Zadužuju se Kantonalna direkcija za ceste, Kantonalna direkcija robnih rezervi i Ministarstvo finansija da u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima realizuju ovu odluku, svako u okviru svoje nadležnosti.

Član 4.

(Stupanje na snagu)

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavit će se u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-16574/14.

PREMIJER

Datum, 21.08.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

.....

396.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10), Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na prijedlog Ureda Premijera, na 179. sjednici, održanoj 27.08.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U

o dodjeli sredstava općinama Zeničko-dobojskog kantona za urgentnu sanaciju šteta nastalih usljed elementarnih nepogoda izazvanih poplavama iz maja i augusta 2014. godine

Član 1.

(Predmet)

- (1) Odobravaju se sredstva u iznosu od 1.225.000,00 KM općinama Zeničko-dobojskog kantona za urgentnu sanaciju šteta nastalih usljed elementarnih nepogoda izazvanih poplavama iz maja i augusta 2014. godine, i to:

Rb	Općina	Iznos
1	Breza	21.800,00
2	Doboj Jug	67.740,00
3	Kakanj	96.530,00
4	Maglaj	327.020,00
5	Olovo	86.960,00
6	Vareš	10.650,00
7	Visoko	6.860,00
8	Usora	5.750,00
9	Tešanj	13.470,00
10	Zavidovići	61.620,00
11	Zenica	350.000,00
12	Žepče	176.600,00 (Od kojih se 100.000,00 KM odnosi na realizaciju Zaključka Vlade Zeničko-dobojskog kantona broj: 02-27-16181/14 od 14.08.2014. g)
	Ukupno	1.225.000,00

Član 2. (Budžetska pozicija)

Sredstva iz člana 1. ove Odluke isplatit će se iz Budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu sa razdjela 11, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001, Ured Premijera, pozicija 614100 – Tekući transferi drugim nivoima vlasti.

Član 3. (Realizacija odluke)

Zadužuju se općine iz člana 1. ove Odluke da u roku od 30 dana od dan uplate sredstava u skladu sa ovom Odlukom, dostave Vladi Kantona izvještaj o načinu utroška sredstava.

Član 4. (Stupanje na snagu)

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavit će se u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-16890/14

PREMIJER

Datum, 27.08.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

397.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-Prečišćen tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“ broj: 7/10) i Programa utroška sredstava planiranih Budžetom Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu, Ministarstva za rad, socijalnu politiku i izbjeglice broj:02-14-3163-1/14 od 06.02.2014. godine, na prijedlog Ministarstva za rad, socijalnu politiku i izbjeglice, Vlada Zeničko-dobojskog kantona na 179. sjednici, održanoj dana 27.08.2014. godine, d o n o s i

ODLUKU

**o odobravanju sredstava za sufinansiranje projekta
Općine Žepče „Plan izgradnje novih i sanacija
oštećenih stambenih objekata na području općine
Žepče usljed prirodne nesreće“**

Član 1. (Predmet)

Odobravaju se Općini Žepče sredstva u iznosu od 150.000,00 KM (slovima: stotinupedesethiljada konvertibilnih maraka) na ime sufinansiranja projekta Općine Žepče

„Plan izgradnje novih i sanacija oštećenih stambenih objekata na području općine Žepče usljed prirodne nesreće“.

Član 2. (Analitička konta)

Sredstva iz člana 1. ove odluke isplatit će se iz Budžeta Zeničko-dobojskog kantona („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“ broj: 15/13), razdjel 20, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001, ekonomski kod 614200, subanalitika KAD 207, pozicija Budžeta: „Ostali socijalni transferi“.

Član 3. (Uplata sredstava)

Odobrena sredstva uplatiti će se na račun Općine Žepče broj: 3383102255938035 otvoren kod Unicredit banke sa naznakom: „Sufinansiranje Projekta- Plan izgradnje novih i sanacija oštećenih stambenih objekata na području općine Žepče usljed prirodne nesreće“.

Član 4. (Provođenje Odluke)

Zadužuju se Ministarstvo za rad, socijalnu politiku i izbjeglice, Ministarstvo finansija i Općina Žepče, da u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima realizuju ovu odluku, svako u okviru svojih nadležnosti.

Član 5. (Izvještavanje)

Zadužuje se Općina Žepče da Ministarstvu za rad, socijalnu politiku i izbjeglice dostavi narativni i finansijski izvještaj o namjenski utrošenim sredstvima po okončanju Projekta iz člana 1. ove odluke.

Član 6. (Stupanje na snagu)

Odluka stupa na snagu danom donošenja, i biti će objavljena u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-16891/14

PREMIJER

Datum, 27.08.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

398.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10), a u vezi sa članom 54. Zakona o izvršavanju budžeta Zeničko-

dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 15/13), Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na prijedlog Ureda Premijera, na 179. sjednici, održanoj 27.08.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U

o uvećanju sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu

Član 1.

(Predmet)

(1) Odobrava se uvećanje sredstava planiranih u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 15/13) za budžetskog korisnika Ured Premijera.

(2) Uvećanje sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu, vrši se na slijedeći način:

- na razdjelu 11, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 – Ured Premijera – sredstva na poziciji 614100 – Tekući transferi drugim nivoima vlasti - Plan izdaci iz donacija uvećavaju se za 1.225.000,00 KM,
- u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu u dijelu A. PRIHODI u koloni Budžet 2014. godina na poziciji 722751 – Priljene namjenske donacije neplanirane u budžetu uvećavaju se za 1.225.000,00 KM.

Član 2.

(Namjena korištenja i izvještavanje)

Uplaćena namjenska sredstva od strane Vlade Federacije Bosne i Hercegovine, Ured Premijera će utrošiti kao pomoć općinama Zeničko-dobojskog kantona za sanaciju šteta nastalih usljed elementarnih nepogoda izazvanih poplavama iz maja i augusta 2014. godine.

Član 3.

(Realizacija odluke)

Za realizaciju ove Odluke zadužuju se Ured Premijera i Ministarstvo finansija, svako u okviru svoje nadležnosti.

Član 4.

(Stupanje na snagu)

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavit će se u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-16889/14

PREMIJER

Datum, 27.08.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

399.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10), a u skladu s tačkom III. Zaključka o usvajanju Programa utroška sredstava u razdjelu 22, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 - Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, ekonomski kod 614200, subanalitika MAD 202, pozicija „Tekući transfer za stipendiranje studenata“ Budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu, broj: 02-14-4517/14 od 05.03.2014. godine, na prijedlog Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, Vlada Zeničko-dobojskog kantona na 179. sjednici, održanoj 27.08.2014. godine, donosi

O D L U K U

o utvrđivanju visine stipendije i broja rata za isplatu u akademskoj 2013/2014. godini

Član 1.

(Predmet Odluke)

Ovom odlukom utvrđuje se visina stipendije redovnim studentima prvog i drugog ciklusa studija s prebivalištem na području Zeničko-dobojskog kantona u akademskoj 2013/2014. godini, kao i broj rata za isplatu.

Član 2.

(Sredstva za realizaciju)

Sredstva iz člana 1. ove odluke realizovat će se u skladu s Programom utroška sredstava u razdjelu 22, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 - Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, ekonomski kod 614200, subanalitika MAD 202, pozicija „Tekući transfer za stipendiranje studenata“ Budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu, u iznosu od 985.000,00 KM (slovima: devetstinaosamdesetpet hiljada konvertibilnih maraka).

Član 3.

(Visina stipendije i način isplate)

(1) Visina stipendije po jednom korisniku iznosi 588 KM (slovima: petstinaosamdeset i osam konvertibilnih maraka), a isplaćuje se u četiri jednaka bespovratna iznosa od po 147,00 KM (slovima: stotinučetdeset i sedam konvertibilnih maraka).

(2) Isplatu će izvršiti resorne općinske službe putem tekućeg računa studenta, a prema Konačnoj listi koju općinama dostavlja Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport Zeničko-dobojskog kantona.

Član 4.**(Realizacija Odluke)**

Zadužuju se Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport i Ministarstvo finansija da realizuju ovu odluku u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima, svako u okviru svojih nadležnosti.

Član 5.**(Stupanje na snagu)**

Odluka stupa na snagu danom donošenja i objavit će se u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-16898/14

PREMIJER

Datum, 27.08.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.
.....**400.**

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona – Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10), a u vezi sa članom 54. Zakona o izvršavanju budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 15/13), Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na prijedlog Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, na 179. sjednici, održanoj 27.08. 2014. godine, d o n o s i

O D L U K U**o uvećanju sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu****Član 1.****(Predmet)**

(1) Odobrava se uvećanje sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 15/13) za Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport.

(2) Uvećanje sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu, vrši se na slijedeći način:

- a) na razdjelu 22, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 – Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, sredstva na poziciji 614100 (MAD 102) – Tekući transfer za Franjevačku gimnaziju, Plan izdaci iz donacija 2014. godina, uvećavaju se za 31.775,00 KM,

b) na razdjelu 22, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 – Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, sredstva na poziciji 821600 – Rekonstrukcija i investiciono održavanje, Plan izdaci iz donacija 2014. godina, uvećavaju se za 95.325,00 KM,

c) u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu u dijelu A. PRIHODI u koloni Plan 2014. godina, sredstva na poziciji 732112 – Primljeni tekući transferi od Federacije, uvećavaju se za 127.100,00 KM.

Član 2.**(Namjena korištenja sredstava i izvještavanje)**

(1) Uplaćena sredstva od strane Federalnog ministarstva obrazovanja i nauke Mostar, Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport će utrošiti za sufinansiranje kapitalnih projekata iz oblasti predškolskog, osnovnog i srednjeg obrazovanja na području Zeničko-dobojskog kantona.

(2) Ministarstvo je dužno sačiniti izvještaj o namjenskom utrošku sredstava i isti dostaviti Ministarstvu finansija najkasnije 7 (sedam) dana nakon utroška uplaćenih sredstava.

Član 3.**(Realizacija odluke)**

Zadužuju se Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport i Ministarstvo finansija da u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima realizuju ovu odluku svako u okviru svojih nadležnosti.

Član 4.**(Stupanje na snagu)**

Odluka stupa na snagu danom donošenja i bit će objavljena u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-16899/14

PREMIJER

Datum, 27.08.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.
.....**401.**

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona - Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10) i člana 18. Zakona o izvršavanju Budžeta Zeničko-dobojskog kan-

tona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 15/13), Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na prijedlog Ministarstva finansija, na 179. sjednici, održanoj 27.08.2014. godine, d o n o s i

dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 15/13), na prijedlog Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na 181. sjednici, održanoj dana 09.09.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U

o utvrđivanju visine osnovice za obračun plaće zaposlenika u kantonalnim organima državne službe i drugim budžetskim korisnicima Zeničko-dobojskog kantona za mjesec august 2014. godine

Član 1.

(Utvrđivanje visine osnovice)

Visina osnovice za obračun plaće (u daljem tekstu: osnovica) zaposlenika u kantonalnim organima državne službe i drugim budžetskim korisnicima Zeničko-dobojskog kantona za mjesec august 2014. godine, utvrđuje se u iznosu od 432,00 KM (slovima: četiristotinetrdesetdvije konvertibilne marke), što uvećano za korektivni koeficijent od 1,05263, iznosi 454,73616 KM.

Član 2.

(Izuzeće od primjene)

Osnovica iz člana 1. ove odluke ne odnosi se na sudije, tužioce i stručne saradnike iz člana 4. Zakona o plaćama i drugim naknadama sudija i tužilaca u Federaciji Bosne i Hercegovine („Službene novine Federacije Bosne i Hercegovine“, broj: 72/05, 22/09 i 55/13).

Član 3.

(Realizacija)

Za realizaciju ove odluke zadužuje se Ministarstvo finansija Zeničko-dobojskog kantona.

Član 4.

(Stupanje na snagu i primjena Odluke)

Odluka stupa na snagu narednog dana od dana objavljivanja u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“, a primjenjuje se od 01.08.2014. godine.

Broj: 02-14-16901/14

PREMIJER

Datum, 27.08.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

402.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10), a u vezi sa članom 54. Zakona o izvršavanju budžeta Zeničko-

O D L U K U

o uvećanju sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu

Član 1.

(Predmet)

- (1) Odobrava se uvećanje sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 15/13) za budžetskog korisnika iz nadležnosti Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport – JU OŠ „Hamdija Kreševljaković“ Kakanj.
- (2) Uvećanje sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu, vrši se na slijedeći način:
 - a) na razdjelu 22, budžetska organizacija 02, potrošačka jedinica 0008 – JU OŠ „Hamdija Kreševljaković“ Kakanj, sredstva na poziciji 613400 – Nabavka materijala, Plan izdaci iz donacija 2014. godina, uvećavaju se za 2.363,50 KM;
 - b) na razdjelu 22, budžetska organizacija 02, potrošačka jedinica 0008 – JU OŠ „Hamdija Kreševljaković“ Kakanj, sredstva na poziciji 821300 – Nabavka opreme, Plan izdaci iz donacija 2014. godina, uvećavaju se za 1.386,50 KM;
 - c) u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu u dijelu A. PRIHODI u koloni Plan 2014. godina, sredstva na poziciji 733112 – Donacije od pravnih lica, uvećavaju se za 3.750,00 KM.

Član 2.

(Namjena korištenja sredstava i izvještavanje)

- (1) Uplaćena donatorska sredstva od strane BH Telecom d.d. Sarajevo, škola će utrošiti za realizaciju projekta „Opremanje sale za tjelesni i zdravstveni odgoj sportskom opremom i rekvizitima“.
- (2) Škola je dužna sačiniti izvještaj o namjenskom trošku sredstava i isti dostaviti resornom Ministarstvu najkasnije 7 (sedam) dana nakon utroška sredstava.

Član 3.

(Realizacija odluke)

Zadužuju se Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport i Ministarstvo finansija, da u skladu sa

zakonom i podzakonskim aktima realizuju ovu Odluku svako u okviru svojih nadležnosti.

Član 4.

(Stupanje na snagu)

Odluka stupa na snagu danom donošenja i bit će objavljena u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-17777/14.

PREMIJER

Datum, 09.09.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

403.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona – Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10), a u vezi sa članom 54. Zakona o izvršavanju budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 15/13), na prijedlog Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na 181. sjednici, održanoj dana 09.09.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U

o uvećanju sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu

Član 1.

(Predmet)

- (1) Odobrava se uvećanje sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 15/13) za budžetskog korisnika iz nadležnosti Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport – JU OŠ „Rešad Kadić“ Tešanj.
- (2) Uvećanje sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu, vrši se na slijedeći način:
 - a) na razdjelu 22, budžetska organizacija 02, potrošačka jedinica 0028 – JU OŠ „Rešad Kadić“ Tešanj, sredstva na poziciji 613902 – Ostale ugovorene usluge, Plan izdaci iz donacija 2014. godina, uvećavaju se za 500,00 KM;
 - b) u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu u dijelu A. PRIHODI u koloni Plan 2014. godina, sredstva na poziciji 722751 – Priljene namjenske donacije neplanirane u budžetu, uvećavaju se za 500,00 KM.

Član 2.

(Namjena korištenja sredstava i izvještavanje)

- (1) Uplaćena donatorska sredstva od strane privrednih subjekata sa područja općine Tešanj, škola će utrošiti za štampanje školskog časopisa „Bilten“.
- (2) Škola je dužna sačiniti izvještaj o namjenskom utrošku sredstava i isti dostaviti resornom Ministarstvu najkasnije 7 (sedam) dana nakon utroška sredstava.

Član 3.

(Realizacija odluke)

Zadužuju se Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport i Ministarstvo finansija da u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima realizuju ovu Odluku svako u okviru svojih nadležnosti.

Član 4.

(Stupanje na snagu)

Odluka stupa na snagu danom donošenja i bit će objavljena u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-17778/14.

PREMIJER

Datum, 09.09.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

404.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-Prečišćen tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10), a vezano za član 15. stav (3) Zakona o izvršavanju Budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 15/13), na prijedlog Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na 181. sjednici, održanoj dana 09.09.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U

o preraspodjeli sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu

Član 1.

(Predmet)

Odobrava se preraspodjela sredstava planiranih u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu za budžetske korisnike Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport i Univerzitet u Zenici.

Član 2.**(Način preraspodjele sredstava)**

Preraspodjela sredstava vršit će se na sljedeći način:

- na razdjelu 22, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 – Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, sredstva na poziciji 614200 MAD 203 – Tekući transfer za smještaj studenata u studentske centre, Plan izdaci iz budžeta 2014. godina, umanjuju se za 27.000,00 KM,

- na razdjelu 22, budžetska organizacija 04, potrošačka jedinica 0010 – Univerzitet u Zenici, sredstava na poziciji 613700 - Izdaci za tekuće održavanje, Plan izdaci iz budžeta 2014. godina, uvećavaju se za 27.000,00 KM.

Član 3.**(Realizacija Odluke)**

Zadužuju se Ministarstvo finansija-Odsjek za planiranje i izvršenje budžeta, Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport i Univerzitet u Zenici da u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima realizuju ovu odluku svako u okviru svojih nadležnosti.

Član 4.**(Stupanje na snagu)**

Odluka stupa na snagu danom donošenja i bit će objavljena u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-17781/14.

PREMIJER

Datum, 09.09.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

405.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-Prečišćen tekst, („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10), člana 30. Zakona o izvršavanju Budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 5/13) i Zaključka Vlade Zeničko-dobojskog kantona o usvajanju Programa utroška budžetskih sredstava u 2014. godini, broj: 02-14-14122/14 od 10.7.2014. godine, a na prijedlog Ministarstva za privredu, Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na 181. sjednici, održanoj dana 09.09.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U**o odobravanju finansijskih sredstava za finansiranje učešća privrednih subjekata na 21. Generalnom BH sajmu ZEPS 2014****Član 1.****(Predmet)**

Odobravaju se finansijska sredstva Poslovnom sistemu RMK Zenica u iznosu od 15.000,00 KM (slovima: petnaest hiljada konvertibilnih maraka) u svrhu finansiranja učešća i promocije privrednih subjekata iz Zeničko-dobojskog kantona na 21. Generalnom BH sajmu ZEPS 2014.

Član 2.**(Obaveza korisnika sredstava)**

Poslovni sistem RMK Zenica obavezan je da obezbijedi poseban položaj štanda sa minimalno 120 m² opremljenog izložbenog prostora za organizaciju kolektivne izložbe privrede za minimalno 8 izlagača.

Član 3.**(Ekonomski kod)**

Odobrena sredstva iz člana 1. ove odluke isplatit će se iz Budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu, razdjel 18, budžetska organizacija 01. potrošačka jedinica 0001, ekonomski kod 614 500, pozicija „Subvencija privrednim preduzećima u privrednicima“.

Isplata sredstava će se izvršiti preko transakcijskog računa broj: 134-010-0000041345, otvorenog kod IK Banka d.d. Zenica.

Član 4.**(Način izbora privrednih subjekata)**

Zadužuje se Ministarstvo za privredu da realizira promociju, prema utvrđenim kriterijima i Javnim pozivom.

Član 5.**(Provođenje odluke)**

Zadužuju se Ministarstvo za privredu i Ministarstvo finansija da u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima realizuju ovu odluku svako u okviru svoje nadležnosti.

Član 6.**(Stupanje na snagu)**

Odluka stupa na snagu danom donošenja i bit će objavljena u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-17782/14.

PREMIJER

Datum, 09.09.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

406.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-Prečišćeni tekst ("Službene novine Zeničko-dobojskog kantona" broj: 7/10), člana 7. Zakona o finansiranju političkih stranaka („Službeni glasnik BiH“, broj: 95/12), člana 22. stav (5) Zakona o izvršavanju budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu ("Službene novine Zeničko-dobojskog kantona", broj: 15/13), a u vezi sa Zaključkom Komisije za privredu, ekonomsku i finansijsku politiku, budžet i finansije Skupštine Zeničko-dobojskog kantona o utvrđivanju načina raspodjele i kontrole trošenja sredstava iz Budžeta Zeničko-dobojskog Kantona namijenjenih za finansiranje političkih stranaka i klubova poslanika političkih stranaka zastupljenih u Skupštini Zeničko-dobojskog kantona broj: 01-28-1733-1/14 od 28.01.2014. godine, na prijedlog Stručne službe Skupštine Zeničko-dobojskog kantona, Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na 182. sjednici, održanoj dana 12.09.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U

o raspodjeli sredstava za finansiranje političkih stranaka i klubova poslanika političkih stranaka zastupljenih u Skupštini Zeničko-dobojskog kantona za mjesec AVGUST 2014. godine

Član 1.

(Predmet Odluke)

Ovom Odlukom odobrava se isplata sredstava u iznosu od 32.833,33 KM (slovima: tridesetdvijehiljadeosamtotinatridesettri/33 konvertibilnih maraka) za političke stranke i klubove poslanika političkih stranaka zastupljene u Skupštini Zeničko-dobojskog kantona, za mjesec avgust 2014. godine.

Član 2.

(Raspored sredstava)

Sredstva iz člana 1. Ove Odluke raspoređuju se na način da se:

- 30% sredstava dijeli jednako svim političkim strankama, odnosno klubovima poslanika političkih stranaka koje su osvojile mandate u Skupštini Zeničko-dobojskog kantona,
- 60% sredstava dijeli prema broju poslaničkih mandata koje svaka politička stranka zastupljena u Skupštini Kantona, ima u trenutku dodjele mandata,
- 10% od ukupnog iznosa raspoređuje se klubovima poslanika srazmjerno broju poslaničkih mjesta koja pripadaju manje zastupljenom spolu.

Član 3.

(Trenutak raspodjele)

Kao trenutak raspodjele sredstava iz člana 2. ove Odluke smatra se dan donošenja Odluke Vlade Kantona o raspodjeli istih.

Član 4.

(Budžetska organizacija i ekonomski kod)

Isplata sredstava iz člana 1. ove odluke će se izvršiti na osnovu Zakona o izvršavanju budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu ("Službene novine Zeničko-dobojskog kantona", broj: 15/13), sa razdjela 10, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001-Skupština Kantona, ekonomski kod 614300, Pozicija „Tekući transfer za finansiranje političkih stranaka, koalicija političkih stranaka i nezavisnih poslanika.“

Član 5.

(Realizacija Odluke)

Za realizaciju ove odluke zadužuju se Ministarstvo finansija Zeničko-dobojskog kantona i Stručna služba Skupštine Zeničko-dobojskog kantona, svako u okviru svoje nadležnosti.

Član 6.

(Stupanje na snagu)

Odluka stupa na snagu danom donošenja i bit će objavljena u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-18186/14

PREMIJER

Datum, 12.09.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

.....

407.

Na osnovu člana 67. Zakona o budžetima u Federaciji Bosne i Hercegovine („Službene novine Federacije BiH“, broj: 102/13, 9/14 i 13/14), člana 19. stav 1. tačka 2), člana 21. stav 4. i 5. i člana 23. Zakona o dugu, zaduživanju i garancijama u Federaciji Bosne i Hercegovine („Službene novine Federacije BiH“, broj: 86/07, 24/09 i 44/10), člana 9. Zakona o izvršavanju Budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 15/13), člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona - Prečišćen tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10) i člana 3. Odluke o pokretanju procedure kreditnog zaduženja Zeničko-dobojskog kantona („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“,

broj: 1/14), Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na svojoj 182. sjednici, održanoj 12.09.2014. godine, donosi

O D L U K U

o dugoročnom kreditnom zaduženju Zeničko-dobojskog kantona

Član 1.

(Odobranje kreditnog zaduženja Zeničko-dobojskog kantona)

Nakon okončanog postupka javne nabavke izbora najpovoljnije banke za dugoročno kreditno zaduženje Zeničko-dobojskog kantona u 2014. godini po LOT-u 2 javnog poziva, odobrava se dugoročno kreditno zaduženje Zeničko-dobojskog kantona u 2014. godini u iznosu od 5.000.000,00 KM (slovima: petmiliona i 00/100 KM), plus pripadajuće kamate, a u svrhu finansiranja budžetskog deficita Kantona.

Član 2.

(Osnovni elementi - uslovi kreditnog zaduženja)

Kreditno zaduženje iz člana 1. ove odluke izvršit će se sa sljedećim elementima (uslovima):

- a) iznos kredita (maksimalni iznos glavnice duga): 5.000.000,00 KM (slovima: petmiliona i 00/100 KM), plus pripadajuće kamate,
- b) kamatna stopa – 4,75 % na godišnjem nivou - fiksno,
- c) rok otplate kredita – 2 godine (u koji nije uključena jedna godina grace perioda),
- d) grace period – 1 godina (ne uračunat u rok otplate kredita),
- e) troškovi obrade kredita – 0,75 % jednokratno,
- f) forma duga: dugoročni unutrašnji dug u formi zajma, zaključivanjem kreditnog sporazuma - ugovora sa napovoljnijom bankom, nakon okončane procedure javne nabavke,
- g) sredstvo obezbjeđenja: mjenice, (bez hipotekarnog obezbjeđenja),
- h) svrha zaduženja: finansiranja budžetskog deficita Zeničko-dobojskog kantona,
- i) Vlada Zeničko-dobojskog kantona preuzima obavezu osiguranja sredstava za otplatu unutrašnjeg duga po ovome kreditu po njegovom prispjeću u Budžetima Kantona u narednim godinama,
- j) Zaduzenje se vrši uz poštivanje odredbi člana 7. Zakona o dugu, zaduživanju i garancijama u FBiH i

u okviru ograničenja duga koji je uspostavila Skupština Zeničko-dobojskog kantona Budžetom Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu i Zakonom o izvršavanju Budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 15/13),

- k) dospijeće i uvjeti otplate u skladu sa ovim elementima biće precizirani ugovorom o kreditu i otplatnim planom.

Član 3.

(Saglasnost Ministarstvu finansija za zaključenje i potpis ugovora)

- (1) Daje se saglasnost Ministarstvu finansija da u ime Vlade Zeničko-dobojskog kantona zaključi Ugovor o dugoročnom kreditu u iznosu 5.000.000,00 KM (slovima: petmiliona i 00/100 KM), sa INTESA SANPAOLO BANKOM d.d. BOSNA I HERCEGOVINA, pod uslovima iz člana 2. ove odluke.

- (2) Ovlašćuje se ministarica Ministarstva finansija da potpiše ugovor iz stava 1. ovog člana, mjenice kao sredstvo obezbjeđenja navedenog kredita, kao i sve naloge i druge akte potrebne za prenos sredstava na račun Kantona, te za realizaciju kredita.

Član 4.

(Stupanje na snagu i objava Odluke)

Ova odluka stupa na snagu danom donošenja i objavit će se u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-18187/14

PREMIJER

Datum, 12.09.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

408.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona – Prečišćen tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10) i Programa utroška sredstava planiranih Budžetom Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu u Ministarstvu za rad, socijalnu politiku i izbjeglice, broj: 02-14-3163-1/14 od 06.02.2014. godine, na prijedlog Ministarstva za rad, socijalnu politiku i izbjeglice, Vlada Zeničko-dobojskog kantona na 182. sjednici, održanoj 12.09.2014. godine,

d o n o s i

O D L U K U
o odobravanju sredstava za obilježavanje
„Dječije nedjelje“ u Zeničko-dobojskom kantonu za
2014. godinu

Član 1.
(Predmet)

Povodom obilježavanja „Dječije nedjelje“ u Zeničko-dobojskom kantonu za 2014. godinu, odobravaju se sredstva u ukupnom iznosu od 75.000,00 KM (slovima:

sedamdesetipet hiljada konvertibilnih maraka), kao pomoć lokalnim samoupravama, ustanovama socijalne i dječije zaštite, udruženjima i fondacijama sa područja Zeničko-dobojskog kantona koji su aplicirali na Javni poziv za finansiranje i sufinansiranje projekata povodom obilježavanja „Dječije nedjelje“.

Član 2.
(Uplata sredstava)

Sredstva iz člana 1. ove odluke raspoređuju se na način i u iznosima kako slijedi:

1.	JU „Dom-porodica“ Zenica	2.500,00
2.	Udruženje gluhih i nagluhih u ZDK-u	5.000,00
3.	JU „Centar za socijalni rad“ Tešanj	2.500,00
4.	Dječiji vrtić „Don Ivica Čondrić“ Žepče	1.500,00
5.	JU „Centar za socijalni rad“ Zenica	1.400,00
6.	Udruženje „Svijet u slikama“ iz Zenice	4.600,00
7.	Udruženje „Humanost societas humanitatis“	4.600,00
8.	JU za predškolski odgoj i obrazovanje Visoko	2.835,00
9.	JU Centar za socijalni rad Vareš	3.500,00
10.	Udruženje za brigu i opšta prava djece „Naša djeca“ Zenica	1.535,00
11.	JU Centar za socijalni rad Maglaj	2.500,00
12.	Udruženje Odred izviđača „Visoko“	3.000,00
13.	JU Bosansko narodno pozorište Zenica	3.500,00
14.	Udruženje roditelja djece sa poteškoćama u razvoju „Mala sirena“ Zavidovići	9.820,00
15.	Opća biblioteka „Muhamed Kantardžić“ Breza	1.290,00
16.	JU Predškolski odgoj i obrazovanje Zenica	6.280,00
17.	Udruženje „Medica“ iz Zenice	6.450,00
18.	Općina Doboj-Jug	2.190,00
19.	JU Centar za socijalni rad Žepče	10.000,00

Član 3.
(Analitička konta)

Sredstva iz člana 1. ove odluke isplatit će se iz Budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 15/13), razdjel 20 – Ministarstvo za rad, socijalnu politiku i izbjeglice, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001, ekonomski kod 614300, KAX 003, pozicija budžeta: „Tekući transfer iz prihoda za obilježavanje dječije nedjelje“.

Član 4.
(Provođenje Odluke)

Zadužuju se Ministarstvo za rad, socijalnu politiku i izbjeglice, Ministarstvo finansija i Korisnici sredstava iz člana 2. ove odluke, da u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima realizuju ovu odluku, svako u okviru svojih nadležnosti.

Član 5.
(Izvjestavanje)

Korisnici sredstava iz člana 2. ove odluke će izvijestiti Ministarstvo za rad, socijalnu politiku i izbjeglice o namjenskom utrošku odobrenih i doznačenih sredstava nakon implementacije projekta ili provedenih aktivnosti do kraja 2014. godine.

Član 6.
(Stupanje na snagu)

Odluka stupa na snagu danom donošenja i biti će objavljena u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-18193/14

PREMIJER

Datum, 12.09.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.**409.**

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10) i člana 18. Zakona o izvršavanju Budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 15/13), na prijedlog Ministarstva finansija, Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na 183. sjednici, održanoj dana 18.09.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U

o utvrđivanju visine osnovice za obračun plaće zaposlenika u kantonalnim organima državne službe i drugim budžetskim korisnicima Zeničko-dobojskog kantona za mjesec septembar 2014. godine

Član 1.
(Utvrdjivanje visine osnovice)

Visina osnovice za obračun plaće (u daljem tekstu: osnovica) zaposlenika u kantonalnim organima državne službe i drugim budžetskim korisnicima Zeničko-dobojskog kantona za mjesec septembar 2014. godine, utvrđuje se u iznosu od 432,00 KM (slovima: četiristotinetrdesetdvije konvertibilne marke), što uvećano za korektivni koeficijent od 1,05263, iznosi 454,73616 KM.

Član 2.
(Izuzete od primjene)

Osnovica iz člana 1. ove odluke ne odnosi se na sudije, tužioce i stručne saradnike iz člana 4. Zakona o plaćama i drugim naknadama sudija i tužilaca u Federaciji Bosne i Hercegovine („Službene novine Federacije Bosne i Hercegovine“, broj: 72/05, 22/09 i 55/13).

Član 3.
(Realizacija)

Za realizaciju ove odluke zadužuje se Ministarstvo finansija Zeničko-dobojskog kantona.

Član 4.
(Stupanje na snagu i primjena Odluke)

Odluka stupa na snagu narednog dana od dana objavljivanja u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“, a primjenjuje se od 01.09.2014. godine.

Broj: 02-14-18467/14

PREMIJER

Datum, 18.09.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.**410.**

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona - Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10) i člana 29. Zakona o izvršavanju Budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 15/13), na prijedlog Ministarstva za privredu, Vlada Zeničko-dobojskog kantona na 183. sjednici, održanoj dana 18.09.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U**o odobravanju finansijskih sredstava****Agenciji za privatizaciju Zeničko-dobojskog kantona****Član 1.****(Predmet)**

Odobravaju se finansijska sredstva Agenciji za privatizaciju Zeničko-dobojskog kantona u iznosu od 49.250,00 KM (slovima: četrdesetdevet hiljad i dvjesto tina pedeset konvertibilnih maraka), na ime troškova potrebnih za finansiranje redovnih obaveza i aktivnosti.

Član 2.**(Ekonomski kod)**

Odobrena sredstva iz člana 1. ove odluke isplatiti će se iz Budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu, (isplata za period juli – decembar 2014. godine), razdjel 18, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001, ekonomski kod 614100, pozicija «Transfer za Agenciju za privatizaciju».

Član 3.**(Realizacija sredstava)**

Sredstva planirana Budžetom Zeničko-dobojskog kantona za namjene predviđene ovim aktom, realizovat će se isključivo u skladu sa procentom ostvarenja javnih prihoda u Budžet Kantona.

Član 4.**(Provođenje Odluke)**

Zadužuju se Ministarstvo za privredu i Ministarstvo finansija da u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima realizuju ovu odluku, svako u okviru svoje nadležnosti.

Član 5.**(Stupanje na snagu)**

Odluka stupa na snagu danom donošenja i objavit će se u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-18469/14

PREMIJER

Datum, 18.09.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

.....

411.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-Prečišćen tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10), a vezano za član 15. stav (3) Zakona o izvršavanju Budžeta Zeničko-

dobojskog kantona za 2014. godinu („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 15/13), na prijedlog Ministarstva za pravosuđe i upravu, Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na 183. sjednici, održanoj dana 18.09.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U**o preraspodjeli sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu****Član 1.****(Predmet)**

Odobrava se preraspodjela sredstava planiranih u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu za budžetske korisnike Ministarstvo za pravosuđe i upravu i Ministarstva za rad, socijalnu politiku i izbjeglice.

Član 2.**(Način preraspodjele sredstava)**

Preraspodjela sredstava vršit će se na sljedeći način:

- na razdjelu 16, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 – Ministarstvo za pravosuđe i upravu, sredstva na poziciji 614100 – Tekući transfer općini Žepče-refundacija sredstava po odluci Visokog predstavnika, Plan izdaci iz budžeta 2014. godina, umanjuju se za 300.000,00 KM,
- na razdjelu 20, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 – Ministarstvo za rad, socijalnu politiku i izbjeglice, sredstva na poziciji 614200, subanalitika KAD 207 - ostali socijalni transferi, Plan izdaci iz budžeta 2014. godina, uvećavaju se za 300.000,00 KM.

Član 3.**(Realizacija Odluke)**

Zadužuju se Ministarstvo finansija-Odsjek za planiranje i izvršenje budžeta, Ministarstvo za pravosuđe i upravu i Ministarstva za rad, socijalnu politiku i izbjeglice, da u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima realizuju ovu odluku svako u okviru svojih nadležnosti.

Član 4.**(Stupanje na snagu)**

Odluka stupa na snagu danom donošenja i bit će objavljena u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-18470/14.

PREMIJER

Datum, 18.09.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

.....

412.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-prečišćen tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10), a u vezi sa tačkom V. Odluke Upravnog odbora Federalnog fonda za pomoć nastradalim područjima od prirodne nesreće na teritoriji Federacije Bosne i Hercegovine, broj 01-14-10/14 od 04.09.2014. godine o utvrđivanju kriterija, dodjeli i usmjeravanju sredstava nastradalim područjima, Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na 183. sjednici, održanoj dana 18.09.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U

o dodjeli sredstava općinama Zeničko-dobojskog kantona za pomoć u izgradnji objekata za potrebe porodica čiji su stambeni objekti uništeni usljed prirodne nesreće

Član 1.**(Predmet)**

Odobravaju se sredstva u iznosu od 1.000.000,00 KM općinama Zeničko-dobojskog kantona za pomoć u izgradnji objekata za potrebe porodica čiji su stambeni objekti uništeni usljed prirodne nesreće izazvane poplavama iz maja i augusta 2014. godine i to:

Redni broj	Općina	Broj uništenih stambenih objekata	Iznos u KM
1.	Zenica	28	98.560,00
2.	Zavidovići	13	45.760,00
3.	Vareš	2	7.360,00
4.	Maglaj	88	309.760,00
5.	Žepče	84	295.680,00
6.	Olovo	13	45.760,00
7.	Visoko	3	10.560,00
8.	Kakanj	45	158.400,00
9.	Tešanj	8	28.160,00
	Ukupno	284	1.000.000,00

Član 2.**(Realizacija odluke)**

Sredstva za realizaciju ove Odluke isplatit će se iz Federalnog fonda za pomoć nastradalim od prirodne nesreće na teritoriji Federacije Bosne i Hercegovine.

Direktor Fonda će potpisati ugovor sa predstavnicima općina iz člana 1. ove Odluke i korisnicima čiji su stambeni objekti uništeni.

Član 3.**(Stupanje na snagu)**

Odluka stupa na snagu danom donošenja i objavit će se u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-18475/14.

Datum, 18.09.2014. godine

Zenica

PREMIJER**Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.**

.....

413.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona – Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona”, broj 7/10), i Odluke Vlade Zeničko-dobojskog kantona o proglašenju stanja prirodne i druge nesreće, broj: 02-44-10280/14. od 15.05.2014. godine, kao i na osnovu traženih izjašnjenja Ministarstva za prostorno uređenje, promet i komunikacije i zaštitu okoline Zeničko-dobojskog kantona, Kantonalnog zavoda za javno zdravstvo, te nadležnih službi u općinama Maglaj i Zenica o stanju i mogućnostima početka nastave u školskoj 2014/2015. godini u osnovnim i srednjim školama na tim školskim područjima, na prijedlog Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, razmatrajući Informaciju o uvjetima za početak nastave u školskoj 2014/2015. godini u školama pogođenim poplavama i klizištima, broj: 10-38-10475-1/14. od 20.08.2014. godine, Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na 179. sjednici, održanoj 27.08.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U

o odgađanju početka nastave u školskoj 2014/2015. godini na području općina Maglaj i Zenica

I.

(1) Na osnovu traženih stručnih mišljenja, resornih kantonalnih i općinskih službi o sigurnosti putnih komunikacija, stanju školskih objekata, snabdijevanja pitkom vodom kao i higijensko-epidemiološkoj situaciji, u školskim objektima u općinama Maglaj i Zenica, Vlada Zeničko-dobojskog kantona utvrđuje odgodu početka nastave, u školskoj 2014/2015. godini, do **15.09.2014. godine**, odnosno do okončanja započetih neophodnih sanacionih građevinskih radova u općinama:

Općina Maglaj:

JU OŠ “Maglaj”, (izuzev područnih škola “Tujnica”, “Liješnica” i “Bradići”),

JU OŠ “Prva osnovna škola”, (izuzev područnih škola “Kosova”, “Moševac”, “Jablanica” i “Ravne”),

JU Gimnazija “Edhem Mulabdić”,

JU Mješovita srednja škola.

Općina Zenica:

U područnim školama JU OŠ “Ćamil Sijarić” Nemila, u naseljenim mjestima Kolići i Šerići, kao i za učenike iz Bistrice, Starine i Kolića koji zbog oštećenih putnih komunikacija, ne mogu dolaziti na nastavu u Centralnu školu u Nemili.

(2) Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, će u neposrednoj saradnji sa Ministarstvom za prostorno uređenje, promet i komunikacije i zaštitu okoline Zeničko-dobojskog kantona, Kantonalnim zavodom za javno zdravstvo, te nadležnim službama u općinama Maglaj i Zenica, kao i aktivima direktora, pratiti stanje na navedenim školskim područjima u smislu sukcesivnog stvaranja neophodnih sigurnosnih uvjeta za nesmetan početak nastave u školskoj 2014/2015. godini.

(3) Na isti način će biti dogovoreni načini nadoknade nastave za sve učenike navedenih osnovnih i srednjih škola na području općina Maglaj i Zenica, koji su bili objektivno spriječeni da pohađaju nastavu zbog nastalih posljedica stanja prirodne i druge nesreće.

II.

Zadužuje se Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport da u saradnji sa aktivima direktora osnovnih i srednjih škola na području općina Maglaj i Zenica, u cjelosti realizuju ovu odluku, svako u okvirima svojih nadležnosti.

III.

Odluka stupa na snagu danom donošenja i objavit će se u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-38-16895/14

PREMIJER

Datum, 27.08.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

.....

414.

Na osnovu člana 16. stav 2. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-Prečišćeni tekst (Službene novine Zeničko-dobojskog kantona", broj 7/10), na prijedlog Stručne službe Vlade, Vlada Zeničko-dobojskog kantona na 181. sjednici, održanoj dana 09.09.2014. godine, d o n o s i

O D L U K U

o korištenju službenih fiksnih telefona

Član 1.

(Predmet Odluke)

Ovom Odlukom reguliše se utvrđivanje prava na korištenje službenih fiksnih telefona u organima i služba-

ma Zeničko-dobojskog kantona, te ograničenja u smislu iznosa mjesečnog troška i uspostavljanja poziva prema određenim grupama korisnika.

Član 2.

(Korisničke grupe)

1) Odobrava se korištenje službenih telefona u službene svrhe zaposlenicima Zeničko-dobojskog kantona po grupama i iznosima:

I grupa: premijer Zeničko-dobojskog kantona i predsjedavajući Skupštine Zeničko-dobojskog kantona sa maksimalnim mjesečnim troškom do 100,00 KM;

II grupa: ministri, rukovodioci drugih kantonalnih organa i službi, policijski komesar, te savjetnici premijera i predsjedavajućeg, sa maksimalnim mjesečnim troškom do 70,00 KM;

III grupa: svi ostali zaposlenici, sa maksimalnim mjesečnim troškom do 30,00 KM.

2) Službene linije telefona tehničkih sekretara koristit će se isključivo za potrebe rukovodilaca organa i službi.

Član 3.

(Ograničenja grupa)

Ograničenja uspostavljanja poziva grupa korisnika iz člana 2. ove Odluke prema određenim kategorijama korisnika su:

I grupa: premijer Zeničko-dobojskog kantona i predsjedavajući Skupštine Zeničko-dobojskog sa ograničenjem za uspostavu poziva prema kategoriji korisnika 09 ili tzv. „premium rate“ pozivi;

II grupa: ministri, rukovodioci drugih kantonalnih organa i službi, policijski komesar, te savjetnici premijera i predsjedavajućeg, kao i tehnički sekretari u organu ili službi, sa ograničenjem za uspostavu poziva prema kategoriji korisnika 09 ili tzv. „premium rate“ pozivi;

III grupa: svi ostali uposlenici sa ograničenjem za uspostavu poziva:

- prema kategoriji korisnika 09 ili „premium rate“ korisnici;
- prema kategoriji korisnika 00 ili međudržavni pozivi;

Član 4.

(Izuzetak u primjeni)

U izuzetnim slučajevima zbog potreba posla, rukovodioci kantonalnih organa ili službi mogu, uz odobrenje premijera, zatražiti promjenu ograničenja u smislu povećanja odobrenog mjesečnog troška ili ograničenja za uspostavu poziva prema određenoj kategoriji korisnika.

U slučaju da je prekoračenje troškova iznad iznosa

dozvoljenih članom 2. ove Odluke nastalo zbog povećanog obima poslova, priznanje troškova i plaćanje iznosa prekoračenja može se izvršiti po nalogu rukovodioca a uz prethodnu saglasnost Premijera Kantona.

Član 5.

(Prekoračenje odobrenog iznosa)

Svako prekoračenje iznosa iz člana 2. ove Odluke namirit će se iz plaće zaposlenika koji koristi navedeni broj.

U slučaju korištenja jednog telefonskog broja od strane dva ili više zaposlenika, prekoračeni iznos će se ravnomjerno namiriti iz plaća svih korisnika tog broja.

Član 6.

(Tehničko upravljanje sistemom fiksne telefonije)

Za formiranje grupa korisnika sa određenim ovlaštenjima i administriranje aplikacije upravljanja korisnicima fiksne telefonije zaduženi su zaposlenici Odjeljenja za informatičku podršku Stručne službe Vlade.

Izmjene ovlaštenja iz člana 4. ove Odluke za pojedine korisnike fiksne telefonije zaposlenici Odjeljenja za informatičku podršku Stručne službe Vlade realizovat će na osnovu pismenog zahtjeva rukovodioca organa ili službe, te o svim izmjenama na ovlaštenjima za korisnike fiksne telefonije voditi urednu evidenciju.

Član 7.

(Praćenje troškova)

Za praćenje prekoračenja troškova pojedinih korisnika iz člana 2., te realizaciju člana 5. ove Odluke, zadužuje se Služba za zajedničke poslove, a na osnovu mjesečnih izvještaja preduzeća BH Telecom.

U slučajevima prekoračenja iznosa iz člana 2. ove Odluke, Služba za zajedničke poslove će dostavljati izvještaj Ministarstvu finansija radi namirenja shodno članu 5. ove Odluke, iz prve naredne plaće zaposlenika.

Služba za zajedničke poslove će u svim slučajevima višestrukog ponavljanja prekoračenja troškova fiksne telefonije kod pojedinih zaposlenika, predložiti rukovodiocu organa izmjenu ovlaštenja korisnika fiksne telefonije za uspostavu poziva prema određenoj grupi korisnika, u skladu sa članom 6. stav 2. ove Odluke.

Član 8.

(Stupanje na snagu)

Odluka stupa na snagu danom donošenja i objavit će se u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-14-17779/14.

PREMIJER

Datum, 09.09.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

.....

415.

Na osnovu člana 16. stav 3. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10.), a u skladu sa članom 26. i članom 25., Zakona o ustanovama („Službeni list RBiH“, broj 6/92., 8/93. i 13/94.), a u skladu sa članom 12. stav 3. Zakona o ministarskim, vladinim i drugim imenovanjima Federacije Bosne i Hercegovine („Službene novine Federacije Bosne i Hercegovine“, broj 12/03., 34/03. i 65/11.) i članom 129. stav 2., Zakona o srednjoj školi („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj: 05/04, 20/07, 19/09 i 09/11), nakon provedenog postupka od strane Nastavničkog vijeća Gimnazije „Musa Ćazim Ćatić“, Tešanj, od 26.06.2014. godine, na prijedlog Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, Vlada Zeničko-dobojskog kantona na 176. sjednici, održanoj dana 08.08.2014. godine d o n o s i

RJEŠENJE

o razrješenju i konačnom imenovanju novih članova Školskog odbora iz reda nastavnika stručnih saradnika i osoblja škole Gimnazije „Musa Ćazim Ćatić“, Tešanj

I.

Razrješavaju se članstva u Školskom odboru Gimnazije „Musa Ćazim Ćatić“, Tešanj:

- Solo Amira-član, iz reda nastavnika stručnih saradnika i osoblja škole, na lični zahtjev i
- Hadžismajlović Aida-član, iz reda nastavnika stručnih saradnika i osoblja škole, na lični zahtjev.

II.

Imenuju se članovi Školskog odbora Gimnazije „Musa Ćazim Ćatić“, Tešanj, do isteka mandata:

- Maglić Sead-član, iz reda nastavnika stručnih saradnika i osoblja škole i
- Mulahusejnović Nedžad-član, iz reda nastavnika stručnih saradnika i osoblja škole.

III.

Članovi Školskog odbora iz tačke II ovog rješenja imenuju se do isteka mandata Školskog odbora Gimnazije „Musa Ćazim Ćatić“, Tešanj.

IV.

Rješenje stupa na snagu danom donošenja i biti će objavljeno u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-38-15860/14.

PREMIJER

Datum, 08.08.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

416.

Na osnovu člana 16. stav 3. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“, broj 7/10), a u vezi sa članom 27. Zakona o zaštiti i spašavanju ljudi i materijalnih dobara od prirodnih i drugih nesreća („Službene novine Federacije BiH“, broj 39/03 i 22/06) i članom 7. stav 2. tačka 2., člana 8. stav. 2 i člana 9. Uredbe o jedinstvenoj metodologiji za procjenu šteta od prirodnih i drugih nesreća („Službene novine Federacije BiH“, broj 75/04, 38/06, 52/09 i 56/09), Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na 183. sjednici, održanoj dana 18.09.2014. godine, d o n o s i

RJEŠENJE

o dopunama Rješenja o imenovanju Komisije za procjenu šteta od prirodnih i drugih nesreća

I.

U Rješenju o imenovanju Komisije za procjenu šteta od prirodnih i drugih nesreća („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“ broj 3/14) u tački I. stav (1), iza alineje 1. dodaje se nova alineja 1a. koja glasi: „Hodžić Fikreta, dipl.ing.građ., zamjenik predsjednika“.

Iza alineje 9. dodaje se nova alineja 10. koja glasi. „Dženan Begović, dipl.oec., član“

II.

Rješenje stupa na snagu danom donošenja i objavit će se u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Broj: 02-34-18471/14.

PREMIJER

Datum, 18.09.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

417.

Na osnovu člana 16. stav 4. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona-Prečišćeni tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“ broj: 7/10) i Programa utroška sredstava planiranih Budžetom Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu, Ministarstva za rad, socijalnu politiku i izbjeglice broj: 02-14-3163-1/14 od 06.02.2014. godine, na prijedlog Ministarstva za rad, socijalnu politiku i izbjeglice, Vlada Zeničko-dobojskog kantona, na 179. sjednici, održanoj dana 27.08.2014. godine, d o n o s i

ZAKLJUČAK

I.

Odobravaju se Općini Žepče sredstva u iznosu od 25.390,00 KM (slovima: dvadesetpet hiljada tristotine-devedeset konvertibilnih maraka) na ime sufinansiranja troškova izrade projektne dokumentacije za saniranje putnog pravca M17-Lager (raskrižje Mjestova Ravan-pravac Jastrebac) i uređenje korita rijeka Željeznice i Papratnice.

II.

Sredstva iz tačke I ovog zaključka isplatit će se iz Budžeta Zeničko-dobojskog kantona („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“ broj: 15/13), razdjel 20, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001, ekonomski kod 614200, subanalitika KAD 207, pozicija Budžeta: „Ostali socijalni transferi“.

III.

Odobrena sredstva uplatiti će se na račun Općine Žepče broj: 3383102255938035 otvoren kod Unicredit banke sa naznakom: „Sufinansiranje troškova izrade projektne dokumentacije za saniranje putnog pravca M17-Lager i uređenje korita rijeka Željeznice i Papratnice“.

IV.

Zadužuju se Ministarstvo za rad, socijalnu politiku i izbjeglice, Ministarstvo finansija i Općina Žepče, da u skladu sa zakonom i podzakonskim aktima realizuju ovaj zaključak, svako u okviru svojih nadležnosti.

V.

Zadužuje se Općina Žepče da Ministarstvu za rad, socijalnu politiku i izbjeglice dostavi narativni i finansijski izvještaj o namjenski utrošenim sredstvima u roku od 90 dana uplate sredstava.

VI.

Zaključak stupa na snagu danom donošenja.

Broj: 02-14-16892/14

PREMIJER

Datum, 27.08.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.

PREMIJER ZENIČKO-DOBOJSKOG KANTONA

418.

Na osnovu člana 10. stav 1. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona – Prečišćen tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“ broj 7/10 – Prečišćen tekst) i člana 6. Poslovnika o radu Vlade Zeničko-dobojskog kantona („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“ broj 5/11), Premijer Zeničko-dobojskog kantona, donosi:

O D L U K U

o davanju ovlaštenja za privremeno obavljanje funkcije Premijera Zeničko-dobojskog kantona

I.

Edin Terzić, ministar Ministarstva za prostorno uređenje, promet i komunikacije i zaštitu okoline Zeničko-dobojskog kantona, ovlašćuje se da privremeno obavlja funkciju Premijera Zeničko-dobojskog kantona u skladu sa zakonom, za vrijeme odsutnosti Premijera Zeničko-dobojskog kantona Husejnagić Muniba, do povratka sa godišnjeg odmora.

II.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja i objavit će se u „Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona“.

Obrazloženje

Premijer Zeničko-dobojskog kantona Husejnagić Munib će zbog korištenja prvog dijela godišnjeg odmora za 2014. godinu biti odsutan u periodu od 18.08.2014. godine do 02.09.2014. godine.

Kako je odredbom člana 10. stav 1. Zakona o Vladi Zeničko-dobojskog kantona – Prečišćen tekst („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“ broj 7/10 – Prečišćen

tekst) utvrđeno da u slučaju privremene spriječenosti Premijera Kantona, Vladom predsjedava član Vlade kojeg pismenim aktom odredi Premijer Kantona, a odredbom člana 6. Poslovnika o radu Vlade Zeničko-dobojskog kantona da Premijera u slučaju njegove odsutnosti ili spriječenosti da obavlja funkciju, zamjenjuje ministar kojeg on odredi posebnim pismenim aktom, to je donesena Odluka kao u dispozitivu.

Broj: 02-34-16136/14

PREMIJER

Datum, 15.08.2014. godine

Zenica

Munib Husejnagić, dipl.ing.maš., s.r.**MINISTARSTVO ZA PRAVOSUĐE I UPRAVU****419.****UPIS PROMJENA****RJEŠENJE**

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 08.05.2014. godine promjena upisa za **Udruženje gluhih i nagluhih iz Zenice**, sa sjedištem u Zenici, ulica Sarajevska broj 83, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 48, Knjiga I Registra, dana 28.01.1997. godine i to:

1. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za: Šendula Žarka, predsjednika upravnog odbora udruženja i Muslić Abdulaha, predsjednika skupštine udruženja.
2. Novoizabrane osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Muslić Abdulah, predsjednik upravnog odbora udruženja, Zenica i Muslić Mirsad, predsjednik skupštine udruženja, Zenica.
3. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Muslić Abdulah, Popović Željko, Omerović Mehmed, Kozlić Merisa i Čehić Edib.
4. Novoizabranim predsjednik skupštine udruženja je Muslić Mirsad.
5. Izmjena i dopuna statuta – odluka usvojena na skupštini dana 06.04.2014.. godine

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-10-5/97 od 04.10. 2013. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 05.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje Plani-

narsko-skijaško društvo „**Smajlovac**“, sa sjedištem u Maglaju, ulica Civilnih žrtava rata, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 143, Knjiga I Registra, dana 07.10.1997. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Hadžišehić Jasminka, Mehinagić Ašir, Begović Džahid, Musaefendić Ramiz i Marić Anđelko.
2. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Kadribašić Ulvija, Lošić Fatima i Mehinagić Sadeta.
3. Novoizabrani članovi suda časti su: Karajbić Semiz, Hidić Advija i Mulabdić Rasim.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 08-72-114/97 od 07.10. 1997. godine i od 12.04.2013. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 05.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje Šahovski klub „**PREPOROD**“, sa sjedištem u Zenici, ulica Školska bb, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 118, Knjiga I Registra, dana 22.07.1997. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Kustura Hajtudin, Hadžiselimović Bernardina, Čerim Fahrudin, Marković Rade i Bajramović Halid.
2. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za Čerim Fahrudina, predsjednika upravnog odbora udruženja.
3. Novoizabrana osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Kustura Hajrudin, predsjednik upravnog odbora udruženja, Zenica.
4. Promjena adrese udruženja, na način da se umjesto sjedišta, Zenica, ulica Prve Zeničke brigade broj 13 c, upisuje sjedište, Zenica, ulica Školska bb.
5. Odluka o promjeni statuta usvojena na skupštini dana 08.04.2014. godine.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-85-1/97 od 02.11.2009. godine, ostaju nepromijenjeni

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 28.04.2014. godine promjena upisa za Udruženje Planinarsko društvo „**Željezara**“, sa sjedištem u Zenici,

ulica Fra Ivana Jukića broj 1, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 278, Knjiga I Registra, dana 20.07.1998. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Šeper Ramo, Beganović Emver, Beganović Sejad, Nemeljčević Zineta, Šakić Nikica, Karić Zahid, Vehabović Osman, Bajramović Salih i Šatorović Fahrudin.
2. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Čehić Mehrućin, Vehabović Salman i Zović Zlatko.
3. Novoizabrani članovi suda časti su: Bašić Mensur, Šabanović Šaćir i Stupar Samed.
4. Novoizabrane osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Šeper Ramo, predsjednik udruženja, Zenica i Beganović Enver, zamjenik predsjednika udruženja, Zenica.
5. Upisuje se u Registar promjena sjedišta-adrese udruženja, tako da se umjesto sjedišta Zenica, ulica Nikole Tesle broj 5, upisuje sjedište Zenica, ulica Fra Ivana Jukića broj 1.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 08-72-110/98 od 12.06. 2000. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 12.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje Košarkaški klub „GRADINA“, sa sjedištem u Tešnju, Bukva bb, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 128, Knjiga I Registra, dana 20.08.1997. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Hotić Mirza, Mehuljić Husejin, Kršić Željko, Kršić Boban, Bahtić Saša, Smailbegović Emir, Šeljmo Adnan, Katavić Željko, Mujčić Edin, Srkalović Suljo i Korajlić Samil.
2. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Dragonjić Munib, Rahmanović Admir i Ibrahimkadić Nedžad.
3. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za Srkalović Nusreta, predsjednika skupštine udruženja.
4. Novoizabrane osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Turalić Šefket, predsjednik skupštine udruženja, Tešanj, kao i Hotić Hamza, predsjednik upravnog odbora udruženja, Tešanj, dosadašnja osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-94-2/97 od 12.01. 2012. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 09.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje Lovačko društvo „ZVIJEZDA“, sa sjedištem u Varešu, ulica Put Mira P+4, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 49, Knjiga I Registra, dana 30.01.1997. godine i to:

1. Novoizabrani članovi izvršnog odbora udruženja su: Džafo Mirza, andrić Zoran, Adilović Nedžad, Bešić Džavid, Musa Džemal, Ahmedović Enes, Kovačević Zildo, Operta Vejsil i Gondžo Kemal.
2. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Ibrisić Šaban, Riđal Kruno i Rožajac Rašid.
3. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za: Rožajac Sedina, predsjednika udruženja i Terzić Zorana, potpredsjednika udruženja.
4. Novoizabrane osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Džafo Mirza, predsjednik udruženja, Vareš i Terzić Zoran, potpredsjednik udruženja, Vareš.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-11-6/97 od 17.06. 2013. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 06.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje pčelara „BEHAR“, sa sjedištem u Visokom, ulica Kadića bb, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 207, Knjiga I Registra, dana 17.02.1998. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Čakalović Midhat, Dlakić Dževad, Hodović Sead, Hodžić Čemal, Žiga Memnun, Ruvic Irfan, Smajlović Mehmed, Delahmetović Almedin, Ferhatović Haris, Hasandić Rasim i Džinalić Fuad.
2. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Bilalović Ačija, Bektaš Enver i Halilović Fadil.
3. Novoizabrani članovi suda časti su: Čulov Ahmo, Halilović Džemal i Lemeš Huso.
4. Novoizabrani predsjednik skupštine udruženja je Handžić Hajrudin.

5. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za Smajlović Mehmeda, predsjednika udruženja.
6. Novoizabrana osoba ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja je Delahmetović Almedin, predsjednik udruženja, Vareš, kao i Ruvić Irfan, zamjenik predsjednik udruženja, Visoko, dosadašnja osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-27-2/98 od 05.11.2010. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 09.05.2014. godine promjena upisa za **Udruženje porodica šehida i poginulih boraca općine Tešanj**, sa sjedištem u Tešnju, ulica Srebrenička bb, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 218, Knjiga I Registra, dana 05.03.1998. godine i to:

1. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za Jahić Muhameda, predsjednika upravnog odbora udruženja.
2. Novoizabrana osoba ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja je Mehić Nura, predsjednik upravnog odbora udruženja, Tešanj.
3. Prestaje mandat članu upravnog odbora udruženja Jahić Muhamedu.
4. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Brkić Sead, kao i dosadašnji članovi: Mehić Nura, Zilkić Salko, Salčinović Mirsada, Plančić Emina, Karić Mehmed i Ljevak Hajra.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-40-3/98 od 10.01.2014. godine, ostaju nepromijenjeni

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 08.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje za promociju integracije djece i odraslih osoba sa invaliditetom u društvenoj zajednici **„BUDIMO PRIJATELJI“**, sa sjedištem u Zenici, ulica Crkvice broj 28, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 1913, Knjiga IX Registra, dana 11.11.2011. godine i to:

1. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za Trifković Biljanu, predsjednicu udruženja.
2. Novoizabrana osoba ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja je Begagić Uzeir, predsjednik udruženja, Zenica, kao i Šahinbegović Nejra, predsjednica skupštine udruženja, Zenica, dosadašnja osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja.
3. Upisuje se u Registar promjena sjedišta-adrese udruženja, tako da se umjesto sjedišta Zenica, ulica Crkvice broj 83, upisuje sjedište Zenica, ulica Crkvice broj 28.
4. Izmjena i dopuna statuta – odluka usvojena na skupštini dana 12.03.2014. godine.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-20702/13 od 11.11.2011. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 12.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje **„ROMANO CENTRO“**, sa sjedištem u Zenici, ulica Crkvice broj 28, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 594, Knjiga II Registra, dana 26.02.2002. godine i to:

1. Novoizabrane osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Musić Salko, predsjednik upravnog odbora udruženja, Zenica, Musić Adnan, predsjednik skupštine udruženja, Zenica, kao i Buljubašić Suzana, predsjednik udruženja, Zenica, dosadašnja osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja.
2. Izmjena i dopuna statuta – odluka usvojena na skupštini dana 09.04.2014. godine.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-3298-2/02 od 09.04.2014. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 25.04.2014. godine promjena upisa za Udruženje građana **„072INFO“**, sa sjedištem u Zenici, ulica Maršala Tita bb, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 1905, Knjiga IX Registra, dana 23.08.2013. godine i to:

1. Izmjena i dopuna statuta – odluka usvojena na skupštini dana 10.03.2014. godine.
2. Upisuje se u Registar promjena sjedišta-adrese udruženja, tako da se umjesto sjedišta Zenica, ulica Fra Ljube Hrgića broj 1a, upisuje sjedište Zenica, ulica Maršala Tita bb.
3. Prestaje mandat članu upravnog odbora udruženja Mahmić Benarisu.
4. Novoizabrani član upravnog odbora udruženja je Rešić Ismet, kao i dosadašnji članovi Pašalić Dino i Abazović Adla.
5. Izmjena i dopuna statuta – odluka usvojena na skupštini dana 12.03.2014. godine.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-17671/13 od 23.08.2013. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 14.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje **penzionera/umirovljenika Teslić**, sa sjedištem u Tešnju, Jelah, ulica Titova bb, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 280, Knjiga I Registra, dana 21.07.1998. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Salkičević Muhamed, Kopic Mehmed, Đogić Asim, Radeljak Blaž i Omerović Mehmed.
2. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Kopic Murat, Fajić Smajl i Aličković Salih.
3. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za: Zukanović Safeta, predsjednika skupštine udruženja i Tahić Rasima, predsjednika upravnog odbora udruženja.
4. Novoizabrane osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Kopic Mehmed, predsjednik skupštine udruženja, Tešanj i Salkičević Muhamed, predsjednik upravnog odbora udruženja, Tešanj.
5. Izmjena i dopuna statuta – odluka usvojena na skupštini dana 14.03.2014. godine.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-3107-2/98 od 19.06.2009. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 19.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje Kulturno-umjetničko društvo „**BEHAR**“, sa sjedištem u Tešnju, Jelah, Tešanjka, ulica Trg 8. oktobra, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 888, Knjiga V Registra, dana 23.03.2005. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Kurtić Adis, Salkanović Hakija, Kurtić Nirman, Kunalić Ferid, Skopljak Mehmed, Spahić Senad i Ogrić Elvira.
2. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za: Skopljak Sedina, predsjednika skupštine udruženja i Bekrić Aliju, potpredsjednika upravnog odbora udruženja.
3. Novoizabrane osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Ibrahimkadić Enes, predsjednik skupštine udruženja, Tešanj i Salkanović Hakija, potpredsjednik upravnog odbora udruženja, Tešanj, kao i Kurtić Adis, predsjednik upravnog odbora udruženja, Tešanj, dosadašnja osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja.
4. Prestaje mandat predsjedniku skupštine udruženja Skopljak Sedinu i potpredsjedniku skupštine udruženja Kurtić Aliji.
5. Novoizabrani predsjednik skupštine udruženja je Ibrahimkadić Enes, a potpredsjednik skupštine udruženja je Skopljak Sedin.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-7118-1/05 od 03.07.2010. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 07.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje Folklorni ansambl „**BOSANSKI SEVDAH**“ Kraševo, sa sjedištem u Tešnju, Kraševo-društveni dom, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 1455, Knjiga I Registra, dana 14.05.2010. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Dubravac Izudin, Ogrić Nezir, Dubravac Salko, Ramić Jasmin, Ogrić Edin, Mulalić Sakib i Pezer Šerif.
2. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Kikić Nurudin, Dubravac Salih i Ramić Vahidin.

3. Osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Ramić Nedžad, predsjednik skupštine udruženja, Tešanji i Dubravac Izudin, predsjednik upravnog odbora udruženja, Tešanji.
4. Izmjena i dopuna statuta – odluka usvojena na skupštini dana 16.03.2014. godine.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-9593-1/10 od 09.12.2011. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 14.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje **penzionera/umirovljenika općine Tešanj**, sa sjedištem u Tešnju, ulica Trg Gazi Ferhatbrga broj 44, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 18, Knjiga I Registra, dana 08.11.1996. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Agić Smail, Numić Rasim, Mehinović Ramiz, Omić Adil, Bukvić Sabiha, Kadić Muhamed i Korajlić Ibrahim.
2. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Bilonić Ilija, Đonlagić Mubera i Mehinović Hasan.
3. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za Dizdarević Ismeta, predsjednika upravnog odbora udruženja.
4. Novoizabrane osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Agić Smail, predsjednik upravnog odbora udruženja.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-33-3/96 od 07.05.2012. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 07.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje građana sportskih ribolovaca „**KULINA**“, sa sjedištem u Doboj Jugu, Mravići, ulica Sarajevska broj 83, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 378, Knjiga II Registra, dana 07.04.1999. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Hodžić Atif, Muminović Damir, Mujić Damir, Krilčević Nusret, Muratović Salih, Škiljo Suljo, Tukić Nermin, Tukić Nevzet i Kruško Samir.

2. Prestaje mandat predsjedniku skupštine udruženja Muminović Damiru, a novoizabrani predsjednik skupštine udruženja je Mujić Damir.

3. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za Tukić Nedim, sekretara udruženja.

4. Novoizabrana osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Muminović Damir, sekretar udruženja, Doboj Jug, kao i Hodžić Atif, predsjednik upravnog odbora udruženja, Doboj Jug, dosadašnja osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-64-1/99 od 12.02.2010. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 14.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje **penzionera/umirovljenika Doboj Jug - Matuzići**, sa sjedištem u Doboj Jugu, Matuzići – Plac bb, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 264, Knjiga I Registra, dana 24.06.1998. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Hasanić Mehmedalija, Deljković Amir, Kurbašić Sulejman, Ahmić Senada, Mujić Hakija, Kamerić Mehmedalija, Skulić Nejra, Huskić Mevludin i Mujkić Sabrija.
2. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Zajmović Mehmed, Ahmetović Hasan i Mahmutović Mehmed.
3. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za: Mujić Hakiju, predsjednika upravnog odbora udruženja i Zajmović Mehmeda, potpredsjednika upravnog odbora udruženja.

4. Novoizabrane osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Hasanić Mehmedalija, potpredsjednik upravnog odbora udruženja, Doboj Jug i Deljković Amir, potpredsjednik upravnog odbora udruženja, Doboj Jug.

5. Novoizabrani predsjednik skupštine udruženja je Mujić Hakija, a potpredsjednik skupštine udruženja je Delić Mustafa.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-91-3/98 od 21.06.2010. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 25.03.2014. godine promjena upisa za Udruženje Sportsko ribolovno društvo „**KLEN**“, sa sjedištem u Usori, Sivša bb, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 1912, Knjiga IX Registra, dana 14.10.2013. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Bratić Marko, Tokmić Armin, Tokmić Džemal, Rajković Juro, Čagalj Marinko, Prkljačić Mirko i Gašo Mato.
2. Novoizabrane osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Tokmić Armin, predsjednik skupštine udruženja, Usora i Rajković Juro, tajnik-blagajnik udruženja Usora, kao i Bratić Marko, predsjednik upravnog odbora udruženja Usora, dosadašnja osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja.
3. Izmjena i dopuna statuta – odluka usvojena na skupštini dana 29.01.2014. godine.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-20238/13 od 14.10.2013. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 12.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje Slovensko udruženje građana „**Jožef Špringer**“, sa sjedištem u Kaknju, ulica Rudi Čajavec Lamela A, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 320, Knjiga II Registra, dana 11.11.1998. godine i to:

1. Upisuje se u Registar promjena naziva udruženja, tako da se umjesto naziva Slovensko udruženja građana općine Kakanj, upisuje novi naziv: Slovensko udruženje građana „**Jožef Špringer**“ Kakanj, skraćeni naziv: **SUG „Jožef Špringer“** Kakanj.
2. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za: Špringer Jožefa, predsjednika udruženja i Zakušek Petra, člana upravnog odbora udruženja.
3. Novoizabrane osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Drijenčić Davorka, predsjednik upravnog udruženja, Kakanj i Kmetec Franc, član upravnog odbora udruženja, Kakanj, kao i Špec Josip, zamjenik predsjednika upravnog odbora udruženja, Kakanj, dosadašnja osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja.

4. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Drijenčić Davorka, Špec Josip, Dusper Gordana, Tomičić Anto, Kmetec Franc, Zakušek Petar, Šavija Jozefina, Zuder Drago i Bloudek Zdravko.

5. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Jurić Zoran, Žviželj Vesna i Zuder Zrinka.

6. Izmjena i dopuna statuta – odluka usvojena na skupštini dana 05.04.2014. godine.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-156-1/98 od 26.03.2013. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 14.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje poljoprivrednih proizvođača „**PLODOVI ZEMLJE**“, sa sjedištem u Zenici, ulica Masarykova broj 66, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 1819, Knjiga IX Registra, dana 08.01.2013. godine i to

1. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za Matić Dragu, predsjednika udruženja.
2. Novoizabrana osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Tikvić Perica, predsjednik udruženja, Zenica.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-28000-1/12 od 12.04.2013. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 17.03.2014. godine promjena upisa za Udruženje Humanitarna udruga „**ČUDO ČUDA**“, sa sjedištem u Zenici, Putovičko Polje bb, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 1912, Knjiga IX Registra, dana 14.02.2014. godine i to:

1. Izmjena i dopuna statuta – odluka usvojena na skupštini dana 09.03.2014. godine.

2. Mijenja se član 4. Statuta udružena koji sada glasi: “Cilj udruge je pomoć i podrška za djecu, odrasla lica i porodice koje se nalaze u stanju socijalne potrebe, a smještene su u doniranim objektima, kao i organizacija kulturnog, umjetničkog i zabavnog života”.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-26398/13 od 14.02.2014. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 20.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje logoraša „**23 OKTOBAR 93**“, sa sjedištem u Varešu, ulica Put mira bb, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 939, Knjiga V Registra, dana 22.09.2005. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Čerenić Salem, Halkić Mehmed, Ibrišimović Džafer, Adanalić Edin i Hodžić Kemal.
2. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Likić Mufid, Čurtić Mujo i Plečić Enes.
3. Novoizabrani predsjednik skupštine udruženja je Likić Zaim.
4. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za Likić Mufida, predsjednika udruženja.
5. Novoizabrana osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Čerenić Salem, predsjednik udruženja, Vareš.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-24337-2/05 od 26.06.2012. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 08.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje mladih „**AKTIVISTA**“, sa sjedištem u Maglaju, Domislca bb, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 1185, Knjiga VII Registra, dana 24.03.2008. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Kusr Eldis, Kusr Amir, Bešić Aladin i Kadušić Selvedin.
2. Osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Kusr Eldis, predsjednik upravnog odbora udruženja, Maglaj.
3. Izmjena i dopuna statuta – odluka usvojena na skupštini dana 13.04.2014. godine.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-10096/08 od 08.02.2011. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 22.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje Skijaški klub „**ZE 2010**“, sa sjedištem u Zenici, ulica Maršala Tita broj 17, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 1521, Knjiga VIII Registra, dana 23.11.2010. godine i to:

1. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za Kulović Harisa, zamjenika predsjednika kluba.
2. Novoizabrana osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Hodžić Harun, zamjenik predsjednika kluba, Zenica, kao i Miljak Jure, predsjednik kluba, Zenica, dosadašnja osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja.
3. Prestaje mandat članovima upravnog odbora udruženja: Šarić Edinu, Kulović Harisu i Smajlović Amni.
4. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Čizmo Mirso, Malkić Almir i Pripiljac Alem, kao i dosadašnji članovi: Miljak Jure, Hodžić Harun, Bičakčić Adnan i Kolar Ištvan.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-30820/10 od 22.05.2014. godine, ostaju nepromijenjeni

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 07.05.2014. godine promjena upisa za **Udruženje dobitnika najvećih ratnih priznanja općine Zenica**, sa sjedištem u Zenici, ulica Fra Ivana Jukića broj 1, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 624, Knjiga III Registra, dana 19.08.2002. godine i to:

1. Izmjena i dopuna statuta – odluka usvojena na skupštini dana 21.03.2014. godine.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-17320/02 od 19.08.2002. godine, 09.08.2006. godine i 05.12.2011, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 05.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje Planinarsko društvo „**Bobovac**“, sa sjedištem u Kaknju, ulica

Alije Izetbegovića zgrada „E“, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 838, Knjiga IV Registra, dana 14.09.2004. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Bešić Elvedin, Milivojac Željko, Begić Begzulah, Kulović Nedim, Hasagić Mirsad, Karzić Ahmed, Hasečić Sabira, Džomba Edin i Brkić Senad.
2. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za: Buza Fahrudina, predsjednika skupštine udruženja i Bešić Elvedina, predsjednika upravnog odbora udruženja.
3. Novoizabrane osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Tica Dino, predsjednik skupštine udruženja, Kakanj i Bešić Elvedin, potpredsjednik upravnog odbora udruženja, Kakanj.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-17283-3/04 od 06.04.2011. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 28.04.2014. godine promjena upisa za Udruženje Udruga „**Naš dom Borovica**“ Borovica, sa sjedištem u Varešu, Gornja Borovica bb, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 279, Knjiga I Registra, dana 21.07.1998. godine i to:

1. Novoizabrani članovi Savjetodavnog odbora udruženja su: Kostić Mijo, Šimić Marko, Bartolović Nevenko, Vukančić Ana i Knežević Mato.
2. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Ivanović Ljubomir, Šimić Marijan i Vukančić Tadija.
3. Osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Vukančić Grga, predsjednik udruženja, Vareš i Šimić Nikola, tajnik udruženja, Vareš.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-108-1/98 od 15.02.2010. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 20.05.2014. godine promjena upisa za **Udruženje osoba sa invaliditetom Zeničko-dobojskog kantona**, sa sjedištem u Zenici, ulica Fra Ivana Jukića broj 1, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 1781, Knjiga IX Registra, dana 18.09.2012. godine i to:

1. Prestaje mandat članu upravnog odbora udruženja Trifković Biljani.
2. Novoizabrani član upravnog odbora udruženja je Suljić Vernesa, kao i dosadašnji članovi: Isaković Munir, Makijević Ranko, Kadrić Avdo i Hido Hadžija.
3. Prestaje mandat članu nadzornog odbora udruženja Baškarad Antoniji.
4. Novoizabrani član nadzornog odbora udruženja je Čoloman Amra, kao i dosadašnji članovi: Kotorić Izudin i Valentić Merima.
5. Novoizabrani predsjednik skupštine udruženja je Mehić Snadra.
6. Osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Isaković Munir, predsjednik udruženja, Zenica.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-17736-1/12 od 26.06.2013. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 30.05.2014. godine promjena upisa za **Udruženje penzionera/umirovljenika općine Breza**, sa sjedištem u Brezi, ulica Titova broj 16, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 34, Knjiga I Registra, dana 23.12.1996. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Kulić Hamdija, Solak Enes, Dinarević Omer, Šabić Suljo, Muhić Zuhdija i Čiva Arif.
2. Novoizabrani član nadzornog odbora udruženja su: Bulbulušić Hajrudin, Ostojić Nada i Čerimagić Akisa.
3. Osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Kulić Hamdija, predsjednik upravnog udruženja, Breza.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-54-1/96 od 08.04.2009. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 30.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje **Sportski savez općine Tešanj**, sa sjedištem u Tešnju, ulica Kralja Tvrtka broj 1, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 324, Knjiga II Registra, dana 03.12.1998. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Korajlić Sead, Sejdić Besim, Mandžukić Izet, Bahtić Ahmet, Alibabić Husein, Mujčinović Mirsad i Sejdinović Damir.
2. Prestaje ovčastenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za: Ogrić Aliju, predsjednika upravnog odbora udruženja i Bukvić Abdulaha, predsjednika skupštine udruženja.
3. Novoizabrane osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Korajlić Sead, predsjednik upravnog odbora udruženja, Tešanj i Čusto Refik, predsjednik skupštine udruženja, Tešanj, kao i Srkalović Mirsad, generalni sekretar udruženja, Tešanj, dosadašnja osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-160-2/98 od 28.05.2010. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 23.05.2014. godine promjena upisa za **Udruženje penzionera/umirovljenika općine Vareš**, sa sjedištem u Varešu, ulica Zvijezda S-30, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 76, Knjiga I Registra, dana 07.04.1997. godine i to:

1. Novoizabrani članovi izvršnog odbora udruženja su: Džafo Rasim, Lekić Stoja, Suljić Vahid, Gavran Terezija, Ridić Ivica, Zubača Esad i Fatić Avdija.
2. Novoizabrani član nadzornog odbora udruženja su: Franjkić Željko, Novaković Mira i Bešić Alija.
3. Novoizabrani predsjednik skupštine udruženja je Franjkić Adolf, a zamjenik predsjednika skupštine udruženja je Ibrišimović Izudin.
4. Osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Džafo Rasin, predsjednik upravnog udruženja, Vareš.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-36-2/97 od 29.08. 2011. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 30.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje Kulturno-umjetničko društvo „**FADIL DOGDİBEGOVIĆ-DİKAN**“, sa sjedištem u Kaknju, ulica Šehida broj 5,

upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 646, Knjiga III Registra, dana 06.01.2003. godine i to:

1. Novoizabrani članovi izvršnog odbora udruženja su: Lizde Rusmir, Lihović Huso, Omeragić Emir, Haračić Azrudin, Sušić Mirsad, Bojić Mira i Zekić Adib.
2. Novoizabrani predsjednik skupštine udruženja je Beširević Besim.
3. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za Hadžić Fuada, predsjednika upravnog odbora udruženja.
4. Novoizabrana osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Lizde Rusmir, predsjednik upravnog udruženja, Kakanj, kao i Beširević Besim, predsjednik skupštine udruženja, Kakanj, dosadašnja osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-27262-2/02 od 11.06.2011. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 30.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje Omladinski fudbalski klub „**ZSK-2013**“, sa sjedištem u Zenic, ulica Kamberović polje, upisano 0.2014. godine i to:

1. Upisuje se u Registar promjena naziva udruženja, tako da se umjesto naziva Udruženje OFK „ZSK“, upisuje novi naziv: Udruženje Omladinski fudbalski klub „ZSK-2013“ iz Zenice, skraćeni naziv: „ZSK-2013“.
2. Izmjena i dopuna statuta – odluka usvojena na skupštini dana 22.05.2014. godine.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-12721/13 od 31.01.2014. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 07.05.2014. godine promjena upisa za **Udruženje penzionera općine Zavidovići**, sa sjedištem u Zavidovićima, ulica Prvomajska bb, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 467, Knjiga II Registra, dana 22.03.2000. godine i to:

1. Novoizabrani članovi izvršnog odbora udruženja su: Mostarlić Mehmed, Perić Boro, Omerović Began,

Sinanović Bećir, Imširović Čašif, Halilčević Himzo, Čamdžić Redžep. Nijemčević Drago i Dautović Fadi.

2. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Avdić Zejnil, Heldovac Salko i Fojnica Omer.
3. Novoizabrani predsjednik skupštine udruženja je Avdić Meho, a potpredsjednik skupštine udruženja je Mujić Haško.
4. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za Omerović Begana, potpredsjednika izvršnog odbora udruženja.
5. Osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Mostarlić Mehmed, predsjednik izvršnog odbora udruženja, Zavidovići.
6. Izmjena i dopuna statuta – odluka usvojena na skupštini dana 25.03.2014. godine.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-33-1/00 od 18.06+.2008. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 19.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje **Savez ratnih vojnih invalida Zeničko-dobojskog kantona**, sa sjedištem u Zenici, ulica Kralja Tvrtka broj 17, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 192, Knjiga I Registra, dana 28.05.1998. godine i to:

1. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za Preldžić Benjamina, predsjednika udruženja.
2. Novoizabrana osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Šušić Ramiz, predsjednika udruženja, Zavidovića, kao i Čehajić Sabahudin, predsjednik skupštine udruženja, Visoko, dosadašnja osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja.
3. Prestaje mandat članovima predsjedništva udruženja: Zukić Fahiru, Muratović Osmani i Preldžić Benjaminu.
4. Novoizabrani članovi predsjedništva udruženja su: Rizvanović Ahmed, Zajmović Kemal i Mujkić Amir, kao i dosadašnji članovi: Rakman Jusuf, Ahmetbegović Nedžad, Silajdžić Zakir, Hrvat Adis, Alispahić Zakir, Šušić Ramiz, Brotlija Hajrudin, Siladžić Osman i Efendić Nesib.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-82-3/98 od 18.06.2012. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 30.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje Šahovski klub „**ČELIK**“, sa sjedištem u Zenici, ulica Školska broj 15, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 467, Knjiga III Registra, dana 06.09.2002. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Šestić Vedad, Pašić Muhamed, Čizmić Sead, Kratina Ibrahim, Dautbegović Almin, Plačo Almin, Radović Zvonko, Hedžić Hajrudin i Mehmedić Ibrahim.
2. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Ibrahimbegović Mirsad, Kratina Ibrahim i Hadžiali-jagić Adnan.
3. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za Čizmić Seada, predsjednika upravnog odbora udruženja.
4. Novoizabrana osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Šestić Vedad, predsjednik upravnog odbora udruženja, Zenica, kao i Trkulja Goran, sekretar udruženja, Zenica, dosadašnja osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-18909-2/03 od 04.05.2010. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 02.06.2014. godine promjena upisa za Udruženje **Šahovski savez Zeničko-dobojskog kantona**, sa sjedištem u Zenici, ulica Zukići broj 22, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 197, Knjiga I Registra, dana 23.01.1998. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Šestić Vedad, Kustura Hajrudin, Erović Muhamed, Sinanović Jasmin, Spaho Samir, Starčević Šemsudin, Uzunović Abdulah, Hadžić Fuad i Hopić Osman.
2. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Hasaničević Sakib, Starčević Najdin i Sejmenović Senad.

3. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za Čerim Fahrudin, predsjednika upravnog odbora udruženja.
4. Novoizabrana osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Šestić Vedad, predsjednik upravnog odbora udruženja, Zenica.
5. Upisuje se u Registar promjena sjedišta-adrese udruženja, tako da se umjesto sjedišta udruženja u Zenici, ulica Prve zeničke brigade broj 13 c, upisuje novo sjedište u Zenici, ulica Zukići broj 22.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-14-1/98 od 03.11. 2009. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 29.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje Lovačka organizacija „KLEK“, sa sjedištem u Zavidovićima, ulica Huseina Kapetana Gradaševića bb, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 427, Knjiga II Registra, dana 19.11.1999. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Mujkić Dalija, Čahtarević Hamza, Ahmić Nusret, Merdanović Abid, Husejnović Zaim, Čebić Vahidin, Čosić Džemal, Čahtarević Jusuf, Selimović Suad, Hrkić Avdo, Mujarić Veiz, Kalabić Nedžad i Marušić Adnan.
2. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Šibonjić Muhamed, Kurtalić Sefir, Sušić Omer, Mulahalilović Hasan i Dohranović Mehmed.
3. Osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Mujkić Dalija, predsjednik upravnog odbora udruženja, Zavidovići.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-144-2/99 od 14.08.2013. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 05.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje „PROIZVODAČI MALINE-KOOPERANTI“ Željezno Polje, sa sjedištem u Žepču, Željezno Polje bb, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 957, Knjiga V Registra, dana 20.12.2005. godine i to:

1. Izmjena i dopuna statuta – odluka usvojena na skupštini dana 02.03.2014. godine.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-34701-2/05 od 19.09.2013. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 23.05.2014. godine promjena upisa za **Udruženje dobitnika najvećih ratnih priznanja općine Zenica**, sa sjedištem u Zenici, ulica Fra Ivana Jukića broj 1, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 624, Knjiga III Registra, dana 19.08.2002. godine i to:

1. Izmjena i dopuna statuta – odluka usvojena na skupštini dana 21.03.2014. godine.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-17320-2/02 od 05.12.2011. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 21.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje **Savez dobitnika najvećih ratnih priznanja Zeničko-dobojskog kantona**, sa sjedištem u Zenici, ulica Muhameda Seida Serdarevića broj 6, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 597, Knjiga II Registra, dana 14.03.2002. godine i to:

1. Osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Bećirević Nazim, predsjednik udruženja, Zenica.
2. Novoizabrani članovi predsjedništva udruženja su: Bećirević Nazim, Patković Šerif, Redžić Alija, Hajdar Muradif, Mehić Nermin, Buza Jusuf, Provalić Ferid, Čeman Redžo, Subašić Esmir, Šehić Ahmet, Bašić Emir, Muratović Fehim, Čabrić Nedžad, Čurić Eniz, Šahinović Semin, Kulo Nuraga i Zubača Muhamed.
3. Upisuje se u Registar promjena sjedišta-adrese udruženja, tako da se umjesto sjedišta udruženja u Zenici, ulica Stjepana Radića broj 4, upisuje novo sjedište u Zenici, ulica Muhameda Seida Serdarevića broj 6.
4. Izmjena i dopuna statuta – odluka usvojena na skupštini dana 29.03.2014. godine.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-2377-3/02 od 21.05.2014. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 22.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje Šahovski klub „VISOKO“, sa sjedištem u Visokom, ulica Pašagića broj 13, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 866, Knjiga IV Registra, dana 10.01.2005. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Uzunović Abdulah, Kutić Edref i Kadić Muhamed.
2. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Šabović Selver, Mušibegović Enver i Čurt Suad.
3. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za: Mušibegović Ejuba, predsjednika upravnog odbora udruženja i Duraković Fehim, predsjednika skupštine udruženja.
4. Novoizabrane osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Uzunović Abdulah, predsjednik upravnog odbora udruženja, Visoko i Džafić Dževad, predsjednik skupštine udruženja, Visoko.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-25092/04 od 10.01.2005. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 15.07.2014. godine promjena upisa za Udruženje **gluhih i nagluhih Zeničko-dobojskog kantona**, sa sjedištem u Zenici, ulica Travnička cesta broj 42, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 183, Knjiga I Registra, dana 06.01.1998. godine i to:

1. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za Ljubović Senada, predsjednika upravnog odbora udruženja.
2. Osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Mehinagić Džemal, predsjednika skupštine udruženja, Zenica i Krehić Enver, sekretar udruženja, Zenica.
3. Prestaje mandat članovima upravnog odbora udruženja: Ljubović Senadu, Pavlović Ivi, Bukvić Rami, Skejić Esadu i Čehić Ejubu.

4. Prestaje mandat članovima nadzornog odbora udruženja: Hamzić Zijadu, Krpić Salki i Osmanagić Nataši.
5. Prestaje mandat članovima skupštine udruženja: Jurić Blaženku, Tutnjić Fadilu, Bukvić Muhidu, Ljubović Ismeti, Musić Dragici, Čehić Ejubu i Hamzić Zijadu.
6. Novoizabrani članovi skupštine udruženja su: Fejzić Semira, Krpić Merima, Osmanagić Nataša, Bukvić Ramo, Mehinagić Džemal, Isić Džemal, Škulj Selvedin, Čabrić Mario, Agić Dževad, Ahmetspahić Zlatko i Đanović Zijad.
7. Predsjednik skupštine udruženja je Mehinagić Džemal, a dopredsjednik skupštine udruženja je Osmanagić Nataša.
8. Upisuje se u Registar promjena sjedišta-adrese udruženja, na taj način da se umjesto sjedišta Zenica ulica Sarajevska broj 83, upisuje novo sjedište, Zenica ulica Travnička broj 42.
9. Upisuje se u Registar Odluka o izmjeni i dopuni Statuta udruženja usvojena na skupštini održanoj 31.05.2014. godine.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-102-2/97 od 27.05.2010. godine, ostaju nepromijenjeni

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 15.07.2014. godine promjena upisa za Udruženje Ragbi klub „**RUDAR**“, sa sjedištem u Zenici, ulica Sarajevska broj 80, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 194, Knjiga I Registra, dana 23.01.1998. godine i to:

1. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za: Kukić Damira, predsjednika upravnog odbora udruženja i Ekmešić Kenana, član upravnog odbora udruženja.
2. Novoizabrane osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja je Petrović Andrija, predsjednik upravnog odbora udruženja, Zenica.
3. Prestaje mandat članovima upravnog odbora udruženja: Kukić Damiru, Šestić Vedadu, Karić Benjaminu i Ekmešić Kenanu.
4. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Bašić Bakir i Tuka Elvis, kao i dosadašnji član Petrović Andrija.

5. Prestaje mandat predsjedniku skupštine udruženja Topalović Hasanu, a novozabrani predsjednik skupštine udruženja je Kukić Damir.
6. Upisuje se u Registar Odluka o izmjeni i dopuni Statuta udruženja usvojena na skupštini održanoj 14.05.2014. godine.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-9-3/98 od 16.04. 2013. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 15.07.2014. godine promjena upisa za Udruženje „**Crveni križ općine Kakanj**“, sa sjedištem u Kakanju, ulica Rudi Čajavec bb, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 683, Knjiga IV Registra, dana 27.03.2003. godine i to:

1. Prestaje mandat članovima predsjedništva udruženja: Tukić Enveru i Čišija Senadu.
2. Novoizabrani članovi predsjedništva udruženja su: Sarač Mensur i Haračić Senad, kao i dosadašnji članovi: Aždajić Mirko, Čehajić Ikra, Hrusto Nurudin, Provalić Alisa, Ajdinović Fakir, Omić Senka, Velagić Senad, Habibović Nermin, Pipa Hajrudin, Bajtarević Muamer i Strika Alma.
3. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za Tukić Envera, predsjednika udruženja.
4. Novoizabrana osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Hrusto Nurudin, predsjednik udruženja, Kakanj, kao i Ahmetović Fazila, sekretar udruženja. Kakanj, dosadašnja osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-5952-6/14 od 19.11.2013. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 29.05.2014. godine promjena upisa za Udruženje „**Samostalni strukovni sindikat doktora medicine i stomatologije Zeničko-dobojskog kantona**“, sa sjedištem u Zenici, ulica Bulevar Kranja Tvrtka I broj 4/II, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 1610, Knjiga IX Registra, dana 27.07.2011. godine i to:

1. Prestaje mandat članovima upravnog odbora udruženja: Mundžić Indiri, Mahmutović Senaidu, Tursum Mirasadu, Mehičević Jasni i Saničić Sanji.
2. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Tanković Alma, Vehabović Elvir, Hadžić Sedina, Prnjavorac Safet, Avdić Edin i Begović Sadik, kao i dosadašnji članovi: Husremović Haris, Huremović Adin, Haračić-Ćurovac Lejla, Kovačević Meho, Škiljo Nermin, Radić Zlata, Samardžić Marko i Kovač Rahman.
3. Prestaje mandat članu nadzornog odbora udruženja Tanković Almi.
4. Novoizabrani član nadzornog odbora udruženja je Kasper Samir, kao i dosadašnji članovi: Gavran Larisa, Drljević Ednan, Smailbegović Emir i Šestić-Begović Anela.
5. Osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Husremović Haris, predsjednik udruženja, Zenica i Čamdžić Mirsada, zamjenik predsjednika udruženja, Zenica.
6. Upisuje se u Registar Odluka o izmjeni i dopuni Statuta udruženja usvojena na skupštini održanoj 24.04.2014. godine

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-17736-1/12 od 26.06.2013. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 17.07.2014. godine promjena upisa za Udruženje Nogometni klub „**ČELIK**“, sa sjedištem Zenici, ulica Bulevar Kulina bana bb, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 136, Knjiga I Registra, dana 23.09.1997. godine i to:

1. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za Porča Aliju, vršioca dužnosti direktora kluba.
2. Novoizabrana osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Islamović Muamer, vršilac dužnosti direktora kluba, Zenica.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-108/97 od 23.09. 1997. godine, 07.08.2003. godine, 12.01.2004.godine, 04.05.2005.godine, 21.03.2006.godine, 19.08.2010.godine, 13.10.2010.godine, 01.12.2013.godine i 22.08.2012.godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 18.07.2014. godine promjena upisa za Udruženje Lovачka organizacija „**ZMAJEVAC**“, sa sjedištem u Zenici, ulica Štrosmajerova broj 4, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 33, Knjiga I Registra, dana 30.12.1997. godine i to:

1. Upisuje se u Registar Odluka o izmjeni i dopuni Statuta udruženja usvojena na skupštini održanoj 07.06.2014. godine.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-49-3/97 od 02.02. 2011. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 01.08.2014. godine promjena upisa za Udruženje žena „**KOSOVKE**“, sa sjedištem Maglaju, Kosova, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 1330, Knjiga VIII Registra, dana 26.06.2009. godine i to:

1. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za Lihic Edinu, predsjednicu upravnog odbora udruženja..
2. Novoizabrana osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja je Kruško Melisa, predsjednica upravnog odbora udruženja, Maglaj, kao i Kruško Medina, predsjednica udruženja, Maglaj, dosadašnja osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja.
3. Prestaje mandat članovima upravnog odbora udruženja: Lihic Edini, Sejmenović Fatimi, Sejmenović Sabiri i Salkanović Fatimi.
4. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Kruško Melisa, Bahtić Jasminka, Husić Ramiza i Čolić Fatima, kao i dosadašnji član Burajić Sena.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-16706/09 od 26.06.2009. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 23.07.2014. godine promjena upisa za Udruženje „**GrAm concordia**“, sa sjedištem u Zenice, ulica Šerbin sokak broj 8, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva,

pod registarskim brojem 1408, Knjiga VIII Registra, dana 25.02.2010. godine i to:

1. Upisuje se u Registar promjena sjedišta-adrese udruženja, tako da se umjesto sjedišta udruženja u Zenici, ulica Kralja Tvrtka I broj 17, upisuje novo sjedište u Zenici, ulica Šerbin sokak broj 8.
2. Izmjena i dopuna statuta – odluka usvojena na skupštini dana 20.03.2014. godine.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-5349-1/10 od 11.05.2011 . godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 23.07.2014. godine promjena upisa za Udruženje Kulturno umjetničko društvo „**ŽELJEZARA**“, sa sjedištem u Zenici, ulica Bulevar Kralja Tvrtka I broj 17, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 649, Knjiga III Registra, dana 06.01.2003. godine i to:

1. Prestaje mandat članovima upravnog odbora udruženja: Panjević Paši, Tuce Mirsi i Bajramović Arnesu.
2. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Mustafić Dževad, Huseinagić Aida i Marković Desanka, kao i dosadašnji članovi: Čajdrić Salih, Kačar Nail, Kadrić Arin i Dijedić Azur.
3. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Šeper Nijaz, Centelege Alojz i Barbić Luka.
4. Prestaje mandat predsjednici skupštine udruženja Tuce Mirsi i potpredsjednici skupštine Grcić Džani.
5. Novoizabrani predsjednik skupštine udruženja je Husaković Damir, a potpredsjednik skupštine udruženja je Sinanović Adel.
6. Novoizabrani sekretar udruženja je Akvić Enver.
7. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za: Panjević Pašu, predsjednika upravnog odbora udruženja i Tuce Mirsu, predsjednicu skupštine udruženja.
8. Novoizabrane osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Mustafić Dževad, predsjednik upravnog odbora udruženja, Zenica i Husaković Damir, predsjednik skupštine udruženja, Zenica.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-27503-2/02 od 13.03.2013. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 18.07.2014. godine promjena upisa za Udruženje Šahovski klub „**NAPREDAK**“, sa sjedištem u Zenici, ulica Branilaca Bosne broj 2, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 189, Knjiga I Registra, dana 14.01.1998. godine i to:

1. Prestaje mandat članovima upravnog odbora udruženja: Međedović Miji, Jozić Anti, Lekić Mati i Anušić Vlado.
2. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Popović Darko, Jozić Darko, Trogranić Davor i Šoko Miroslav.
3. Prestaje mandat članovima nadzornog odbora udruženja: Radović Zvonki, Popović Josipu i Misilo Željku.
4. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Šunjić Vincec, Zec Darko i Mijatović Vinko.
5. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za: Šoko Miroslava, predsjednika udruženja i Trogranić Davora, dopredsjednika udruženja.
6. Novozabrane osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Popović Darko, predsjednik udruženja, Zenica i Jozić Darko, dopredsjednika udruženja, Zenica.
7. Upisuje se u Registar Odluka o izmjeni i dopuni Statuta udruženja usvojena na skupštini održanoj 13.06.2014. godine

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-13-2/98 od 15.03. 2012. godine, ostaju nepromijenjeni

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 21.07.2014. godine promjena upisa za Udruženje demobilisanih nezaposlenih boraca „**SOCIJALCI SA BIROA**“, sa sjedištem u Zenici, ulica Stjepana Radića broj 2, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 1996, Knjiga X Registra, dana 23.05. 2014. godine i to:

1. Upisuje se u Registar promjena sjedišta-adrese udruženja, tako da se umjesto sjedišta Zenica, ulica Kučuković broj 2, upisuje sjedište Zenica, ulica Stjepana Radića broj 2.
2. Upisuje se u Registar Odluka o izmjeni i dopuni Statuta udruženja usvojena na skupštini održanoj 09.07.2014. godine

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-10252/14 od 23.05.2014 . godine, ostaju nepromijenjeni

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 07.08.2014. godine promjena upisa za **Udruženje logoraša Kakanj**, sa sjedištem u Kaknju, ulica Alije Izetbegovića bb, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 146, Knjiga I Registra, dana 17.10. 1997. godine i to:

1. Upisuje se u Registar Odluka o izmjeni i dopuni Statuta udruženja usvojena na skupštini održanoj 14.03.2014. godine
2. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Bašić Zihnija, Plasto Nedžad, Plasto Nerisa, Sarać Kemal i Topalović Alija.
3. Osoba ovlaštena za predstavljanje i zastupanje udruženja je Bašić Zihnija, predsjednik udruženja, Kakanj.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-116-1/97 od 14.12.2006 . godine, ostaju nepromijenjeni

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 22.07.2014. godine promjena upisa za **Udruženje osoba sa invaliditetom opštine Zavidovići**, sa sjedištem u Zavidovićima, Centar za kulturu Zavidovići, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 1102, Knjiga VI Registra, dana 15.05.2007. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Žigić Ibni, Mukić Zaim, Herić Alija, Karahasanović Elvir i Huskić Zineta.
2. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Katardžić Sabina, Mehunagić Nedžad i Burhan Zineta.
3. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za: Skopljak Sedina, predsjednika skupštine udruženja i Bekrić Alji, potpredsjedniku upravnog odbora udruženja.
4. Osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Žigić Ibni, predsjednik udruženja, Zavidovići.
5. Prestaje mandat predsjedniku skupštine udruženja Delić Hamdiji i potpredsjedniku skupštine Boban Mariji.

6. Novoizabrani predsjednik skupštine udruženja je Žigić Elvira, a potpredsjednik skupštine udruženja je Kahrimanović Zahid.
7. Upisuje se u Registar Odluka izmjeni i dopuni Statuta udruženja usvojena na skupštini održanoj 06.06.2014. godine

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-9997-2/07 od 09.02.2011. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 31.07.2014. godine promjena upisa za **Udruženje slijepih općine Visoko**, sa sjedištem Visokom, ulica Ibrahima Hodžića broj 3, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 65, Knjiga I Registra, dana 12.03.1997. godine i to:

1. Prestaje mandat članu upravnog odbora udruženja Suljić Ejubu.
2. Novoizabrani član upravnog odbora udruženja je Softić Sead, kao i dosadašnji članovi: Jusić Elmedin i Novokmet Esad.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-26-3/97 od 03.09.2013. godine, ostaju nepromijenjeni

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 31.07.2014. godine promjena upisa za Udruženje **Organizacija porodica šehida i poginulih boraca Breza**, sa sjedištem u Brezi, ulica ZAVNOBIH-a broj 8, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 39, Knjiga I Registra, dana 14.01.1997. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Kulić Hamdija, Rizvanović Hajra, Mujić Ibrahim, Hasanspahić Maida, Keškić Šaban i Mahmutović Avdija.
2. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Bečić Niseta, Ahmetpahić Mevlida i Porća Dema.
3. Novoizabrani predsjednik skupštine udruženja je Velić Džemal, a potpredsjednik skupštine udruženja je Mahmutović Avdija.
4. Osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Kulić Hamdija, predsjednik upravnog odbora udruženja, Breza.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-5-2/97 od 22.02.2012. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 11.08.2014. godine promjena upisa za **Udruženje taksista Tešanj**, sa sjedištem u Tešnju, ulica Osmana Pobrića bb, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 561, Knjiga II Registra, dana 13.01.2001. godine i to:

1. Novoizabrani članovi predsjedništva udruženja su: Joldić Mirzet, Piro Elvedin, Bureić Fahrudin, Bedak Amir, Omerović Sanel, Hodžić Edin i Turkeš Fikret.
2. Predsjednik skupštine udruženja je Turkeš Almir.
3. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za: Turkeš Almira, zamjenika predsjednika udruženja i Piro Elvedina, zamjenika predsjednika udruženja.
4. Osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Joldić Mirzet, predsjednik udruženja, Tešanj.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-13062-1/01 od 04.11.2008. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 24.07.2014. godine promjena upisa za Udruženje Šahovski klub „**Preporod**“, sa sjedištem u Brezi, ulica Bosanskih namjesnika bb, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 1671, Knjiga IX Registra, dana 30.01.2012. godine i to:

1. Novoizabrani članovi upravnog odbora udruženja su: Spaho Samir, Ahmetpahić Naser, Jurkić Željko, Velić Adnan i Herco Rešad.
2. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Salčinović Edhem, Kadrić Rasim i Islamagić Sado.
3. Prestaje mandat predsjedniku skupštine udruženja Buljetović Čamilu, a novoizabrani predsjednik skupštine udruženja je Herco Rešad.
4. Prestaje ovlaštenje za zastupanje i predstavljanje udruženja za: Gavranović Tahira, predsjednika upravnog odbora udruženja i Spaho Samira, sekretara upravnog odbora udruženja.

5. Novoizabrane osobe ovlaštene za zastupanje i predstavljanje udruženja su: Spaho Samir, predsjednik upravnog odbora udruženja, Breza i Jurkić Željko, sekretar udruženja, Breza.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-1294/12 od 30.01.2012. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 23.07.2014. godine promjena upisa za Udruženje Asocijacija istraživačkog novinarstva „IML film i video“, sa sjedištem u Zenici, ulica Bulevar Ezhera Eze Arnautovića broj 4/16, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 1848, Knjiga IX Registra, dana 12.03.2013. godine i to:

1. Mijenja se član 3. Statuta udruženja na taj način da se dodaje stav 6. koji glasi:
„Udruženje ima za cilj humanitarni rad sa osobama nastradalim u elementarnim nepogodama, ljudima u siromaštvu i potrebi pomoći od strane drugih lica, te raspodjelu sredstava i humanitarne pomoći nabavljene iz zemlje i inozemstva. O načinu prikupljanja i podjele humanitarne pomoći brinu članovi asocijacija“
2. Upisuje se u Registar Odluka izmjeni i dopuni Statuta udruženja usvojena na skupštini održanoj 01.06.2014. godine

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-3506/13 od 12.03.2013. godine, ostaju nepromijenjeni.

RJEŠENJE

Upisuje se u Registar udruženja kod Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, sa danom 04.08.2014. godine promjena upisa za Udruženje **Samostalni sindikat radnika rudnika Federacije BiH – Sindikalna organizacija Rudnika mrkog uglja „Kakanj“**, sa sjedištem u Kaknju, ulica Alije Izetbegovića broj 17, upisano u Registar udruženja kod ovog Ministarstva, pod registarskim brojem 294, Knjiga I Registra, dana 18.09.1998. godine i to:

1. Novoizabrani članovi Rudničkog odbora udruženja su: Begić Nezir, Topalović Ferid, Fazlić Abdel, Helja Ekredin, Čaluk Enver, Gađun Nisvet, Ljubović Asmir, Kahmić Mehmed, Plasto Sejad, Ibrahimspahić Adnan, Husić Mujo i Lihović Huso.
2. Novoizabrani članovi nadzornog odbora udruženja su: Spahić Emir, Čeliković Nedžad i Ogran Senad.

3. Novoizabrani članovi skupštine udruženja: Karzić Mirsad, Ajdinović Hasib, Ganić Fahrudin, Durmiš Mehmed, Alajbegović Jasmin, Abaz Esad, Juko Salko, Sarač Samir, Zukić Irfan, Berbić Adnan, Ogran Senad, Čeliković Hilmija, Škulj Midhat, Kulović Teufik, Višo Jasmin, Delić Adem, Hardauš Zajir, Čobo Emir, Čeliković Nedžad, Migić Mersa, Bečirhodžić Hajrudin, Aždajić Mujo, Čatić Fuad, Sarač Aida, Karzić Vernest, Fejzović Adhar i Spahić Emir.

4. Novoizabrana osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja je Lihović Huso, zamjenik predsjednika udruženja, kao i Begić Nezir, predsjednik udruženja, Kakanj, dosadašnja osoba ovlaštena za zastupanje i predstavljanje udruženja.

5. Novoizabrani predsjednik skupštine udruženja je Karzić Vernes, a zamjenik predsjednika skupštine udruženja je Višo Jasmin.

Ostali upisi po Rješenju, broj: 06-05-122-2/98 od 16.09.2013. godine, ostaju nepromijenjeni.

PRESTANAK RADA UDRUŽENJA

420.

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje građana Odred izviđača „SKAUT“, sa sjedištem u Žepču, Željezno Polje, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja građana Odred izviđača „SKAUT“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje građana Odred izviđača „SKUT“, registarski broj 611, Knjiga III Registra od 14.05.2002. godine.
3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje kućna radinost „MAK“, sa sjedištem u Zenici, Nemila, ulica Patriotske lige broj 54, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja kućna radinost „MAK“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje kućna radinost „MAK“, registarski broj 1918, Knjiga IX Registra od 20.11.2013. godine.
3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje Karate škola Semir Hamzić, sa sjedištem u Zenici, ulica Maršala Tita broj 22, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja Karate škola Semir Hamzić o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje Karate škola Semir Hamzić, registarski broj 1310, Knjiga VIII Registra od 20.04.2009. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje Ženski karate klub „HA SE KARATE DO“, sa sjedištem u Zenici, ulica Maršala Tita broj 22, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja Ženski karate klub „HA SE KARATE DO“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje Ženski karate klub „HA SE KARATE DO“, registarski broj 1317, Knjiga VIII Registra od 06.05.2009. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje „Zakupaca-korisnika boksova boračke populacije Zenica“, sa sjedištem u Zenici, ulica Maršala Tita broj 48, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja „Zakupaca-korisnika boksova boračke populacije Zenica“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje „Korisnika-zakupaca boksova boračke populacije Zenica“, registarski broj 1227, Knjiga VII Registra od 16.04.2008. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje vlasnika sitnih dionica Doboj Jug, sa sjedištem u Doboj Jugu, Matuzići bb, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja vlasnika sitnih dionica Doboj Jugu o dobrovoljnom prestanku sa radom.

2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje sitnih dionica Doboj Jug, registarski broj 698, Knjiga IV Registra od 06.05.2003. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje Brdsko biciklistički klub „Finish“, sa sjedištem u Zenici, ulica Hadžilojina broj 41, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja Brdsko biciklistički klub „Finish“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje Brdsko biciklistički klub „Finish“, registarski broj 747, Knjiga IV Registra od 14.11.2003. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje Društvo za infomatiku i web consalting „PINFI“, sa sjedištem u Zenici, ulica Fakultetska broj 36 b, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja Društvo za infomatiku i web consalting „PINFI“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje Društvo za informatiku i web consalting „PINFI“, registarski broj 824, Knjiga IV Registra od 10.08.2004. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje mladih bez roditeljskog staranja „NOVA VIZIJA“, sa sjedištem u Zenici, ulica Crkvice broj 20 c, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja mladih bez roditeljskog staranja „NOVA VIZIJA“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje mladih bez roditeljskog staranja „NOVA VIZIJA“, registarski broj 825, Knjiga IV Registra od 11.08.2004. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje Kulturno umjetničko društvo „STARI GRAD“, sa sjedištem u Maglaju, ulica Viteška broj 16/16, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja Kulturno umjetničko društvo „STARI GRAD“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje Kulturno umjetničko društvo „STARI GRAD“, registarski broj 873, Knjiga V Registra od 26.01.2005. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje „Udruga civilnih žrtava rata općine Usora“, sa sjedištem u Usora, Sivša bb, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja „Udruga civilnih žrtava rata općine Usora“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje „Udruga civilnih žrtava rata općine Usora“, registarski broj 1022, Knjiga V Registra od 03.07.2006. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje građana „Društvo za promociju poslovnog okruženja Biznis-monitor“, sa sjedištem u Zenici, ulica Sarajevska broj 330, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja „Društvo za promociju poslovnog okruženja Biznis-monitor“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje građana „Društvo za promociju poslovnog okruženja Biznis-monitor“, registarski broj 1042, Knjiga V Registra od 31.10.2006. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje „SRPLJIVOST-SABUR“ sa sjedištem u Zenici, Pojske broj 35, na osnovu

Odluke Skupštine Udruženja „STRPLJIVOST-SABUR“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.

2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje „STRPLJIVOST-SABUR“, registarski broj 1057, Knjiga V Registra od 07.02.2007. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje žena liječenih od karcinoma dojke „VIVA“, sa sjedištem u Olovo, ulica Školska bb, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja žena liječenih od karcinoma dojke „VIVA“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje žena liječenih od karcinoma dojke „VIVA“, registarski broj 1105, Knjiga VI Registra od 29.06.2007. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje građana za muzičku reminescenciju „ISKORAK“, sa sjedištem u Zenici, ulica Sarajevska broj 75, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja građana za muzički reminescenciju „ISKORAK“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje građana za muzičku reminescenciju „ISKORAK“, registarski broj 885, Knjiga V Registra od 17.03.2005. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje Sportsko lovačko društvo „KULA“, sa sjedištem u Maglaju, Novi Šeher, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja Sportsko lovačko društvo „KULA“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje Sportsko lovačko društvo „KULA“, registarski broj 1130, Knjiga VI Registra od 28.09.2007. godine.

3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje Društvo sportske rekreacije i kulture djece i mladih „MERDŽAN“, sa sjedištem u Žepču, Željezno Polje, Ravne bb, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja Društvo sportske rekreacije i kulture djece i mladih „MERDŽAN“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje Društvo sportske rekreacije i kulture djece i mladih „MERDŽAN“, registarski broj 1177, Knjiga VII Registra od 04.03.2008. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje „Studentski servis-Glas Mladih“, sa sjedištem u Zenici, ulica Sandžačka broj 1 b, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja „Studentski servis-Glas Mladih“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje „Studentski servis-Glas Mladih“, registarski broj 1033, Knjiga V Registra od 05.09.2006. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje za promociju bošnjačke kulture „ISTOK-ORIJENT“, sa sjedištem u Zenici, ulica Štrosmajerova broj 150, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja za promociju bošnjačke kulture „ISTOK-ORIJENT“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje za promociju bošnjačke kulture „ISTOK-ORIJENT“, registarski broj 1124, Knjiga VI Registra od 27.08.2007. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Omladinsko Udruženje „VEZA-CONNECT“, sa sjedištem u Tešnju, Novo Selo, na osnovu Odluke Skupštine Omladinskog udruženja „VEZA-CONNECT“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Omladinsko udruženje „VEZA-CONNECT“, registarski broj 1335, Knjiga VIII Registra od 03.09.2009. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje Judo klub „IPON“, sa sjedištem u Zenici, ulica Tešanjaska broj 54a, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja Judo klub „IPON“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje Judo klub „IPON“, registarski broj 1239, Knjiga VII Registra od 27.10.2008. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje „MLADI MOŠĆANICE“, sa sjedištem u Zenici, Dvor bb, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja „MLADI MOŠĆANICE“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje „MLADI MOŠĆANICE“, registarski broj 1362, Knjiga VIII Registra od 30.09.2009. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje za uzgoj i zaštitu sitnih životinja „ENGLESKI TIPLER“, sa sjedištem u Visokom, ulica Mehmeda Mujezinovića broj 2, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja za uzgoj i zaštitu sitnih životinja „ENGLESKI TIPLER“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.

2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje za uzgoj i zaštitu sitnih životinja „ENGLESKI TIPLER“, registarski broj 1296, Knjiga VIII Registra od 18.03.2009. godine.

3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje Sportsko kinološko društvo „KWINA“, sa sjedištem u Kaknju, Bištrani bb, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja Sportsko kinološko društvo „KWINA“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.

2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje Sportsko kinološko društvo „KWINA“, registarski broj 1314, Knjiga VIII Registra od 29.04.2009. godine.

3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje Poljoprivrednika „PERO-KALEM LAŠVA“ Lašva, sa sjedištem u Zenici, Lašva, Kolonija bb, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja Poljoprivrednika „PERO-KALEM LAŠVA“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.

2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje Poljoprivrednika „PERO-KALEM LAŠVA“, registarski broj 1383, Knjiga VIII Registra od 14.12.2009. godine.

3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje „Asocijacija umjetnika i poštovalaca umjetnosti“, sa sjedištem u Maglaju, ulica S. Omerovića broj 2, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja „Asocijacija umjetnika i poštovalaca umjetnosti“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.

2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje „Asocijacija umjetnika i poštovalaca umjetnosti“, registarski broj 1388, Knjiga VIII Registra od 29.12.2009. godine.

3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje „MLADI SPORTISTA“, sa sjedištem u Maglaju, ulica Straište bb, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja „MLADI SPORTISTA“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.

2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje „MLADI SPORTISTA“, registarski broj 1417, Knjiga VIII Registra od 09.03.2010. godine.

3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje „DAR PRIRODE“, sa sjedištem u Zenici, ulica Prve Zeničke brigade broj 78A, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja „DAR PRIRODE“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.

2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje „DAR PRIRODE“, registarski broj 1419, Knjiga VIII Registra od 12.03.2010. godine.

3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje žena „BEHAR VRACA“, sa sjedištem u Zenici, Donja Vraca, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja žena „BEHAR VRACA“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.

2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje žena „BEHAR VRACA“, registarski broj 1459, Knjiga VIII Registra od 20.05.2010. godine.

3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Eko udruženje „GORIČKI SLAPOVI“, sa sjedištem u Zenici, Gorica broj 99, na osnovu Odluke Skupštine Eko udruženja „GORIČKI SLAPOVI“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.

2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Eko Udruženje „GORIČKI SLAPOVI“, registarski broj 1461, Knjiga VIII Registra od 25.05.2010. godine.
3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje Nogometni klub „ROSULJE“, sa sjedištem u Visokom, Gornje Rosulje broj 21, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja Nogometni klub „ROSULJE“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje Nogometni klub „ROSULJE“, registarski broj 1490, Knjiga VIII Registra od 20.05.2010. godine.
3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje „VIJEĆE UČENIKA SREDNJE MUZIČKE ŠKOLE“, sa sjedištem u Zenici, ulica Školska broj 11, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja „VIJEĆE UČENIKA SREDNJE MUZIČKE ŠKOLE“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje „VIJEĆE UČENIKA SREDNJE MUZIČKE ŠKOLE“, registarski broj 1502, Knjiga VIII Registra od 06.10.2010. godine.
3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje Numizamatičara i filatelista, sa sjedištem u Tešnja, ulica Braće Melabечиrovića bb, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja Numizamatičara i filatelista o dobrovoljnom prestanku sa radom.
2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje Numizamatičara i filatelista, registarski broj 1509, Knjiga VIII Registra od 03.11.2010. godine.

3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje građana „Taksisti grada Maglaja“, sa sjedištem u Maglaju, ulica Viteška bb, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja građana „Taksisti grada Maglaja“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje građana „Taksisti grada Maglaja“, registarski broj 1516, Knjiga VIII Registra od 22.11.2010. godine.
3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje obnove interesovanja za kulturu i umjetnost „OSVJEŽI KULTURU-CULTURE REFRESH“, sa sjedištem u Zenici, ulica Pehare broj 20, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja obnove interesovanja za kulturu i umjetnost „OSVJEŽI KULTURU-CULTURE REFRESH“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje obnove interesovanja za kulturu i umjetnost „OSVJEŽI KULTURU-CULTURE REFRESH“, registarski broj 1572, Knjiga IX Registra od 22.03.2011. godine.
3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje ljubitelja starih zanata i umjetnosti „ATELJE“, sa sjedištem u Zenici, ulica Fakultetska broj 16 B, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja ljubitelja starih zanata i umjetnosti „ATELJE“, o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje ljubitelja starih zanata i umjetnosti „ATELJE“, registarski broj 1654, Knjiga IX Registra od 30.11.2011. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje mladih Zjenica, sa sjedištem u Zenici, ulica Blatuša broj 14/2, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja mladih Zjenica, o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje mladih Zjenica, registarski broj 1709, Knjiga IX Registra od 26.03.2012. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje „Asocijacija studenata Pravnog fakulteta“, sa sjedištem u Zenici, ulica Fakultetska broj 3, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja „Asocijacija studenata Pravnog fakulteta“, o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje „Asocijacija studenta Pravnog fakulteta“, registarski broj 1736, Knjiga IX Registra od 03.05.2012. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje Kulturno umjetničko društvo „BISER-DONJE MOŠTRE“, sa sjedištem u Visokom, ulica Šareni hanovi broj 14, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja Kulturno umjetničko društvo „BISER-DONJE MOŠTRE“ o dobrovoljnom prestanku sa radom.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje Kulturno umjetničko društvo „BISER-DONJE MOŠTRE“, registarski broj 1827, Knjiga IX Registra od 28.01.2013. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje građana Fitnes centar ARA, sa sjedištem u Kaknju, ulica Alije Izetbegovića bb, na osnovu Odluke Skupštine Udruženja građana Fitnes centar ARA o dobrovoljnom prestanku sa radom.

2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje građana Fitnes centar ARA, registarski broj 1907, Knjiga IX Registra od 25.09.2013. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje građana Ženski rukometni klub „Tešanj“, sa sjedištem u Tešnju, ulica Gimnazijalska broj 2, po službenoj dužnosti na osnovu Rješenja Ministarstva za pravosuđe i upravu, broj: 06-05-22-1/99 od 28.03.2014. godine.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje građana Ženski rukometni klub „Tešanj“, registarski broj 456, Knjiga II Registra od 22.02.2000. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje Moto-klub „BRZI VOZAČI-SPEED RIDERS“ Jelah, sa sjedištem u Tešnju, Jelah, ulica Mustafe Ćemana bb, po službenoj dužnosti na osnovu Rješenja Ministarstva za pravosuđe i upravu, broj: 06-05-26477-1/07 od 31.12.2013. godine.
 2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje Moto-klub „BRZI VOZAČI-SPEED RIDERS“ Jelah, registarski broj 1142, Knjiga VI Registra od 16.11.2007. godine.
 3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.
-

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje građana Jedinствена organizacija boraca „Unija veterana“ općine Teslić, sa sjedištem u Tešnju, ulica Omladinska bb, po službenoj dužnosti na osnovu Rješenja Ministarstva za pravosuđe i upravu, broj: 06-05-67-1/97 od 19.02.2010. godine.
2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje građana Jedinствена organizacija

boraca „Unija veterana“ općine Teslić registarski broj 102, Knjiga I Registra od 09.06.1997. godine.

sport, ministrica Ministarstva finansija Zeničko-dobojskog kantona, d o n o s i:

3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje građana mladih „VERITAS“, sa sjedištem u Doboj Jugu, Matuzići, po službenoj dužnosti na osnovu Rješenja Ministarstva za pravosuđe i upravu, broj: 06-05-20701-2/02 od 26.05.2014. godine.
2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje građana mladih „VERITAS“ registarski broj 631, Knjiga III Registra od 25.05.2002. godine.
3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

RJEŠENJE

1. Prestaje sa radom Udruženje Društvo „JOSIP BROZ TITO“, sa sjedištem u Tešnju, ulica Ali paše Hećimovića broj 10, po službenoj dužnosti na osnovu Rješenja Ministarstva za pravosuđe i upravu, broj: 06-05-19742-1/06 od 30.04.2014. godine.
2. Briše se iz Registra udruženja Ministarstva za pravosuđe i upravu Zeničko-dobojskog kantona, upis izvršen za Udruženje Društvo „JOSIP BROZ TITO“ registarski broj 1039, Knjiga V Registra od 20.09.2006. godine.
3. Ovo Rješenje stupa na snagu danom donošenja.

MINISTARSTVO FINANSIJA

421.

Na osnovu člana 66. stav 3. i člana 67. stav 3. Zakona o organizaciji organa uprave u Federaciji Bosne i Hercegovine ("Službene novine Federacije Bosne i Hercegovine", broj 35/05) i člana 15. Zakona o izvršavanju budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu ("Službene novine Zeničko-dobojskog kantona", broj 15/13), na prijedlog Ministarstva za obrazovanje, nauku, kulturu i

ODLUKU o prestrukturiranju rashoda u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu

Član 1. (Predmet)

Odobrava se prestrukturiranje rashoda planiranih u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu za Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport.

Član 2. (Način prestrukturiranja)

Prestrukturiranje rashoda vršit će se na sljedeći način:

- na razdjelu 22, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 - Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, rashodi planirani na poziciji 614200 MAD203 – Tekući transfer za smještaj studenata u studentske centre umanjuju se za 2.000,00 KM;

- na razdjelu 22, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 - Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport, rashodi planirani na poziciji 614200 (MAD206) – Transfer za predškolski odgoj i obrazovanje uvećavaju se za 2.000,00 KM

Član 3. (Realizacija Odluke)

Za realizaciju ove odluke zadužuju se Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport i Ministarstvo finansija-Odsjek za planiranje i izvršenje budžeta, svako u okviru svoje nadležnosti

Član 4. (Stupanje na snagu)

Odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavit će se u "Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona"

Broj:07/03-02-14-59-7-1/14
Datum, 19.08.2014. godine
Zenica,

MINISTRIČA
Sabina Heljić, s.r.

422.

Na osnovu člana 66. stav 3. i člana 67. stav 3. Zakona o organizaciji organa uprave u Federaciji Bosne i Hercegovine ("Službene novine Federacije Bosne i Hercegovine", broj 35/05) i člana 15. Zakona o izvršavanju budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu ("Službene novine Zeničko-dobojskog kantona", broj 15/13), na prijedlog Ministarstva za boračka pitanja, ministrica Ministarstva finansija Zeničko-dobojskog kantona, donosi:

ODLUKU**o prestrukturiranju rashoda u
Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu****Član 1.
(Predmet)**

Odobrava se prestrukturiranje rashoda planiranih u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu za Ministarstvo za boračka pitanja.

**Član 2.
(Način prestrukturiranja)**

Prestrukturiranje rashoda vršit će se na sljedeći način:

- na razdjelu 24, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 – Ministarstvo za boračka pitanja – rashodi planirani na poziciji 614200 – subanalitika OAD 208 – Pomoć u rješavanju stambenog pitanja, umanjuju se za 500.000,00 KM;

- na razdjelu 24, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 – Ministarstvo za boračka pitanja – rashodi planirani na poziciji 614200 – subanalitika OAD 213 – Vanredna novčana pomoć, uvećavaju se za 300.000,00 KM;

- na razdjelu 24, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 – Ministarstvo za boračka pitanja – rashodi planirani na poziciji 614200 – subanalitika OAD 214 – Pomoć za liječenje i nabavku lijekova, uvećavaju se za 150.000,00 KM;

- na razdjelu 24, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 – Ministarstvo za boračka pitanja – rashodi planirani na poziciji 614200 – subanalitika OAD 219 – Sredstva za izgradnju spomen obilježja vezanih za odbrambeno-oslobodilački rat, uvećavaju se za 50.000,00 KM;

**Član 3.
(Realizacija Odluke)**

Za realizaciju ove odluke zadužuju se Ministarstvo za boračka pitanja i Ministarstvo finansija-Odsjek za

planiranje i izvršenje budžeta, svako u okviru svoje nadležnosti

**Član 4.
(Stupanje na snagu)**

Odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavit će se u "Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona"

Broj:07/03-02-14-2421-15-1/14

MINISTRIČA

Datum, 26.08.2014. godine

Zenica,

Sabina Heljić, s.r.

423.

Na osnovu člana 66. stav 3. i člana 67. stav 3. Zakona o organizaciji organa uprave u Federaciji Bosne i Hercegovine ("Službene novine Federacije Bosne i Hercegovine", broj 35/05) i člana 15. Zakona o izvršavanju budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu ("Službene novine Zeničko-dobojskog kantona", broj 15/13), na prijedlog Ministarstva unutrašnjih poslova, ministrica Ministarstva finansija Zeničko-dobojskog kantona, donosi:

**ODLUKU
o prestrukturiranju rashoda u
Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu****Član 1.
(Predmet)**

Odobrava se prestrukturiranje rashoda planiranih u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu za Ministarstvo unutrašnjih poslova.

**Član 2.
(Način prestrukturiranja)**

Prestrukturiranje rashoda vršit će se na sljedeći način:

- na razdjelu 15, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 - Ministarstvo unutrašnjih poslova, umanjuju se rashodi iz namjenskih sredstava planirani na poziciji 821300 – Nabavka opreme za 30.000,00 KM,

- na razdjelu 15, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 - Ministarstvo unutrašnjih poslova, uvećavaju se rashodi iz namjenskih sredstava planirani na poziciji 821200 – Nabavka građevina za 30.000,00 KM

**Član 3.
(Realizacija Odluke)**

Za realizaciju ove odluke zadužuju se Ministarstvo unutrašnjih poslova i Ministarstvo finansija-Odsjek za

planiranje i izvršenje budžeta, svako u okviru svoje nadležnosti

Član 4.
(Stupanje na snagu)

Odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavit će se u "Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona"

Broj:07/03-02-14-4431-2-1/14
Datum, 26.08.2014. godine
Zenica,

MINISTRIČA
Sabina Heljić, s.r.

.....

424.

Na osnovu člana 66. stav 3. i člana 67. stav 3. Zakona o organizaciji organa uprave u Federaciji Bosne i Hercegovine ("Službene novine Federacije Bosne i Hercegovine", broj 35/05) i člana 15. Zakona o izvršavanju budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu ("Službene novine Zeničko-dobojskog kantona", broj 15/13), na prijedlog Ministarstva za boračka pitanja, ministrica Ministarstva finansija Zeničko-dobojskog kantona, d o n o s i:

ODLUKU
o prestrukturiranju rashoda u
Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu

Član 1.
(Predmet)

Odobrava se prestrukturiranje rashoda planiranih u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu za Ministarstvo za boračka pitanja.

Član 2.
(Način prestrukturiranja)

Prestrukturiranje rashoda vršit će se na sljedeći način:

- na razdjelu 24, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 – Ministarstvo za boračka pitanja – rashodi planirani na poziciji 614200 – subanalitika OAD 222 – Transfer za podsticaj zapošljavanja branilaca i članova njihovih porodica, umanjuju se za 66.000,00 KM;

- na razdjelu 24, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 – Ministarstvo za boračka pitanja – rashodi planirani na poziciji 614200 – subanalitika OAD 220 – Pomoć za nabavku udžbenika za redovno obrazovanje, uvećavaju se za 66.000,00 KM;

Član 3.
(Realizacija Odluke)

Za realizaciju ove odluke zadužuju se Ministarstvo za boračka pitanja i Ministarstvo finansija-Odsjek za planiranje i izvršenje budžeta, svako u okviru svoje nadležnosti

Član 4.
(Stupanje na snagu)

Odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavit će se u "Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona"

Broj:07/03-02-14-14835-3-1/14
Datum, 29.08.2014. godine
Zenica,

MINISTRIČA
Sabina Heljić, s.r.

.....

425.

Na osnovu člana 66. stav 3. i člana 67. stav 3. Zakona o organizaciji organa uprave u Federaciji Bosne i Hercegovine (« Službene novine Federacije Bosne i Hercegovine » broj 35/05), a vezano za član 15. stav 1. i 2. Zakona o izvršavanju Budžeta Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu (« Službene novine Zeničko-dobojskog kantona », broj 15/13.), na prijedlog Kantonalne direkcije robnih rezervi, ministar Ministarstva finansija Zeničko-dobojskog kantona, donosi

O D L U K U
o prestrukturiranju rashoda u Budžetu Zeničko-
dobojskog kantona za 2014. godinu

Član 1.
(Predmet)

Odobrava se prestrukturiranje rashoda planiranih u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu za Kantonalnu direkciju robnih rezervi.

Član 2.
(Način prestrukturiranja)

Prestrukturiranje rashoda vršit će se na sljedeći način:

- Na razdjelu 25, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 –Kantonalna direkcija robnih rezervi – rashodi planirani na poziciji 613400 – Nabavka materijala umanjuju se za 2.850,00 KM;

- Na razdjelu 25, budžetska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001 –Kantonalna direkcija robnih rezervi – rashodi planirani na poziciji 613500 –Izdaci za usluge prevoza i goriva uvećavaju se za 2.850,00 KM;

Član 3.
(Realizacija Odluke)

Za realizaciju ove odluke zadužuju se Kantonalna direkcija robnih rezervi Zeničko-dobojskog kantona i Ministarstvo finansija – Odsjek za planiranje i izvršenje budžeta, svako u okviru svoje nadležnosti.

Član 4.
(Stupanje na snagu)

Odluka stupa na snagu danom donošenja, a primjenjivat će se za 2014. godinu i objavit će se u «Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona».

Broj : 07-14-12818-2/14 **MINISTRICA**
Datum, 03.09.2014. godine
Zenica, **Sabina Heljić, s.r.**
.....

JAVNO PREDUZEĆE
ŠUMSKO PRIVREDNO DRUŠTVO
ZENIČKO – DOBOJSKOG KANTONA

426.

Broj: V-2/14
Zavidovići, 19.08.2014.godine

Na osnovu člana 12. Zakona o ministarskim, vladinim i drugim imenovanjima Federacije Bosne i Hercegovine (Službene novine FBiH broj: 12/03, 34/03 i 65/13), člana 246. stav 1. tačka 12. Zakona o privrednim društvima (Službene novine Federacije BiH broj: 23/99, 45/00, 2/02, 6/02, 29/03, 68/05, 91/07, 84/08, 88/08, 07/09 i 63/10), člana 8. stav 2. tačka 12. Statuta Javnog preduzeća “Šumsko-privredno društvo Zeničko-dobojskog kantona” d.o.o.Zavidovići (Službene novine Zeničko-dobojskog kantona broj: 13/05, 21/07, 13/08, 7/11, 09/11 i 12/12), shodno Odluci Vlade Zeničko-dobojskog kantona o utvrđivanju konačne liste kandidata, broj: 02-34-15387/14 od 31.07.2014.godine, Skupština Javnog preduzeća “Šumsko-privredno društvo Zeničko-dobojskog kantona” d.o.o. Zavidovići, na V (petoj) sjednici održanoj 19.08. 2014.godine, donosi :

O D L U K U
o konačnom imenovanju predsjednika i članova
Odbora za reviziju Javnog preduzeća
”Šumsko-privredno društvo Zeničko-dobojskog
kantona”d.o.o.Zavidovići

Član 1.

Imenuje se predsjednik i 2 (dva) člana Odbora za reviziju Javnog preduzeća”Šumsko-privredno društvo Zeničko-dobojskog kantona”d.o.o.Zavidovići, na mandatni period od 4 (četiri) godine , u slijedećem sastavu:

1. Kaknjo-Sinanović Mersiha- predsjednik
2. Kovač Emir- član
3. Bajramović Elvira- član

Član 2.

Predsjednik i članovi Odbora za reviziju iz člana 1. ove odluke imaju pravo na naknadu za rad u Odboru za reviziju Javnog preduzeća ”Šumsko-privredno društvo Zeničko-dobojskog kantona”d.o.o. Zavidovići, utvrđenu odlukom Skupštine društva broj: 3904-3/13 od 16.08. 2013.godine.

Član 3.

Ova odluka stupa na snagu danom donošenja i objaviće se u “Službenim novinama Zeničko-dobojskog kantona”.

Predsjednik Skupštine

JP.”ŠPD ZDK”d.o.o.Zavidovići
Mujkić Dalija,dipl.ing.šum., s.r.
.....

427.

Broj: NO-X-4-2/14
Datum: 02.09.2014.godine

Na osnovu čl. 9. Statuta Javnog preduzeća “Šumsko-privredno društvo Zeničko-dobojskog kantona “ d.o.o. Zavidovići (Službene novine Zeničko-dobojskog kantona broj: 13/05, 21/07, 13/08) i člana 28.Poslovnika o radu Nadzornog odbora Javnog preduzeća “Šumsko-privredno društvo Zeničko-dobojskog kantona “ d.o.o. Zavidovići(Službene novine Zeničko-dobojskog kantona broj 13/05) a shodno članu 12. Zakona o ministarskim, vladinim i drugim imenovanjima Federacije Bosne i Hercegovine

(Službene novine Federacije Bosne i Hercegovine, broj 34/03), a u skladu sa Zaključkom Vlade Zeničko-dobojskog kantona broj: 02-34-17203/14 od 02.09.2014. godine, Nadzorni odbor preduzeća na X (desetoj) sjednici održanoj dana 02.09.2014. godine donosi slijedeću:

O D L U K U

**o konačnom imenovanju direktora Javnog preduzeća
Šumsko-privredno društvo Zeničko-dobojskog
kantona d.o.o.Zavidovići**

I

Za **direktora** Javnog preduzeća Šumsko- privredno društvo Zeničko-dobojskog kantona d.o.o. Zavidovići imenuje se **Hadžiabdić Alija, dipl.oec.** iz Olova, na mandatni period od 4 (četiri) godine počev od **12.09.2014. godine.**

II

Nadležnosti, prava i obaveze direktora preduzeća utvrđena su Zakonom, Statutom i drugim aktima preduzeća.

III

Ova odluka stupa na snagu sa danom donošenja.

POUKA O PRAVNOM LIJEKU: Protiv ove Odluke zainteresirana stranka može uložiti prigovor Nadzornom odboru društva u roku od 8 dana od dana donošenja Odluke.

Predsjednik Nadzornog odbora

JP.”ŠPD ZDK”d.o.o.Zavidovići

Brkićević Osman,dipl.ing.maš., s.r.

.....

OGLASNI DIO

BOSNA I HERCEGOVINA
Federacija Bosne i Hercegovine
Zeničko-dobojski kanton
OPĆINSKI SUD U TEŠNJU
Zemljišno-knjižni ured

Broj: 039-0-DN-14-000 576
Tešanj, 01.08.2014.godine

Općinski sud u Tešnju, izdaje slijedeći:

O G L A S
O POSTAVLJANJU PRIVREMENOG ZASTUPNIKA

Općinski sud u Tešnju, zemljišnoknjižni referent Aldin Šabanović, u postupku predlagača “AE Company” d.o.o. Jelah-Tešanj, zastupan po direktoru Krličević Aldinu iz Tešnja, radi uspostave zemljišnoknjižnog uložka, protivnicima predlagača Ferizbegović rođ. Galijašević Emini, Begović (Saliha) Galibu, Begović (Saliha) Salihi, Begović (Husein-bega) Hafiz Salihi, Buljubašić rođ. Ogrić (ud. Mustafe) Fatimi, Buljubašić (Mustafe) Huseinu, Buljubašić (Mustafe) Hasanu, Burejić rođ. Buljubašić (ž. Muje) Emi i Buljubašić rođ. Mujaković (Avde) Sali koji su upisani kao suvlasnici nekretnine u ZK ul. br. 528 k.o. SP- Kraševo, postavio je Rješenjem br. 039-0-Dn-14-000 576 od 01.08.2014.godine privremenog zastupnika u osobi Bošnjak Berina- advokat iz Tešnja, pošto su navedena lica nepoznate adrese, a na osnovu čl. 296. st. 2. tačka 4. Zakona o parničnom postupku FBiH.

Privremeni zastupnik ima u ovom postupku sva prava i dužnosti zakonskog zastupnika, i ista će se izvršavati do okončanja postupka, sve dok se protivnici predlagača ili njihovi punomoćnici ne pojave pred sudom, ili dok im organ starateljstva ne postavi staratelja.

Zemljišnoknjižni referent

Aldin Šabanović, s.r.

.....

BOSNA I HERCEGOVINA
Federacija Bosne i Hercegovine
Zeničko – Dobojski kanton
OPĆINSKI SUD U TEŠNJU
Zemljišnoknjižni ured

Broj: 039-0-Dn-14-000 657
Dana, 26.08.2014.godine.

Zemljišnoknjižni ured Općinskog suda u Tešnju, izdaje slijedeći:

O G L A S
O POSTAVLJANJU PRIVREMENOG ZASTUPNIKA

Zemljišnoknjižni ured Općinskog suda u Tešnju, referent zemljišnoknjižnog ureda Nedžad Ljevaković u postupku predlagača Erden Ismaila i Izedine iz Šija, u toku je postupak uspostave zemljišnoknjižnog uložka.

Protivnicima predlagачa Ibrahimović Izudinu, Ibrahimović Muharemu, Ibrahimović Ibrahimu, Ibrahimović Ailiji i Halilović Adviji, a koji su upisani kao suvlasnici u zk.ul.broj 601 K.O.SP-ŠIJE, označenim kao k.č.broj 543/2 Hodžinka, kuća i zg.u pov.57 m2 i dvorište u pov.288 m2 i k.č.broj 543/3 Hodžinka, dvorište u pov.212 m2 i njiva 5 kl.u pov.778 m2. postavlja se privremeni zastupnik u osobi Halep Dževad, advokatu iz Tešnja po prijedlogu predlagачa, pošto su isti upisani kao suvlasnici i isti su umrli a nasljednici nepoznate adrese ili su nepoznate je adrese, te je u skladu sa odredbama Člana 296 stav 3 Zakona o parničnom postupku F BiH.

Privremeni zastupnik ima u ovom postupku sva prava i dužnosti zakonskog zastupnika i isti će izvršavati do okončanja postupka, sve dok se protivnik predlagач ili njegov pounomoćnik ne pojavi pred sudom ili dok im organ starateljstva ne postavi staratelja.

Zemljišnoknjižni referent

Nedžad Ljevaković, s.r.

.....
BOSNA I HERCEGOVINA
Federacija Bosne i Hercegovine
Zeničko – Dobojski kanton
OPĆINSKI SUD U TEŠNJU
Zemljišnoknjižni ured

Broj:.039-0-Dn-14-000 549
Dana,27.08.2014.godine.

Zemljišnoknjižni ured Općinskog suda u Tešnju,izdaje slijedeći:

O G L A S O POSTAVLJANJU PRIVREMENOG ZASTUPNIKA

Zemljišnoknjižni ured Općinskog suda u Tešnju,referent zemljišnoknjižnog ureda Nedžad Ljevaković u postupku predlagачa Hodžić Senade kći Ahme iz Jelaha, u toku je postupak uspostave zemljišnoknjižnog uloška.

Protivnicima predlagачa Jovanović Milki, Ristić Danici, Ristić Bogdanu, Ristić Vojinu i Mešić Šerifi a koji su upisani kao suvlasnici u zk.ul.broj 9255 K.O.SP-TEŠANJ, označenim kao k.č.broj 5191/7 Lug, njiva 4 kl.u pov.494 m2 i k.č.broj 5191/8 Luga, njiva 4 kl.u pov.250 m2. postavlja se privremeni zastupnik u osobi Mularifović Arifu, advokatu iz Tešnja po prijedlogu predlagачa, pošto su isti upisani kao suvlasnici i isti su umrli a nasljednici nepoznate adrese ili su nepoznate je adrese, te je u skladu sa odredbama Člana 296 stav 3 Zakona o parničnom postupku F BiH.

Privremeni zastupnik ima u ovom postupku sva prava i dužnosti zakonskog zastupnika i isti će izvršavati do okončanja postupka, sve dok se protivnik predlagач ili njegov pounomoćnik ne pojavi pred sudom ili dok im organ starateljstva ne postavi staratelja.

Zemljišnoknjižni referent

Nedžad Ljevaković, s.r.

BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
ZENIČKO-DOBOJSKI KANTON
OPĆINSKI SUD U KAKNJU

Broj: 36 0 P 028889 14 P
Kakanj, 13.08.2014. godine

O G L A S

Pred Općinskim sudom u Kaknju, sudija Mirela Omanović, u toku je postupak u pravnoj stvari tužitelja, Ivica Šarić iz Sarajeva, zastupan po advokatu Muhamedu Potogiji iz Sarajeva, protiv tuženih: 1. Trgovčević (Jelka) Franjo, lice nepoznatog prebivališta, 2. Trgovčević (Jelka) Stjepo, lice nepoznatog prebivališta, 3. Trgovčević (Jelka) Mijat, lice nepoznatog prebivališta, 4. Trgovčević (Jelka) Marija zv. Valerija, Kraljeva Sutjeska 69, Kakanj, 5. Dželmo (Šimo) Pero, Kraljeva Sutjeska bb, 6. Đelmo (Šimo) Petar, Kraljeva Sutjeska bb, 7. Lukenda r. Šola Jaga, Kraljeva Sutjeska bb, 8. Lukenda (Jozo) Slavica, Kraljeva Sutjeska bb, 9. Lukenda (Jozo) Zrinko, Kraljeva Sutjeska bb, 10. Lukenda (Jozo) Jozo, Kraljeva Sutjeska bb, 11. Živković (Miloš) Mato, Kraljeva Sutjeska bb, 12. Aždajić (Stjepan) Anto, lice nepoznatog prebivališta, 13. Aždajić (Stjepan) Franjo, lice nepoznatog prebivališta, 14. Aždajić (Stjepan) Mato, Kraljeva Sutjeska bb, 15. Knežević rođ. Aždajić (Stjepan) Ana, Kraljeva Sutjeska bb, 16. Aždajić (Stjepan) Jozo, Kraljeva Sutjeska bb, 17. Lozančić (Jozo) Niko, Kraljeva Sutjeska bb, 18. Aždajić (Pero) Jozo, lice nepoznatog prebivališta, 19. Aždajić (udata za Matu Rodića) Kata, lice nepoznatog prebivališta, 20. Aždajić (Jelka) Mijo, Kraljeva sutjeska 14, Kakanj, 21. Klarić (Jozo) Ivo, Kraljeva Sutjeska bb, 22. Aždajić ud. Klarić (Filip) Slavica, Kraljeva Sutjeska bb, 23. Aždajić ud. Marković (Filip) Emica, lice nepoznatog prebivališta, 24. Aždajić (Jerko) Filip, Alije Izetbegovića bb, Kakanj, 25. Aždajić (Jerko) Davorin, Kraljeva Sutjeska bb, 26. Aždajić (Jerko) Miroslav, Kraljeva Sutjeska bb, 27. Aždajić (Jerko) Branislav, Kraljeva Sutjeska bb, 28. Aždajić (Jerko) Ladislav, Kraljeva Sutjeska bb, 29. Aždajić (Jerko) Josip, Kraljeva Sutjeska bb, radi sticanja prava vlasništva dosjelošću, vrijednost spora: 1.000,00 KM.

Rješenjem broj 36 0 P 028889 14 P od 15.07.2014. godine tuženim: 1. Trgovčević (Jelka) Franjo, 2. Trgovčević (Jelka) Stjepo, 3. Trgovčević (Jelka) Mijat, 4. Aždajić (Stjepan) Anto, 5. Aždajić (Stjepan) Franjo, 6. Aždajić (Pero) Jozo, 7. Aždajić (udata za Matu Rodića) Kata i 8. Aždajić ud. Marković (Filip) Emica u ovom postupku sud je postavio privremenog zastupnika u osobi Meliha Rešić, advokat iz Sarajeva, na osnovu člana 296. stav (2) tačka 4 Zakona o parničnom postupku FBiH (Službene novine FBiH broj 53/03, 73/05 i 19/06), jer je boravište tuženih nepoznato, a nemaju punomoćnika i redovan postupak oko postavljanja zakonskog zastupnika tuženim bi dugo trajao, pa bi za stranke mogle nastati štetne posljedice

Postavljeni privremeni zastupnik zastupat će tužene u postupku sve dok se tuženi ili njihov punomoćnik ne pojave pred sudom, odnosno sve dok organ starateljstva ne obavijesti sud da je postavio staratelja.

Oglas će se objaviti u Službenim novinama FBiH, Službenim novinama ZDK i oglasnoj ploči suda.

Sudija

Mirela Omanović, s.r.

.....

BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
ZENIČKO-DOBOJSKI KANTON
OPĆINSKI SUD U ZAVIDOVIĆIMA
ODJELJENJE U MAGLAJU

Broj: 42 1 P 005975 13 P
Maglaj, 07.08.2014. godine

Općinski sud u Zavidovićima, Odjeljenje u Maglaju, izdaje slijedeći:

O G L A S
O POSTAVLJANJU PRIVREMENOG ZASTUPNIKA

Općinski sud u Zavidovićima, Odjeljenje u Maglaju, sudija Nermina Imamović-Dervić, u pravnoj stvari mldb. tužitelja Suljkić Elvira, iz Maglaja, ul. Zenička br. 8/16, zastupan po stalnom staratelju Bradarić Safeti, kći Ibrahima, iz Maglaja, ul. Zenička br. 8/16, protiv tuženog Suljkić Mirsada, Prizrenska br. 20, Podkamen, Doboj, sada nepoznatog boravišta, radi izmjene odluke o izdržavanju, svojim rješenjem broj: 42 1 P005975 13 P od 21.11.2013.godine, postavio je tuženom privremenog zastupnika Kantonalni zavod za pravnu pomoć Ze-Do kantona Zenica, temeljem čl. 296 st.1 u vezi sa st.2 tač. 4 Zakona o parničnom postupku (Sl. novine FBiH, broj 53/03, 73/05 i 19/06).

Privremeni zastupnik će zastupati tuženog u ovom postupku sve dok se on ili njegov punomoćnik ne pojavi pred sudom, odnosno dok organ starateljstva ne obavijesti sud da je istom postavio staraoca.

Ovaj oglas objaviti će se u Službenim novinama FBiH, Službenim novinama Ze-Do kantona i na oglasnoj ploči suda.

Sudija

Nermina Imamović-Dervić, s.r.

Općinski sud u Zavidovićima
Zemljišno knjižni ured Maglaj

Broj: 042-1-DN-14-000 412

Općinski sud u Zavidovićima, izdaje slijedeći:

O G L A S
O POSTAVLJANJU PRIVREMENOG ZASTUPNIKA

Općinski sud u Zavidovićima, zemljišnoknjižni referent Bećirović Salim, u postupku predlagača "H-M PROMET" d.o.o. iz Maglaja, radi uspostave ZK uloška, protivnicima predlagača: Mehinagić (Emin) Edibu, Hasanić (Husein) Džihi i Hasanić (Husein) Rašidu, koji su upisani kao suvlasnici u ZK ul. br. 7546 k.o. SP_Maglaj, postavio je rješenjem br. 042-1-DN-14-000 412 od 12.09.2014.godine, privremenog zastupnika u osobi advokat Mehić Saše iz Maglaja, pošto su označene osobe nepoznate adrese, a na osnovu čl. 296. stav 2. tačka 4. Zakona o parničnom postupku F BiH.

Privremeni zastupnik ima u ovom postupku sva prava i dužnosti zakonskog zastupnika, i ista će se izvršavati do okončanja postupka, sve dok se protivnici predlagača ili njihovi punomoćnici ne pojave pred sudom, ili dok im organ starateljstva ne postavi staratelja.

BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
ZENIČKO-DOBOJSKI KANTON
OPĆINSKI SUD U ZAVIDOVIĆIMA

Broj: 42 0 O 023640 14 O
Zavidovići, 15.09.2014.godine

Općinski sud u Zavidovićima izdaje slijedeći:

O G L A S

O POSTAVLJANJU PRIVREMENOG ZASTUPNIKA

Općinski sud u Zavidovićima, sudija Polić Zineta, u vanparničnoj stvari – ostavinskom predmetu, iza umrlog Ćatić Muhameda, sin Jahije, umrlog dana 29.01.2014.godine, u Zavidovićima, nasljedniku Ćatić Emiru sinu Seada, bratiću ostavitelja, posljednjeg poznatog prebivališta u Tuzli, boravišta u Austriji, na adresi Werndlweg 6, 8041 Graz, postavlja se privremeni zastupnik - Fajković Hakija, sin Hakije, iz Zavidovića, ul. Branilaca grada 2/8.

Privremeni zastupnik će zastupati navedenog nasljednika u ovoj vanparničnoj stvari, odnosno isti će u ime navedenog nasljednika, dati nasljedničku izjavu, ukoliko se nasljednik Ćatić Emir, ili njegov punomoćnik, u roku od godinu dana, od dana objavljivanja oglasa, ne pojave pred sudom, radi davanja nasljedničke izjave, ili pak sudu ne dostave ovjerenu nasljedničku izjavu, od strane nadležnog organa, odnosno dok mu organ starateljstva ne postavi staratelja.

Sudija

Polić Zineta, s.r.

.....

SADRŽAJ

SKUPŠTINA

376.	Zakon o obrazovanju odraslih	613
377.	Zakon o stavljanju van snage Zakona o dopuni Zakona o koncesijama	624
378.	Odluka o usvajanju Strategije kulturne politike Zeničko-dobojskog kantona za period 2014-2020. godina	624
	-Strategija kulturne politike Zeničko-dobojskog kantona za period 2014-2020. godina.....	626
379.	Odluka o verifikaciji odluke o dodjeli plakete Zeničko-dobojskog kantona	711
380.	Odluka o verifikaciji odluke o proglašenju počasnog građanina Zeničko-dobojskog kantona	711
381.	Odluka o dodjeli plakete Zeničko-dobojskog kantona	711
382.	Odluka o proglašenju počasnog građanina Zeničko-dobojskog kantona	712

VLADA

383.	Uredba o izmjeni Uredbe o plaćama, naknadama i drugim materijalnim pravima policijskih službenika Zeničko-dobojskog kantona	712
384.	Uredba o reprezentaciji i poklonima	713
385.	Odluka o odobravanju sredstava udruženju „Humanost – societas humanitatis“ Zenica za nastavak implementacije projekta „Centar za rano podsticanje razvoja i ranu intervenciju za djecu sa posebnim potrebama“ u Zenici	716
386.	Odluka o utvrđivanju srednjih tržišnih cijena mineralnih resursa u 2014. godini	717
387.	Odluka o raspodjeli sredstava za finansiranje političkih stranaka i klubova poslanika političkih stranaka zastupljenih u Skupštini Zeničko-dobojskog kantona za mjesec JULI 2014. godine.....	717
388.	Odluka o uvećanju sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu.....	718
389.	Odluka o odobravanju sredstava za refundaciju troškova finansiranja nabavke opreme u JU Kantonalna bolnica Zenica	719
390.	Odluka o odobravanju sredstava za sufinansiranje projekta Općine Zenica „Stambeno zbrinjavanje porodica naselja Topčić Polje čiji su stambeni objekti oštećeni i zatrpani riječnim nanosima i poplavama“ ...	719
391.	Odluka o uvećanju sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu	720
392.	Odluka o uvećanju sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu	721
393.	Odluka o uvećanju sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu	721
394.	Odluka o davanju saglasnosti i uslovima za provođenje postupka dodjele koncesije za istraživanje i eksploataciju mineralnog resursa-krečnjaka na ležištu „Crkvice Kamenolom “ kod Zenice, K.O. Crkvice, u općini Zenica.....	722
395.	Odluka o preraspodjeli sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu	723
396.	Odluka o odobravanju sredstava za sufinansiranje projekta Općine Žepče „Plan izgradnje novih i sanacija oštećenih stambenih objekata na području općine Žepče usljed prirodne nesreće“	724
397.	Odluka o dodjeli sredstava općinama Zeničko-dobojskog kantona za urgentnu sanaciju šteta nastalih usljed elementarnih nepogoda izazvanih poplavama iz maja i augusta 2014. godine	725
398.	Odluka o uvećanju sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu	725
399.	Odluka o utvrđivanju visine stipendije i broja rata za isplatu u akademskoj 2013/2014. godini	726
400.	Odluka o uvećanju sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. Godinu	727
401.	Odluka o utvrđivanju visine osnovice za obračun plaće zaposlenika u kantonalnim organima državne službe i drugim budžetskim korisnicima Zeničko-dobojskog kantona za mjesec august 2014. godine	727
402.	Odluka o uvećanju sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu	728
403.	Odluka o uvećanju sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu	729
404.	Odluka o preraspodjeli sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu	729

405.	Odluka o odobravanju finansijskih sredstava za finansiranje učešća privrednih subjekata na 21. Generalnom BH sajmu ZEPS 2014.....	730
406.	Odluka o raspodjeli sredstava za finansiranje političkih stranaka i klubova poslanika političkih stranaka zastupljenih u Skupštini Zeničko-dobojskog kantona za mjesec AVGUST 2014. godine.....	731
407.	Odluka o dugoročnom kreditnom zaduženju Zeničko-dobojskog kantona	731
408.	Odluka o odobravanju sredstava za obilježavanje „Dječije nedjelje“ u Zeničko-dobojskom kantonu za 2014. godinu.....	732
409.	Odluka o utvrđivanju visine osnovice za obračun plaće zaposlenika u kantonalnim organima državne službe i drugim budžetskim korisnicima Zeničko-dobojskog kantona za mjesec septembar 2014. godine	734
410.	Odluka o odobravanju finansijskih sredstava Agenciji za privatizaciju Zeničko-dobojskog kantona	734
411.	Odluka o preraspodjeli sredstava u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu	735
412.	Odluka o dodjeli sredstava općinama Zeničko-dobojskog kantona za pomoć u izgradnji objekata za potrebe porodica čiji su stambeni objekti uništeni usljed prirodne nesreće.....	736
413.	Odluka o odgađanju početka nastave u školskoj 2014/2015. godini na području općina Maglaj i Zenica	737
414.	Odluka o korištenju službenih fiksnih telefona	737
415.	Odluka o razrješenju i konačnom imenovanju novih članova Školskog odbora iz reda nastavnika stručnih saradnika i osoblja škole Gimnazije „Musa Ćazim Ćatić“, Tešanj	739
416.	Odluka o dopunama Rješenja o imenovanju Komisije za procjenu šteta od prirodnih i drugih nesreća	739
417.	Zaključak.....	740

PREMIJER ZENIČKO-DOBOJSKOG KANTONA

418.	Odluka o davanju ovlaštenja za privremeno obavljanje funkcije Premijera Zeničko-dobojskog kantona	740
------	---	-----

MINISTARSTVO ZA PRAVOSUĐE I UPRAVU

419.	UPIS PROMJENA	741
420.	PRESTANAK RADA UDRUŽENJA.....	757

MINISTARSTVO FINANSIJA

421.	Odluka o prestrukturiranju rashoda u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu.....	764
422.	Odluka o prestrukturiranju rashoda u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu.....	765
423.	Odluka o prestrukturiranju rashoda u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu.....	765
424.	Odluka o prestrukturiranju rashoda u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu.....	766
425.	Odluka o prestrukturiranju rashoda u Budžetu Zeničko-dobojskog kantona za 2014. godinu.....	766

JAVNO PREDUZEĆE ŠUMSKO-PRIVREDNO DRUŠTVO ZENIČKO – DOBOJSKOG KANTONA

426.	Odluka o konačnom imenovanju predsjednika i članova Odbora za reviziju Javnog preduzeća ”Šumsko-privredno društvo Zeničko-dobojskog kantona” d.o.o.Zavidovići	767
427.	Odluka o konačnom imenovanju direktora Javnog preduzeća Šumsko-privredno društvo Zeničko-dobojskog kantona d.o.o.Zavidovići	767

OGLASNI DIO	770
--------------------------	------------

Izdavač: Zeničko-dobojski kanton, ul. Kučukovići br. 2, Zenica
Glavni i odgovorni urednik: Mirsad Kadić, **Telefon:** 032/442-551;
Redakcija i pretplata: 032/407-424; **Štampa:** „PETICA“ Zenica, **Telefon:** 062/211-347

